

讲道入门



2022 年 12 月第 1 版

我们原不是传自己，
乃是传基督耶稣为主，
并且自己因耶稣作你们的仆人。

✎林后 4:5✎

务要传道；无论得时不得时，
总要专心，并用百般的忍耐，
各样的教训，责备人、警戒人、劝勉人。

✎提后 4:2✎

可见信道是从听道来的，
听道是从基督的话来的。

✎罗 10:17✎

目录

简介	ii
如何使用本手册.....	iii
课文	
第一课：正确心态看讲道	1
第二课：挑选经文按需要	19
第三课：深入研经拆结构	27
第四课：写大纲中心思想	45
第五课：通用原则共通处	57
第六课：设定主题定方向	72
第七课：四大元素建大纲	81
第八课：易明易记加例证	93
第九课：充实应用提建议	105
第十课：完美终结需结论	113
第十一课：吸引会众设引言	119
第十二课：叙事文体的释经	129
第十三课：叙事文体的解经讲道	147
第十四课：个人预备不可少	153
第十五课：传情达意要真诚	159
附录	
附录一：全面交棒	169
附录二：解释火箭图	171
附录三：叙事文体的解经讲道范例——约拿书.....	172
培训教材附篇	
1 传递计划.....	179
2 消化步骤.....	185

简介

本课程的目标在于培训传道人运用**解经式讲道法**传讲神的话语。解经式讲道的定义是：选择一段经文，研读、分析它跟上下文的关系，找出经文的中心思想和跟中心思想有关的几个要点，作为讲道的主旨和要点；然后通过具体的解释、论证和例子，把经文里的真理或原则阐明，让圣灵把真理应用在自己身上，再应用在会众的实际生活中

本教材主要从两方面装备传道人：

- ☑ 培育传道者具备作仆人的属灵美德，在神面前谦卑聆听他的话语、自洁、恒常祷告，倚靠圣灵，从而得着讲道的能力和权柄；
- ☑ 传递解经式讲道法的实用知识与技巧。

愿神使用这本《讲道入门》帮助我们做一个按正意分解真理的传道人。

如何使用本手册

1. 解经式讲道法的基础在于研读经文，学员如果先掌握好查经的技巧，然后学习解经式讲道法，效果必定会更好。我们鼓励学员在接受《讲道入门》的装备前，先学习《查经技巧（上）》和《查经技巧（下）》两个课程，打好根基。
2. 每一课都有两部分：“解释部分”与“研习部分”。“解释部分”提供指导与范例，“研习部分”则是应用练习。学员必须学以致用，通过“研习部分”的练习掌握所学的技巧。
3. 在接力比赛中，运动员要把接力棒交给队友；同样地，我们把每一课所学的内容概括到一个核心里，成为一个“接力棒”。学员要背诵这些棒，自己掌握好之后，再传递给下一代的传道人。
4. 在每一课的“棒”里面，都有“本课的棒”和“解经式讲道总体的棒”两部分。“本课的棒”是每一课里面的重点；“解经式讲道总体的棒”则是预备解经式讲道的十三个步骤，是整个课程的核心，我们用一幅“火箭图”把它形象化，帮助学员更容易抓住棒的内容（见《附录一：全面交棒》）。老师必须在上课前仔细阅读《附录二：解释火箭图》，然后在交棒时给学员讲解图形的象征意义。
5. 每一课的课题之后，都有一个方框，里面的文字简明地解释课题的定义与目的，方便老师向学员解释课题的主旨。
6. 这个课程合共十五课，可是每课的长短不一；有些内容，例如讲道技巧和事前的准备工夫，都简单易明，老师可以少花点时间解释。可是，有些内容，例如第五课的通用原则是这本手册最重要的部分，老师必须用足够时间向学员解释清楚。因此，老师们必须在预备培训时，仔细阅读整个课程的每一课，然后编排每一课的教课时间和整个课程的培训时间表。

第一课：正确心态看讲道

预备讲道的第一步：以正确心态看待讲道。

身为同工，我们或多或少都要讲道。然而，很多同工都认为这是一项压力很大的服事；如果星期天清早要讲道，星期六下午还未预备好的话，那压力就更大了。这项服事既然如此难担，为什么我们还要每个星期讲道呢？讲道到底对教会和个别信徒有多重要？到底我们要通过讲道做什么？作为讲道者，我们该怎样看待讲道？这些都是非常重要的问题，也是我们在这一课要讨论的。

旧约、新约重讲道

首先，我们要注意新旧约圣经都十分重视讲道。

一、神在旧约兴起摩西和众先知作他的代言人

（一）摩西

📖 **申 1:1~3** 以下所记的是摩西在约但河东的旷野、疏弗对面的亚拉巴——就是巴兰、陀弗、拉班、哈洗录、底撒哈中间——向以色列众人所说的话。²（从何烈山经过西珥山到加低斯巴尼亚有十一天的路程。）³出埃及第四十年十一月初一日，摩西照耶和華借着他所吩咐以色列人的话都晓谕他们。

申命记其实是摩西在约但河东向百姓讲道的讲道集。摩西代表神，以神代言人的身份，语重心长地把神的吩咐晓谕以色列人。此外，有一点非常值得留意，摩西不仅向以色列人讲述神要向以色列人说的话，他也把自己因失败而不能过约但河的见证，加进他的讲道里面（参申 3:23~26）；与此同时，他不断地呼吁、劝勉、叮嘱那一代的以色列人要专一地跟从神，谨守他的一切诫命。

（二）众先知

📖 **王下 17:13** 但耶和華借众先知、先见劝戒以色列人和犹大人说：“当离开你们的恶行，谨守我的诫命律例，遵行我吩咐你们列祖，并借我仆人众先知所传给你们的律法。”

在旧约以色列民族最黑暗和最悲惨的时代，以色列人离弃真神，事奉各式各样的偶像，神就多番差遣先知去劝戒他们。好些先知书，例如以赛亚书、以西结书、耶利米书，其实都是先知宣讲的信息的记录，可以说是相关先知的讲道集。

申命记和这些先知书加起来，就超过旧约圣经三分一的篇幅。神其实可以通过其他方法，例如梦境，向所有以色列人说话，然而，神并没有这样做。从旧约的历史可见，神最常用的方法是先向经历了和回应他的先知说话，继而通过他们向所有人讲道。为此，他差遣摩西和众先知进入人群，并且把他们讲道的内容保存下来，让我们今天可以研读、

宣讲、教导。今天，神仍在寻找合适的人作他的代言人。因此，讲道并不是可有可无，而是神所拣选和重视的沟通途径。你愿意回应他，作神这个时代的代言人吗？

二、讲道是耶稣基督和使徒的重要职事

（一）讲道是耶稣基督公开服事的重要工作

📖 **可 1:38** 耶稣对他们说：我们可以往别处去，到邻近的乡村，我也好在那里传道，因为我是为这事出来的。

耶稣接受了约翰的施洗后，就正式展开他的公开服事。他花了不少时间去关顾患病的人，施行神迹医治他们。然而，占四卷福音书篇幅最长的是他的讲道，包括在以色列各城各乡公开的讲道和私下向门徒的讲道。不管他在什么地方，当众人因他聚集，他必定会向他们讲道（参可 2:2，2:13）。五饼二鱼是最为人熟悉的神迹，它之所以会发生，就是因为那些群众整天在野地听耶稣讲道。此外，耶稣在他钉十字架前的一个星期，把握仅有的时间，天天在殿里教训人。当他复活后，他多番向门徒显现，向他们讲说神国的事。由始至终，讲道都是耶稣公开服事的重要工作。

（二）使徒通过讲道来建立教会

📖 **徒 2:14** 彼得和十一个使徒站起，高声说：犹太人和一切住在耶路撒冷的人哪，这件事你们当知道，也当侧耳听我的话。

📖 **徒 5:42** 他们就每日在殿里、在家里、不住的教训人，传耶稣是基督。

📖 **徒 28:31** 放胆传讲神国的道，将主耶稣基督的事教导人，并没有人禁止。

📖 **徒 6:4** 但我们要专心以祈祷、传道为事。

耶稣复活升天后，教会是如何建立起来的？细读使徒行传，就会发现教会的建立、增长、拓展，与讲道密不可分。五旬节圣灵降临那天，是教会第一次向群众公开讲道，而当天约有三千人领受了圣灵借彼得所传讲的话。虽然使徒后来受到逼迫，可是，他们继续在殿里、家里教导人。而使徒行传的结语是：备受犹太人逼迫的保罗仍旧放胆传讲神的道，“并没有人禁止”。

为什么他们面对逼迫，还要继续讲道？因为使徒认定他们的主要职责是专心祈祷、传道。按原文，使徒行传 6 章 4 节的“传道”可以翻译作“话语的职事”。有圣经学者指出，使徒行传约有 37 处提到教会增长，其中 24 次把教会增长与讲道联系起来。使徒行传 12 章 24 节是最典型的例子：“神的道日见兴旺，越发广传。”¹ 这是什么意思？讲台复兴，教会就日见兴旺，大家就更热心去传福音。一间教会没有道可以给人听，她就是死的；相反，讲台复兴，人就会涌进教会。你同意吗？

由此可见，讲道跟教会的生死存亡是分不开的；讲台复兴，教会就复兴；讲台衰落，教会就花果凋零，这是中外教会的历史都可以见证的，也是我们每个人的亲身经历。

¹ 亚历克·莫德着，皓熙译：《讲道？纯粹讲道的简单教导》，美国：麦种传道会，2016 年，第 28 页。

（三）保罗多番嘱咐提摩太务要讲道

📖 **提前 4:11** 这些事，你要吩咐人，也要教导人

📖 **提前 4:13** 你要以宣读、劝勉、教导为念，直等到我来。

📖 **提后 2:2** 你在许多见证人面前听见我所教训的，也要交托那忠心能教导别人的人。

📖 **提后 2:15** 你当竭力在神面前得蒙喜悦，作无愧的工人，按着正意分解真理的道。

📖 **提后 4:2** 务要传道；无论得时不得时，总要专心，并用百般的忍耐，各样的教训，责备人、警戒人、劝勉人。

讲道的职事，并不是局限于摩西、先知、耶稣基督和使徒。在提摩太前、后书，保罗多次提醒、嘱咐提摩太，务要教导。要教导神的话，就要讲道。保罗更鼓励提摩太要花心血，竭力做好讲道的工作，成为神所喜悦的无愧工人。保罗在这方面树立了美好的榜样：他在以弗所教会服事时，在众人面前，或是在各人家里，他都把握机会，教导信徒（参徒 20:20）。今天，如果我们要成为一个神所喜悦的无愧工人，我们就要竭力按着正意分解真理的道。你认为怎样才算竭力？

（四）小结

摩西和先知的时代过去了，他们留下了旧约圣经。耶稣在上传道的日子和使徒的时代过去了，他们留下了新约圣经。因此，我们现在才有新旧约圣经。神在旧约以色列人悖逆的时代兴起了先知，他在新约教会建立的时代兴起了使徒，神在这一代又要兴起怎样的人呢？必然是与他话语有关的人——就像从前的先知和使徒——就是通过痛下工夫研读圣经，又忠心地按时用神的话语去喂养小羊的人。这些人是这一代最需要的人——他们是神在今日留心寻找、呼召、训练的人，好继承先知、使徒未完成的工作。²要在研经上下工夫，我们可以参考《仆人素质》的第三课，其中提到关于读经操练的两个大要点：**定时读经分长短和默想应用与背诵**。你还记得相关的内容吗？

没有传道的，又岂会有信道的？要领人归主和建立信徒的信心，必须有人向他们讲道。作为传道同工，我们要明白我们是在承继先知、使徒未完成的工作，以神的话语，也就是圣经的话语来服事这个世代的人。这当然不是说，我们所讲的道具有跟圣经同等的权威，甚至等同圣经，而是我们要像先知和使徒那样，向会众传讲神给他们的信息。每一次站在讲台上，我们都要提醒自己：我们是代表神，把神的真道、旨意传给会众，把人带到神面前。这是非常荣耀的职分，我们要高度重视，并且要好好预备。总的来说，身为这个时代神话语的出口，我们要认定讲道是崇高、伟大和荣耀的事工，是其他职事绝对不能取代的。

三、应用

请想象你是中国驻联合国大使，要在联合国会议上向全世界说明中国在某些国际事务上的立场。你会用什么样的态度来准备你的讲章？你会以什么样的态度来看待那些听你发言的人？你会在发言之前好好整理你将要说的话，务求使听众容易明白和接受吗？

² 巴斯德着，杨牧谷译：《圣经研究（卷一）》，香港：种籽出版社，1975年，第4~5页。

还是，你其实也不知道自己要说什么，打算在发言时东拉西扯？你平日里会用心研读国家的各项重大政策，从而确保你所说的都合乎国家的立场吗？更重要的是，你会跟国家的领导人保持紧密的联系吗？

请再想一想：若你不是代表中国，而是要代表天国的王、至高的神，向人发言，你会在什么时候开始准备你的讲章？你会用什么样的态度来准备你的讲章？你会以什么样的态度来看待听道的人？你会在讲道时东拉西扯吗？你平日里会下苦功研读和熟读圣经，从而确保你所说的都合乎圣经所讲的纯正道理的立场吗？更重要的是，你会跟神保持紧密的联系，认真地和恒常地读经和祷告吗？

解释、自用、会众用

讲台信息的唯一来源是圣经。讲道必须讲解圣经。

在这个课程，我们会集中向大家介绍解经式讲道。著名讲道学学者罗宾森对解经式讲道所下的定义是：“一个圣经概念的传达过程；这概念是先由圣灵运用讲道者的个性及经验，去仔细研读一段经文的上下文、历史背景……等所产生及传导，再透过讲道者应用到听者身上。”³ 我们给解经式讲道所下的定义是：选择一段经文，研读、分析它跟上下文的关系，找出经文的中心思想和跟中心思想有关的几个要点，作为讲道的主旨和要点；然后通过具体的解释、论证和例子，把经文里的真理或原则阐明，让圣灵把真理应用在自己身上，再应用在会众的实际生活中。我们稍后会详细解释这个定义。

诚然，不同的讲道者，对解经式讲道的观念都不尽相同，可是，综合来说，解经式讲道由三个大元素所组成：解释经文、应用在讲道者身上和应用在会众身上。

一、解释经文

📖 徒 8:30~31 腓利就跑到太监那里，听见他念先知以赛亚的书，便问他说：你所念的，你明白吗？³¹ 他说：没有人指教我，怎能明白呢？

📖 诗 119:130 你的言语一解开就发出亮光，使愚人通达。

有不少信徒，就像这个埃提阿伯的太监那样，虽然平常有读经，可是很多时候，他们不明白所念的，因为没有人指教他们。当腓利给太监解释经文的意思，传讲耶稣时，太监就受感动，主动提出要受洗。正如昔日腓利所作的，当我们向会众讲道，解释经文的原意，以及今天经文对他们的意义和用处时，圣灵也会使用我们，开会众的心窍，让经文发出亮光，他们就会明白经文的意思和对他们的意义。

顾名思义，解经式讲道必须解释经文，按着正意分解神的道，使听道的人明白，认识神和他的心意。事实上，解释圣经是所有讲道必须具备的元素。为什么？主要原因是圣经与我们有一定的距离——包括地理、时代的距离（我们不是生活在圣经记载的那些地方，又不是活在那些时代）、文字上的距离（圣经作者使用的文字和表达的方式等，

³ 罗宾森：《我的讲道学理论》，收录于罗宾森、拉逊合编：《讲道者工作坊》，美国：更新传道会，2010年，第47页。

跟我们的不一样）和神话语与人心思的距离（谁知道主的心？谁作过他的谋士呢？）。解经的技巧可以帮助我们跨越前两种距离；至于第三种距离，我们需要谦卑地来到神面前，祈求圣灵的指引。解经就是尝试跨越这些距离，明白经文文本的意思和意义，明白经文对我们自己和其他人的意义。

所以，我们要去认识各经卷的历史背景资料，并且使用我们在《查经技巧（上）》和《查经技巧（下）》学过的各种查经工具，仔细观察、解释经文，找出它的主题和要点。我们平日也要勤读圣经，并且思想（你还记得《查经技巧（下）》第十二课《思想》的主要内容吗？），日子久了，就可以因为熟识圣经而以经解经。

总的来说，解经式讲道的第一个元素就是解释经文，把经文的意思讲得清楚明白。

二、先应用在自己身上

📖 多 1:7~9 监督既是神的管家，必须无可指责，不任性，不暴躁，不因酒滋事，不打人，不贪无义之财；⁸ 乐意接待远人，好善，庄重，公平，圣洁自持；⁹ **坚守所教真实的道理，就能将纯正的教训劝化人，又能把争辩的人驳倒了。**

以上经文出自提多书。当时，提多在克里特岛事奉，那里的人被形容为“常说谎话，乃是恶兽，又馋又懒”，有圣经学者认为他们之所以被形容为“恶兽”，是因为他们心肠恶毒，意图要伤害他人。此外，当地的教会正面对假教师的攻击，他们宣称要行割礼……（参多 1:10~13）。当你站在讲台上，面对这样背景的会众，你会感到害怕吗？为什么？

保罗鼓励提多在当地按立长老，他在提多书 1 章 7 至 8 节列举了一系列作长老的条件，之后，他在第 9 节指出：若长老坚守自己所教导的真实道理，纵使听的人来自刚才所说的背景，也必定会产生一个结果：能把纯正的道理劝化他们，又能把争辩的人驳倒（留意：第 9 节的“就”字，指出这里有一个**先因后果**的结构关系）。由此可见，若讲道者有敬虔的生命，表里一致，把圣经的真理先应用在自己身上，坚守自己所领受的，他的讲道就会大有果效，即使如恶兽般的克里特人，也可以因此信服神的真道。事实上，在第 2 章，保罗不单提醒提多所讲的总要合乎那纯正的道理，还劝提多要把所教的应用在自己身上：在凡事上显出善行的榜样来……叫那反对的人，既无处可说他们的不是，就自觉羞愧。

为什么我们要先把经文应用在自己身上？原因有三个⁴：

1. 正如诗篇 119 篇 1 至 8 节所强调的，神给我们圣经，是要我们遵行；解释圣经的最终目的就是应用。文士和法利赛人很会讲解圣经，可是，他们的生命不行，只会把难担的重担捆起来，搁在别人肩上，但自己却一个指头也不肯动（参太 23:4）。大家在进修和预备讲章的同时，要常常要提醒自己：不要成为这个时代的文士和法利赛人。

⁴ 奥斯邦着，刘良淑、李永明译：《21 世纪基督教释经学——释经学螺旋的原理与应用》，台北：校园，2012 年，第 18 章。

2. 我们自己不行道，怎能叫人相信我们所讲的道？怎能叫人遵从我们所讲的道？这样讲道是失败的，长期下去，必定会令人反感。这当然不是说，我们必定要在各方面都完美无瑕才能讲道，而是说，我们必须在我们所教导的真理上追求长进；至少，我们心底真的渴慕活出我们所讲的。例如：如果我们不愿意饶恕那些伤害我们的人，我们又怎能在台上传讲饶恕的信息？
3. 若我们自己先从神的话语得着帮助，心里因而火热起来，我们传讲的时候，就会情词迫切，更有说服力。以马忤斯两个门徒因主的讲解而心里火热，之后，他们做了什么？他们立刻起来，回耶路撒冷去，向使徒说：主果然复活了……。为什么他们会立刻起来回耶路撒冷？因为他们自己亲身经历主果然复活了！

保罗一直都是首先把圣经真理应用在自己身上。他如何牧养以弗所教会？除了教导神的旨意，他在凡事上给他们作榜样，叫他们知道应当怎样劳苦地服事（参徒 20:35）。在他教导他们要劳苦服事前，他先在他们中间劳苦服事；在他教导人不要贪财前，他未曾贪图一个人的金、银、衣服……。正如我们的课程《哥林多前书——医治教会的良药》所说的，我们是以神恩惠的道和自己的生命来建立教会的。

总的来说，我们不仅要用我们的口解释圣经，更要用我们的生命作为例证来说明，让听道的人明白、相信和渴慕遵从我们所讲解的真道。因此，要解释经文，就要细读和默想经文，让圣灵先通过经文向自己说话，并且把真道先应用在自己身上。因此，讲道不只是神话语的宣讲，更是讲道者生命的表达。⁵ 让我们谨记：不是从我们心中发出的，就不能进到会众的心里。

三、应用在会众身上

（一）跟会众的需要、生命连上

我们不仅要重视把经文应用在自己身上，也要重视把经文应用在会众身上。想一想：若你没有汽车，你所认识的邻舍、朋友也没有汽车。当某汽车零件店贴出大大的告示：某名牌汽车音响设备现在以半价出售。你会对这个信息感兴趣吗？为什么？相反，对于一个有汽车又爱听音乐的人来说，他会对这个信息感兴趣吗？为什么？

解经式讲道的第三个元素，就是要把信息应用在会众身上。这是每个传道人的使命——我们的任务不是解释高深的道理，而是用最能感动会众的经文回应他们的需要，造就他们。耶稣每次教训人，都是针对会众当时的需要和生命的状况。在约翰福音第 3 章，耶稣并没有跟尼哥底母解释他为何能行神迹，却直接跟尼哥底母说他必须重生，因为这是尼哥底母真正的需要。在约翰福音第 4 章，耶稣知道那位撒玛利亚妇人需要认识他就是基督，就在谈话之间指出她这个需要。以马忤斯两个门徒不明白基督在受苦后要复活的真理，非常灰心，耶稣于是从摩西和众先知起，凡经上指着他的话，都给他们讲解明白，于是他们的心就火热起来。

⁵ 曾思瀚：《讲道实用手册》，香港：天道书楼，2009 年，第 16 页。

保罗所写每一封书信，都反映受书人或受书教会的需要。他写加拉太书，目的是要纠正加拉太信徒视遵守律法和受割礼为得救条件的谬误；他写哥林多前书，是针对哥林多教会的种种问题。彼得、雅各、约翰、路加和其他的圣经作者都是为了满足特定读者在属灵上的迫切需要，而写了他们的书卷。与此同时，使徒也会按受书人生命的情况，把真理应用在他们身上。例如：保罗在加拉太书鼓励加拉太的信徒，既然靠圣灵得生，而不是靠行律法得生，那么，就要顺着圣灵而行……。

我们讲道，不是不断讲自己喜爱的真理和教义。我们要效法耶稣和圣经作者的榜样，顾及受众正遭遇的事情及面对的难题，传讲他们需要的真理，并且按他们生命的程度，传讲造就他们的信息。

总的来说，解经式讲道是“读经”和“读境（人的处境）”的结合。“读经”是运用查经技巧来明白圣灵借圣经作者说什么，使我们得到经文本身的信息。至于“读境”，就是要认识我们的会众和他们的处境，了解他们现在面对的困难、潮流、挑战、试探等等，按着他们的需要，把经文应用在他们的处境当中。读经和读境结合起来，就成为解经式讲道的信息。

随私意讲道的危险

（一）缺乏来自圣经的权柄

许多传道人不是用经文作为讲章的启发点和主干，而是用自己独创的“讲道大纲”讲道。他们在讲道开始时，会打开圣经，读出经文，然后就合上圣经，之后的讲道内容都没有参考有关的经文。他们只顾讲自己的话，所讲的道不是以圣经为基础，因此所传的道缺乏圣经的权柄。我们若不让圣经亲自对人说话，就冒着把自己的话装作神的话的危险；结果不是圣经指引我们说什么，而是我们假借圣经来说我们要说的话。

（二）陷入凭主观想法讲道的危险

有些传道人凭主观推测来断定经文的意思，把超出圣经作者原意的属灵含义强加于一段经文之上。他们曲解圣经原本清楚明确的意义，自称可以揭开深刻的奥秘，但其实毫无根据。例如，有个传道人在讲道时指出但以理的三个朋友沙得拉、米煞、亚伯尼歌代表三位一体的神。又例如，另一个传道人说，在好撒玛利亚人的比喻里，耶路撒冷代表公义之城，耶利哥代表罪恶之城，意思是：如果基督徒从一个公义的城市搬到一个罪恶的城市，就必定会受到伤害；这完全是传道人经文妄下论断的主观想法；这个讲法虽然合乎真理，但却不是这段经文所要表达的意思，而是传道人主观的猜想。

以上凭主观想法讲道的例子都犯了同一个的错误：经文根本没有传道人所说的意思，圣经作者也不是要读者把这些意思应用在生活。凭主观想法讲道的危险，在于讲章的核心信息是传道人自己想出来的，而不是从经文领受的。

仆人、父母、见证心

📖 路 6:45 下 因为心里所充满的，口里就说出来。

📖 箴 4:23 你要保守你心，胜过保守一切（或译：你要切切保守你心），因为一生的果效是由心发出。

有许多人以为只要有讲道的恩赐和口才，就自然会成为一名好讲员。我们否定恩赐和口才的好处，然而，我们必须明白：讲道不是演讲，而是生命的流露；讲道者心里充满什么，口里就说出什么。如果我们内心充满骄傲、埋怨、虚假，我们不自觉地就会说出骄傲、埋怨、虚假的话。如果我们内心对神的话充满信心，我们在台上就能发出肯定的言词；若我们内心充满苦毒，我们不可能发出恩慈的话。所以，要预备讲道，我们最首要预备的是自己——其一是：好好保守自己的心，因为一生的果效，包括我们讲道的果效也是由心发出的。以下三种“心”是我们特别要注意的。

一、仆人的心

📖 罗 1:1 耶稣基督的仆人保罗，奉召为使徒，特派传神的福音。

📖 林前 3:5 亚波罗算什么？保罗算什么？无非是执事，照主所赐给他们各人的，引导你们相信……

📖 彼后 1:1 作耶稣基督仆人和使徒的西门彼得，写信给那因我们的神和救主耶稣基督之义，与我们同得一样宝贵信心的人。

（一）不求自己的荣耀

讲道诚然是崇高、伟大和荣耀的工作，是其他职事绝对不能取代的。然而，我们要小心，不要因为蒙召为神讲道，教导别人，而自以为高人一等，更不要传自己。保罗和彼得都是使徒，都是教会的领袖，常常到各处讲道。然而，他们知道他们的职分和恩赐都是从主领受的，他们只是主的仆人而已，所以他们不以寻求个人荣耀为目的，却心存谦卑，甘愿以人洗脚的态度去服事教会，认定自己算不得什么。同样，我们作传道人必须有一颗仆人的心，愿意借着讲道服事人。我们讲道的目的不是荣耀自己，不是建立自己的地盘，而是荣耀神，建立他的国度。

如果我们讲道受欢迎，我们要提醒自己：我们只是神的仆人，不然就很容易会骄傲。弟兄姐妹对我们的讲道反应很好，当然是好事，但我们要特别警醒，不要偷取神的荣耀，以为自己很了不起，而是把一切荣耀归给神。正如耶稣所说的，我们只是无用的仆人，若不是主给我们事奉所需要的恩典和力量，我们什么都不能作。

鲍维均博士是美籍华人，是美国三一神学院新约系的系主任，也是研究路加福音的专家，亦是国际华人教会的著名讲员。大概五十多岁的时候，他去检查身体，发现自己的胆固醇很低，心脏机能好像年青人一样，他就很高兴。有一次，他坐了十多个小时长途飞机到另外一个国家讲道。他在飞机上睡了十个小时。由于睡眠充足，他就更骄傲，认为自己的状态很好，像年青人一样（讲道肯定没问题）。可是，

当飞机快要降落的时候，他突然发现他张不开嘴巴，但是他来这里是要讲道啊！在惊慌之中，他勉强用力张开口，却把关节弄坏了。神管教他，让他知道他只是仆人而已，绝对不该为自己体能好而感到骄傲。

越是受欢迎，就越要感到不配。因此，当弟兄姊妹推崇我们的时候，我们要跟他们说：“我们不算什么，只是基督的执事，也就是基督的仆人而已。”讲道是把人带到神面前，并不是我们面前。我们没有属于自己的荣耀，一切荣耀都该归于我们的主人——耶稣基督。不管我们多么渴望站在讲台上，主若不许我们为他开口，我们的嘴巴也可以像鲍维均博士那样，一点都张不开。谨记：我们不是传自己，乃是传耶稣基督为主；他不仅是听道者的主，更是讲道者的主。

（二）以战兢而快乐的心来面对

话说回来，有时我们的问题不是因为我们自己讲道讲得好而骄傲，而是因为要讲道而紧张、胆怯。我们可能会跟耶利米一样，跟自己或教会的长辈说：“我不知怎样说，因为我是年幼的。”（耶 1:6）既然我们蒙召作主的仆人，我们就该因信而顺服，相信我们在各方面的限制并不能限制神在我们身上施展他的大能。与此同时，我们也要加倍用功去预备。

不管我们是讲台“新手”还是“老手”，要接纳自己有限，特别来到神活泼和深奥的话语面前，我们都当存畏惧事奉主，又当存战兢而快乐（参诗 2:11）。事实上，“老手”更要小心：每一次讲道，都要以“新手”面对第一次讲道时的态度来面对；若靠自己的经验、知识去讲道，必定会被神管教。

二、父母的心

 **帖前 2:7~8、11~12** 只在你们中间存心温柔，如同母亲乳养自己的孩子。⁸我们既是这样爱你们，不但愿意将神的福音给你们，连自己的性命也愿意给你们，因你们是我们所疼爱的……¹¹你们也晓得我们怎样劝勉你们，安慰你们，嘱咐你们各人，好像父亲待自己的儿女一样；¹²要叫你们行事对得起那召你们进他国、得他荣耀的神。

（一）讲道，是因为爱

是什么力量推动母亲半夜起来为孩子喂奶，在天还未亮的时候起来为孩子做早饭呢？是什么力量推动父母亲不眠不休地照顾和陪伴患病的孩子呢？是爱的力量。养育孩子是非常艰辛的工作，然而，父母亲因着爱孩子的缘故，不计辛劳，甚至乐在其中。同样，讲道也是非常艰辛的服事，正所谓 1 分灵感，99 分心血。讲道的压力那么大，为什么我们还要去讲道？是因为爱。

保罗用父母对儿女那样的爱心去疼爱信徒。他不但乐意跟他们分享福音，甚至愿意为他们献上自己的性命。他借着讲道鼓励、关怀、推动信徒，仿佛他们是自己的孩子，自己是他们的父母。

我们有保罗那样的爱心吗？我们教导信徒，必须有一颗父母关怀孩子般的慈爱之心。我们讲道是用充满爱的话语和态度去喂养、安慰人，激励他们过荣耀神的生活。当会众

感受到我们的关怀，他们就乐意听我们讲道。这种有如父母对儿女的爱只能从神而来。我们要先仰望神的慈爱，才能像神那样用父母的心去关怀会众。因此，保罗说：“我会基督耶稣的心肠，切切的想念你们众人”（腓 1:8）。

爱弟兄姐妹的心会激发我们努力把道讲得更好，这样，我们就自然会尝试了解与会众需要什么，并且尽可能把道讲得浅显易懂、容易应用，而且温柔地对待他们。当然，我们必须谨记：爱不代表放纵，当弟兄姊妹犯罪时，我们就要施予管教，例如：年青的弟兄姊妹未婚同居，我们不能因为爱他们而视若无睹，或置之不理。我们也不能因为要安慰会众，而在真理的立场上妥协或让步，例如：接受用迷信仪式来举办丧礼。

（二）应用

一位女士抽烟多年，当她知道自己怀孕后，她就下定决心戒烟。为什么？有些孕妇会戒除吃刺激性食物的习惯，为什么？孕妇走路通常都会很小心，为什么？有一位孕妇知道一些极端的情绪，例如怒气冲冲等，会影响自己的内分泌，令胎儿受到影响，于是她在怀孕期间保持开朗的心情，不敢乱发脾气。某姊妹平常有偏食的习惯，身体瘦弱，但当知道自己怀孕后，为了给胎儿均衡的营养，各种含不同营养的食物她都吃。一位男士收入不多，却很喜欢买名牌手表和皮鞋，所以他没有多少积蓄，然而，当知道妻子怀孕后，他就不敢再胡乱花费，尽量为未出生的孩子把钱省下来。

父母会因为爱尚未出生的孩子，作出种种的改变和牺牲：调校饮食习惯，戒掉不良嗜好，走路也特别小心谨慎等等，一切都是为了让自己身体、情绪、经济等状态都最好，可以把最好的给孩子，并在各方面尽量避免带给孩子不良的影响，纵使只是一点点，也要极力避免。同样，若我们真的视自己为弟兄姊妹的属灵父母，我们就该重视我们全人的健康。大家可以温习《教会管理实务》第六课，看看自己在哪些方面需要作出改变，使自己能有最好的状态来服事弟兄姊妹。

【教学提示：导师可按需要，根据《教会管理实务》第六课的内容，帮助学员逐一检视自己的情况，看看下列哪方面需要作出改善。然后，彼此代祷。

- 健全的头脑（知识）；
- 健全的心（灵修、信心和品格）；
- 健全的脚步（技巧）；
- 健全的身体。】

三、见证的心

📖 约 15:27 你们也要作见证，因为你们从起头就与我同在。

📖 约壹 1:2~3 这生命已经显现出来，我们也看见过，现在又作见证，将原与父同在、且显现与我们那永远的生命传给你们。³我们将所看见、所听见的，传给你们，使你们与我们相交，我们乃是与父并他儿子耶稣基督相交的。

📖 林后 2:17 我们不像那许多人，为利混乱神的道；乃是由于诚实，由于神，在神面前凭着基督讲道。

📖 帖前 5:10 他替我们死，叫我们无论醒着、睡着，都与他同活。

（一）与神相交，与主同活

耶稣呼召门徒为他作见证，因为在耶稣公开传道开头，他们就跟耶稣在一起。他们讲道，乃是要为基督作见证，把他们所看见的、所听见的传给别人。保罗虽然不是十二使徒之一，可是他在哥林多后书 2 章 17 节申明：他的讲道不是出于私利，而是出于真诚，出于神，在神面前凭着基督讲道。“凭着基督讲道”可以译作：“在基督里讲道”；意思是他所讲的，都是基督要讲的。也就是说，保罗不像那些假使徒，他所说的都是出于真诚，都是基督要讲的，因此他也是基督的见证。

今天，耶稣也呼召传道人要先跟他在一起、认识他，跟他一同生活，在与他同在的经历中为他讲道、作见证，凭着他讲道，在他里面讲道。我们要跟使徒约翰一样，紧贴耶稣的心，让他的慈爱与真理充满我们，以至满溢到别人身上。瀑布上边的水池必先满溢，才能流到瀑布下边的池子。耶稣就是从上而来的活水，流进瀑布上边的池子——传道人的心，直至满溢，然后溢出的活水源源不绝地流到瀑布下面的池子——会众的心坎里。我们若让神的慈爱和真理充满我们的心，在基督里得着深深的满足，我们的心就会有从主而来的安息，不再紧张兮兮，也会很乐意通过讲道与人分享；不会在预备讲道时感到忐忑不安，也不会在讲道后老是在想着自己到底讲得好还是不好。

所以，预备讲道并不局限于预备讲章的十几个小时，而是包括传道人日常的属灵操练和在主里面的经历和体验。

（二）不可少的只有一件

 **路 10:42** 但是不可少的只有一件；马利亚已经选择那上好的福分，是不能夺去的。

马大忙于服侍主，马利亚却在主脚前安静听道。主耶稣指出，马利亚所拣选的是唯一不可少的福分，是上好的福分，是不能被忙碌的服侍夺去的福分。今天，讲道者最大的危机就是因为忙而忽略灵修。你同意吗？我们要小心，不要因为事工忙而忘记我们最根本的需要，就是经常与耶稣交通，让他喂养我们的心灵。预备自己的心比预备讲章重要得多。

“歌唱的，跳舞的，都要说：我的泉源都在你里面。”（诗 87:7）讲道的、教导的，也都要说：“我们的泉源都在基督里面。”基督就是最伟大的仆人，亲近他，我们就会变得更像他，更能以仆人的心来讲道；神就是爱，我们亲近神，心中因着有从神而来的爱，就愿意劳苦地为弟兄姊妹做“属灵的饭”，为他们讲道。神就是活水的泉源，我们亲近神，与他同活，就能长久不息地为他作见证，把他的活水，借讲道传送到会众干渴的心里。

由此可见，与主相交、同活，跟一个讲道人的生命、服事是绝对不可分割的。要保守自己的心，就必须天天亲近神，与主同活。

顺服、祷告得能力

传道人的能力从哪里来？

一、能力来自不断被圣灵充满

📖 徒 1:8 但圣灵降临在你们身上，你们就必得着能力，并要在耶路撒冷、犹太全地和撒玛利亚，直到地极，作我的见证。

📖 徒 2:4、14、41 他们就都被圣灵充满，按着圣灵所赐的口才，说起别国的话来……
 14 彼得和十一个使徒站起，高声说：“犹太人和一切住在耶路撒冷的人哪！这件事你们当知道，也当侧耳听我的话…… 41 于是领受他话的人，就受了洗。那一天，门徒约添了三千人。

📖 亚 4:6 他对我说：这是耶和華指示所罗巴伯的。万军之耶和華说：不是倚靠势力，不是倚靠才能，乃是倚靠我的灵，方能成事。

📖 林前 2:4~5 我说的话、讲的道，不是用智慧委婉的言语，乃是用圣灵和大能的明证，
 5 叫你们的信不在乎人的智慧，只在乎神的大能。

如果你要开车到远方，而一路上是没有油站的，你会开一台引擎马力最强但只有很少汽油的跑车，还是一台马力不强，但已注满汽油的汽车？为什么？讲道者没有被圣灵充满，情况好比跑车缺乏汽油那样，尽管有很好的恩赐、技巧，讲道的果效也非常有限。

耶稣升天前嘱咐门徒要在耶路撒冷接受特别的礼物，那就是圣灵。圣灵降临在门徒身上的时候，他们就领受能力，可以为耶稣作见证，直到地极（参徒 1:8）。

我们在彼得的生命中发现，被圣灵充满的人在传道时大有能力。五旬节前的彼得还是个普通的渔夫，没有什么特别的讲道能力，更曾三次不认主。但被圣灵充满后，他讲道大有能力，一次讲道就带领了三千人悔改归主（参徒 2:14~41）。

在撒迦利亚书，神鼓励所罗巴伯不倚仗权势，不依赖才能，只管靠着神的灵去完成他的计划（参亚 4:6）。保罗大有学问和恩赐，然而他深明圣灵与讲道的关系。哥林多城当时崇尚智慧的言语，可是保罗并没有追随潮流，用智慧委婉的言语来讲道，而是倚靠圣灵，叫哥林多人的信不在乎人的智慧，只在乎圣灵的大能。同样，身为讲道者，我们也要清楚明白：圣灵的能力是我们讲道者最大的需要，没有或缺乏圣灵的能力，讲台就会变得软弱无力。正如先前所说，讲台软弱无力，教会就会停滞不前，顶多只能勉强维持下去。讲道要有能力就必须要有从圣灵而来的能力。我们是否愿意像在五旬节时的门徒那样，让圣灵充满我们，使我们和我们所讲的道都有能力？

二、能力来自顺服神

📖 徒 5:32 我们为这事作见证。神赐给顺从之人的圣灵，也为这事作见证。

📖 徒 6:8、15 司提反满得恩惠、能力，在民间行了大奇事和神迹…… 15 在公会里坐着的人，都定睛看他，见他的面貌，好像天使的面貌。

你渴望被圣灵充满吗？顺从神的人必得着圣灵的能力（参徒 5:32）。因此，讲道要有能力，秘诀之一就是过顺服神的生活。

我们顺从神，我们自己就不会成为神把圣灵赐给我们的拦阻。另外，我们不顺服，圣灵



又怎能毫无拦阻地在我们身上作工？我们不顺服，生活上有各种破口，即使圣灵充满我们，圣灵的能力也会从这些破口漏掉。例如：我们不愿意顺服，没有约束舌头，专爱在背后批评教会的领导，这样的舌头能充满圣灵的能力吗？如果我们不愿意放下自己，降服于神，我们所讲的道就缺乏打动会众心灵的能力。司提反是个满有恩赐和能力的传道人。他不怕殉道，冒死向公会的人宣讲神的道，因他早已把生命完全交托给神；故此，他讲道时大有能力。

三、能力来自祷告

 **路 11:13** 你们虽然不好，尚且知道拿好东西给儿女；何况天父，岂不更将圣灵给求他的人吗？

 **徒 4:31** 祷告完了，聚会的地方震动，他们就都被圣灵充满，放胆讲论神的道。

讲道前最重要的预备就是祷告。祷告是讲道的基础，原因至少有三。第一，讲章的内容是通过祷告从神而来的，神把他的道给予谦卑祷告的传道人。第二，祷告让我们在讲道之前洁净自己；旧约的祭司必须洁净自己才可以进入至圣所；同样，我们也要祷告认罪，求神洁净、更新我们，才能开口宣讲神的圣言。第三，我们只能说服人，唯有圣灵能使人顺服。

我们借着祷告才能被圣灵充满，让他的能力通过我们施行出来；也就是说，祷告使我们成为圣灵能力的管道。明白这个真理，我们就会谦卑下来，全然仰赖神。在路加福音 11 章 13 节，耶稣给我们一个应许：神不单听我们的祷告，更要把圣灵赐给我们。因此，多祷告，就多得圣灵的能力；少祷告，就少得圣灵的能力。

成熟的传道人都知道祷告多么重要：

18 世纪初，美国有一位牧师，名叫倍逊。他事奉的日子只有 20 年，可是在这 20 年里，有 700 人在他的教会悔改信主。他因为长时间跪在木地板上祷告，以至在地板上留下很多凹印。⁶

有讲道王子之称的司布真表示：在一切之上，一个讲道的人当然是一个以祈祷为其特点的人……他比平信徒更多祈祷，不然他就失去了负担其职务的资格。⁷

总的来说，讲道的能力源自圣灵，当我们顺从神，并且祷告，我们就被圣灵充满，我们的讲道就能改变生命，荣耀神。没有完全顺服的心灵，没有奋力祷告的膝盖，就没有充满能力的讲道。

祷告、省察

请老师带领学员一起在神面前祷告、省察：自己在祷告方面是否退后了？有没有把

⁶ 滕近辉编译：《饮于能力之源》，香港：宣道出版社，1974 年，第 75 页。

⁷ 同上，第 72 页。

祷告当作一种习惯或一项例行公事？是否重视知识、技巧多于自己被圣灵充满？最后，老师可以作一个结束祷告。

交棒

这一课的主题是：预备讲道的第一步——以正确心态看待讲道。

这一课的棒是：

1. 旧约、新约重讲道
2. 解释、自用、会众用
3. 仆人、父母、见证心
4. 顺服、祷告得能力

研习部分

一、自我省察与重整

（一）讲道方面

1. 我们要通过这个《讲道入门》课程，学习解经式讲道。请参考本课的内容，找出为什么解经式讲道如此重要的原因，然后写在下面。

求神赐给我们一个心志，就是多操练解经式讲道法，以至技巧纯熟。

（二）保守自己的心

1. 对传道人来说，保守自己的心十分重要，尤其是本课所提到的三个“心”——仆人的心、父母的心和见证的心。回想你一直以来的讲道事奉，是否体现了以上三个重要的“心”？请在下面的程度表圈出你给自己的评分：

	缺乏				明显
仆人的心：	1	2	3	4	5
父母的心：	1	2	3	4	5
见证的心：	1	2	3	4	5

2. 如何让神在你身上彰显这三种心呢？在下面写出具体的行动。

3. 假冒为善是传道人的致命点。如果传道人没有先把圣经的真理应用在自己身上，生命没有改变，这样会产生什么后果？

4. 以下是一些不纯正的讲道动机，你是否也曾经有过这些动机呢？如有，请在旁边的方块里打勾。

☐ 从别人的赞赏找到自我价值

☐ 让自己得荣耀

☐ 尝试令会众对自己有深刻的印象

☐ 其他不纯正的讲道动机：_____

5. 如何才能从纯正的出发点去讲道？如何才能只讨神的喜悦，而不在乎别人对你讲道的评价？

二、祈求讲道的能力

（一）能力来自祷告

你的祷告生活如何？你通常在一天什么时候向神祷告？你是否用祷告的心来预备讲道？下面是一些为讲道祷告的建议。在旁边的方块里打勾，表示你决心在祷告里求神给你讲道的能力：

- ☐ 在日常生活中，定下一个固定的灵修时间，聆听神的声音。
- ☐ 决定讲道经文及题目前，祈求神的带领。
- ☐ 预备讲道时，祈求神赐下智慧。
- ☐ 在讲道前和讲道中，祈求神赐予能力。
- ☐ 在讲道后祷告，把结果交托给神，并把荣耀归给他。

（二）能力来自顺从神

沏一壶新茶之前，必须把旧茶渣倒空。只有愿意顺从于神的传道人才能让圣灵的恩膏倾倒在他的事奉上，并满溢到会众身上。你愿意把老我的茶渣倒空，让圣灵充满你，为你沏一壶新茶吗？我们有圣灵的恩膏，所讲的道就必然会大有能力。

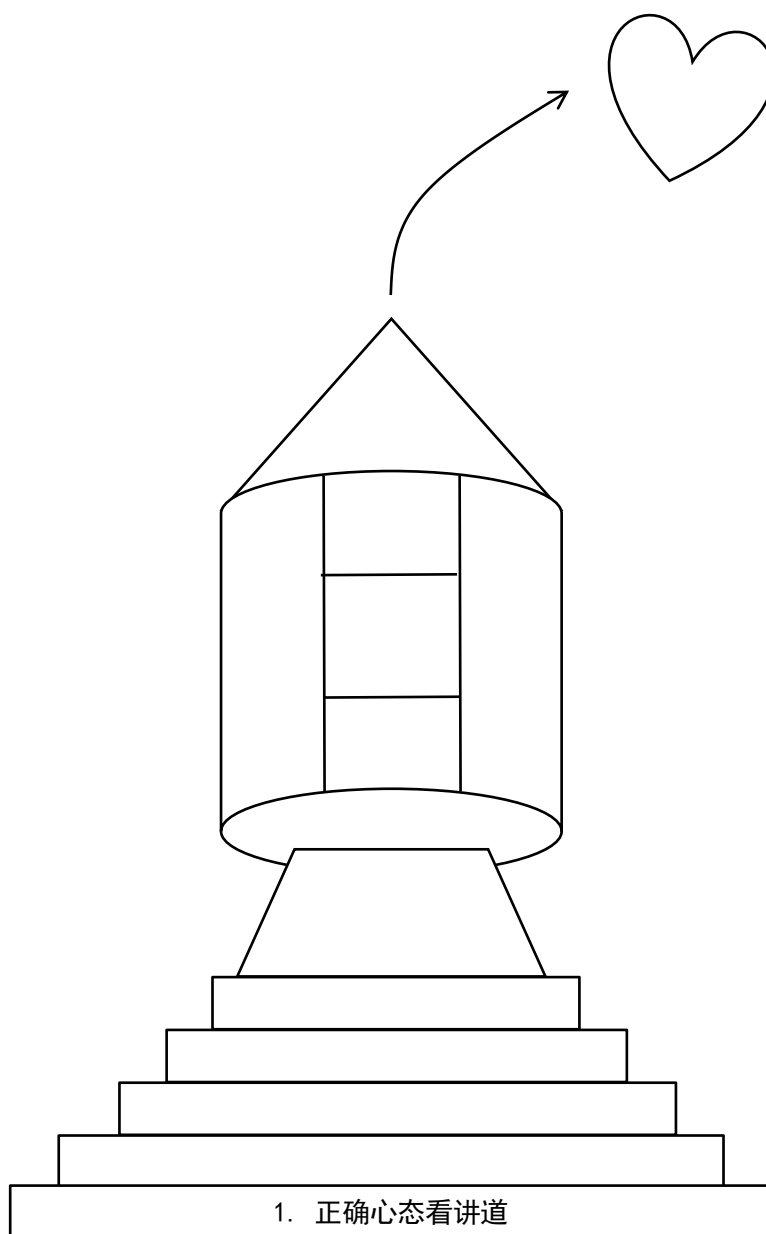
圣灵的恩膏源自你与耶稣紧密而有默契的交通。神在乎你与他的关系远超过你讲道的才干。有什么人或事使你与神的关系疏远呢？你是否忙碌于讲道而忽略了你与耶稣的关系？你是否愿意向神认罪，决心追求与他有更密切的关系，让他充满你？你愿意恳切地祈求圣灵带领你、膏抹你所讲的道吗？

以下是祈求被圣灵充满的祷告，它也可以作为你讲道前的祷告。现在请跟你的同工同声祷告：

亲爱的天父：

我承认有时我讲道的动机是自私的，我追求别人的赞赏多于你的赞赏。我曾经把讲道的事工看得比我与你的关系更重要。求你饶恕我。我愿意在你面前摒弃那些不纯正的讲道动机，清除那些不正确的想法，不再从别人的赞赏和讲道的成功来衡量自己的价值。圣灵啊！我要完完全全降服于你。我倒空自己，求你充满我，让你的思想变成我的思想，让你的话语通过我传达给会众。使用我，通过我所讲的道建立你的国度。在我预备讲章和讲道时，提醒我必须一直倚靠你的恩膏与带领。因着你在路加福音的应许，我相信你现在充满着我，并会继续充满我。感谢你垂听我的祷告。奉主耶稣基督的名祈求，阿们！

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第二课：挑选经文按需要

预备讲道的第二步：按会众的需要挑选讲道的经文。

引言

让我们重温解经式讲道的定义：选择一段经文，研读、分析它跟上下文的关系，找出经文的中心思想和跟中心思想有关的几个要点，作为讲道的主旨和要点；然后通过具体的解释、论证和例子，把经文里的真理或原则阐明，让圣灵把真理应用在自己身上，再应用在会众的实际生活中。

我们在上一课提到：我们不仅要把经文应用在自己身上，更要把经文应用到会众的实际生活中。“圣经都是神所默示的，于教训、督责、使人归正、教导人学义都是有益的，叫属神的人得以完全，预备行各样的善事。”（提后 3:16~17）所以，我们一定要确信和明白：整本圣经，也就是新旧约的 66 卷经卷都是信徒所需要的。因此，教会需要有系统地按圣经 66 卷经卷的编排来讲道。

然而，我们每一次讲道只能讲一段或几段经文，而不同的圣经经卷又有不同的信息和相关的应用。而事实上，一章经文很多时也可以有好几个应用。因此，我们要慎重考虑该以哪段经文作为某一次讲道的依据。选择经文原则之一是根据会众当前的需要，按时分粮：会众目前最需要明白、遵行哪些真理？

 **约 10:14** 我是好牧人；我认识我的羊，我的羊也认识我。

你可能认识你会众的名字，可是，你认识他们的性格、背景和特点吗？耶稣是好牧人，他认识他的羊。在耶稣那个年代，牧羊人会为他所牧养的每一只羊，按它的特点或特性起一个名字，在放牧的时候，会按名叫每一只羊（参约 10:3）。若我们有一颗牧者的心，我们自然会去认识我们的羊，了解他们的困难和需要。医生会先诊断病人的病情，然后给他们开药；同样，我们要先了解会众的需要，才可以对症下药，给他们最适切的真理应用。

然而，我们要留意：耶稣所针对的需要，是基于他对群众的认识，而不是群众自己提出的需要；当然，有些时候，这两者可以是一样的。事实上，讲道的信息来自两方面：（1）从上而下，也就是神所默示的圣经，讲道者按经文的内容来讲道；（2）从下而上，讲道者因圣灵的感动，洞悉听众的需要；这两者完美地结合起来，讲者既能按着正意分解真理的道，又能按时分粮。

（编按：然而，有些时候，若讲道的安排是以查考一书卷作为整季或好几个月的讲题，我们就不可能自行选择经文来针对会众的需要。在这种情况下，我们该如何把既定的经文应用在会众身上呢？我们会在第五课详细讨论这个问题。）



社会、处境与个人

身为传道人，我们必须知道会友过着什么样的生活，了解他们的问题、惧怕、希望和梦想等等。我们可以从三个层面出发：

一、社会

首先，我们要了解社会大环境对会众的思想和价值观带来什么影响。我们可以从书刊和传媒入手：最近大众爱读什么书？他们关注什么问题？我们可到实体或网上书店浏览各类畅销书刊，例如关于教养子女、人际关系或健康的著作。读者必须对书刊的题材感兴趣才会购买，出版社出版这些书刊，直接反映了这代人的需要。因此，畅销书刊的题材可以帮助我们找出切合会众需要的讲道主题。即使那些不是他们目前的问题，至少，都是他们周遭的人所关注的问题，而我们的听众多少都会受到影响。

此外，有许多人打电话给电台节目主持人，倾诉他们的难题，宣泄内心的不快。有时，那些人的难题也很可能正是我们听众所关心的事情，是我们决定讲道主题的线索，值得花些时间收听。此外，我们也可以了解目前大众最爱看哪些电视节目或剧集，从而明白他们的需要。但我们收看电视节目时要十分谨慎，绝不要让不良的信息败坏我们。与此同时，我们要拿着圣经真理的准绳来判断所见所闻，免得自己也受到影响。

二、弟兄姊妹的处境

（一）不同人生阶段的需要

我们也要留心弟兄姊妹在不同的人生阶段和属灵成长阶段的需要，例如：如果你服事的年青人开始结婚、生孩子，你可能要在婚姻和建立基督化家庭方面给他们教导。又或弟兄姊妹信主已经有一段很久的日子，由于工作和家庭关系而减少服事，因而自觉冷淡了，常常落在控告当中。那么，你就要帮助他们走出这种困境。

（二）教会生活

整体而言，弟兄姊妹的教会生活如何？例如：在疫情期间，是否因为习惯了线上聚会，而不太愿意参加实体聚会？又或因为某些原因，彼此间的关系已经不再像从前那么密切，并且日渐疏离？

（三）突发事件

若所在地区发生突发事件，例如地震、水灾等，令弟兄姊妹经济上蒙受损失，甚或失去家园、亲人；又或个别弟兄姊妹感染病毒等，我们就要祷告，求神给我们适切的信息，可以为落在这些突发事件里的弟兄姊妹，在悲伤、困惑中，带来安慰和盼望。

（四）城乡最近或未来的转变

此外，我们也要了解大部分弟兄姊妹的处境如他们所属的城乡最近或未来会有什么重大的转变，这些转变又会对弟兄姊妹的身心灵带来什么影响？对他们个人、家庭甚至教会带来什么影响？举例来说，政府计划征收田地，会令不少弟兄姊妹要去外省打工。

他们去外省打工又会对他们自己、他们的家庭和教会带来什么影响？

三、个别情况

（一）观察

中医看病，首先是望——观察病人。同样，要找出个别弟兄姊妹的需要，我们必须观察。例如：你发现有几位弟兄最近来聚会的时候，他们都是面带愁容的，你就该知道他们必定遇上一些大困难或重担，那你就该找机会去了解一下他们的情况。又或当你发现好几位平时很朴素的姊妹一改常态，最近把发型、服饰都弄得很贴近潮流，连她们身边的姊妹都受到影响，你就要去了解她们的情况。然而，我们不要马上根据初步和表面的观察下结论，认为那几位换上了新发型、服饰的姊妹必定是贪爱世界。我们要去跟她们谈，了解她们这样做的原因。

（二）聆听与问候

人与人交谈经常会出现一个毛病，就是没有真正聆听别人的说话，只顾思考自己要说什么。但正如我们在《教会管理实务》第八课《辅导》所说的，一个好的传道人要专心聆听别人对他说的话，不但要听清楚对方口里所说的话，更要听见他心里的声音，探索是什么需要驱使他说出那样的话。我们跟人聊天的时候，应该尝试领会对方的话背后的深层意思。我们要问：“这人为什么会这样回答我？”“他正面对怎样的情况、怎样的压力，以致产生这样的情绪？”我们若能敏锐地察觉听众所面对的问题，就能找出恰当的经文去回应。举个例子：一个弟兄问你：“这世界有那么多痛苦，做人到底有什么意思？”他之所以问这个问题，可能不是因为他想知道人生的意义，而是因为他正面对很大的痛苦，生活有很多的艰难，因而感到人生没有什么意义。

我们要多听少说，给对方机会敞开心灵，把他们的需要说出来。另外，我们不但要学习聆听，也要学习问候。我们的问候会让弟兄姊妹感到我们关心和爱他们。以下几个了解别人需要的问候：

1. 小李，你上班上得怎么样？工作上面最大的问题是什么？
2. 陈姊妹，你儿子最近好吗？书读得怎么样？
3. 马弟兄，你跟你的姐妹关系怎么样？家庭生活和睦吗？
4. 刘大妈，春节快来了！回想过去一年，有什么喜事？有什么失望的事？
5. 张莉，上大学有压力吗？

（三）探访

要全面了解会友的需要，最好的方法是走进他们的生活里——到他们的家或工作的地方探望他们，去医院探病，参加他们亲友的丧礼等等。到他们的家或工作地点探访，可以了解他们实际的生活环境，他们也会因为我们的爱心而更愿意与我们坦诚相交，我们才能发现弟兄姊妹的内心世界、他们的人际关系等等。当然，我们要小心：一方面不要勉强别人接受我们的探访；另一方面，就是去，也一定要找一个对方方便的时间。

我们辅导别人的时候，会发现不同的人有不同的需要。许多时，这些需要（例如：

一对年青的父母为子女升学的问题感到很担忧)，也正是其他背景相同的会友（同样都是年青父母的弟兄姊妹）的需要；于是我们就可以针对这些需要来决定讲道的主题。

此时此地定优先

📖 约 16:12 我还有好些事要告诉你们，但你们现在担当不了。

📖 来 5:11 论到麦基洗德，我们有好些话，并且难以解明，因为你们听不进去。

通过以上的办法，我们会发现会众有许多需要。我们要先祷告，仰望和静候圣灵的引导，然后写下圣灵感动我们针对什么需要。我们可以从工作、家庭、教会生活、灵命成长等各方面，找出好几个会众最迫切的需要，把它们分类，清清楚楚地列出一个清单。接着，就可以按此时此地的情况，挑出其中一些需要，选择相关的讲道经文。我们可以每次用其中一个需要来做讲道的主题。

大家要求主给你智慧，分辨哪些会众的需要必须优先处理。主耶稣曾表示他还有好些事要告诉门徒，可是他们那时担当不了，因此他就不说（参约 16:12）。例如，会众缺乏异象，很需要遵行大使命，可是如果此时此刻，他们正面对家人患病、失业等各种生活问题，若我们在这种情况下，在讲台不断推动他们去遵行大使命，他们也担当不了。

此时此刻所指的也包括会众目前对属灵事物的理解能力。希伯来书的作者有一些关乎麦基洗德的话，没有跟他的读者说，那是因为他们目前属灵的理解能力迟钝，听不进去。若会众都是初信者，对旧约圣经的人物一概不懂，那么，即使他们的信心需要成长，我们也不应通过希伯来书第 11 章的信心英雄榜来劝勉他们。

按名祷告靠圣灵

一、按名为他们祷告

📖 提后 1:3~4 我感谢神，就是我接续祖先用清洁的良心所事奉的神。祈祷的时候，不住的想念你，⁴ 记念你的眼泪，昼夜切切的想要见你，好叫我满心快乐。

📖 腓 1:3~4 我每逢想念你们，就感谢我的神；⁴ 每逢为你们众人祈求的时候，常是欢喜喜的祈求。

保罗知道提摩太的需要，不仅写信给他，还不住地想念他，为他祷告。保罗也知道腓立比教会的问题，不仅写信给他们，还为他们众人祈求。同样，我们知道会众的需要，我们不仅要用神的话来喂养他们，还要按名为他们祷告，求神解决他们的问题和需要。按名为会众祷告，是一个牧者最基本的责任。除此以外，我们要学效保罗的祷告：求神把那赐人智慧和启示的灵赏给他们，使他们真知道他，因为人最大和最根本的需要就是要真知道神，整个人因而可以改变、成长、突破。

二、求神把个别或某些人的需要放在我们心里

纵然我们认识每一个会众的需要，可是，每一个人在此时此地的需要都不一定相同，

灵命也因人而异。我们不可能靠一篇道来针对所有会众的不同需要。那我们该怎么办？当我们为他们祷告的时候，我们可以求神把一两类人的情况或个别会众的需要特别放在我们心里。当我们针对个别或某些会众的需要来预备讲道，我们所讲的道就不会笼统，而是非常具体，信息也会变得大众化，深入每一个人心里。举例来说，耶稣针对撒玛利亚妇人的需要，讲了一篇关于活水与敬拜的道。直到今天，这篇道仍然能触动我们：我们内心同样渴求能够真正认识神，得到实在、恒久的满足，并且有力量去面对自己不堪的过去，胜过自己的软弱。

当然，我们在讲道时，也要加入其他人的见证作为例证，并且要强调例证所包含的普遍真理，我们所讲的就会得到更多人的认同和接受。往后我们会跟大家详细讨论例证的作用。

三、信靠圣灵、信靠主的话

不要以为我们知道会众的需要，我们就必定能讲出一篇满足会众需要的道。有时候，我们自己也意识不到某些隐藏在我们心底的需要，更不会告诉别人。事实上，我们不可能清楚每个人的所有需要。然而，我们要信任和倚靠圣灵，求他通过我们所讲的道针对会众的隐藏需要。与此同时，我们要对神的话语有信心。因为“神的道是活泼的，是有功效的，比一切两刃的剑更快，甚至魂与灵，骨节与骨髓，都能刺入、剖开，连心中的思念和主意都能辨明”（来 4:12）。正如有些信徒跟神的关系出现了问题，可是他们不愿意向我们透露他们的情况。虽然他们不愿意说出来，但圣灵可以通过我们所讲的道和其中的经文，针对他们的需要，光照他们。以下是一位神学院教授的真实见证⁸：

有段时间，我正在跟神斗气，不愿意顺服。某个主日，我去了一个教会聚会。我认为讲员讲得不算怎样好，但是他认真地解释经文。我一直不想去看那段经文，因为我跟神在斗气，可是那个时候，我逃不掉。传道人的应用跟我的问题没有直接的关系，但神清楚向我说话，那一刻我被神光照，那是神圣的时刻。

所以，我们一再强调：讲道者必须信靠圣灵，信赖神的话语，而不是倚靠自己的经验和能力。正如保罗在哥林多前书 2 章 4 至 5 节所说的：“我说的话、讲的道，不是用智慧委婉的言语，乃是用圣灵和大能的明证，叫你们的信不在乎人的智慧，只在乎神的大能。”

明白会众当前的需要，按着优先次序，挑选、宣讲针对需要的应用，并且倚靠圣灵，坚信神的话是有能力的——按着这些原则去做，我们所讲的道就能切合会众的需要，并能感动他们应用真理。

⁸ 罗宾森：《应用的异端》，收录于罗宾森、拉逊合编：《讲道者工作坊》，美国：更新传道会，2010 年，第 396 页。

交棒

预备讲道的第二步是：按会众的需要挑选合适的经文。这一课的棒是：

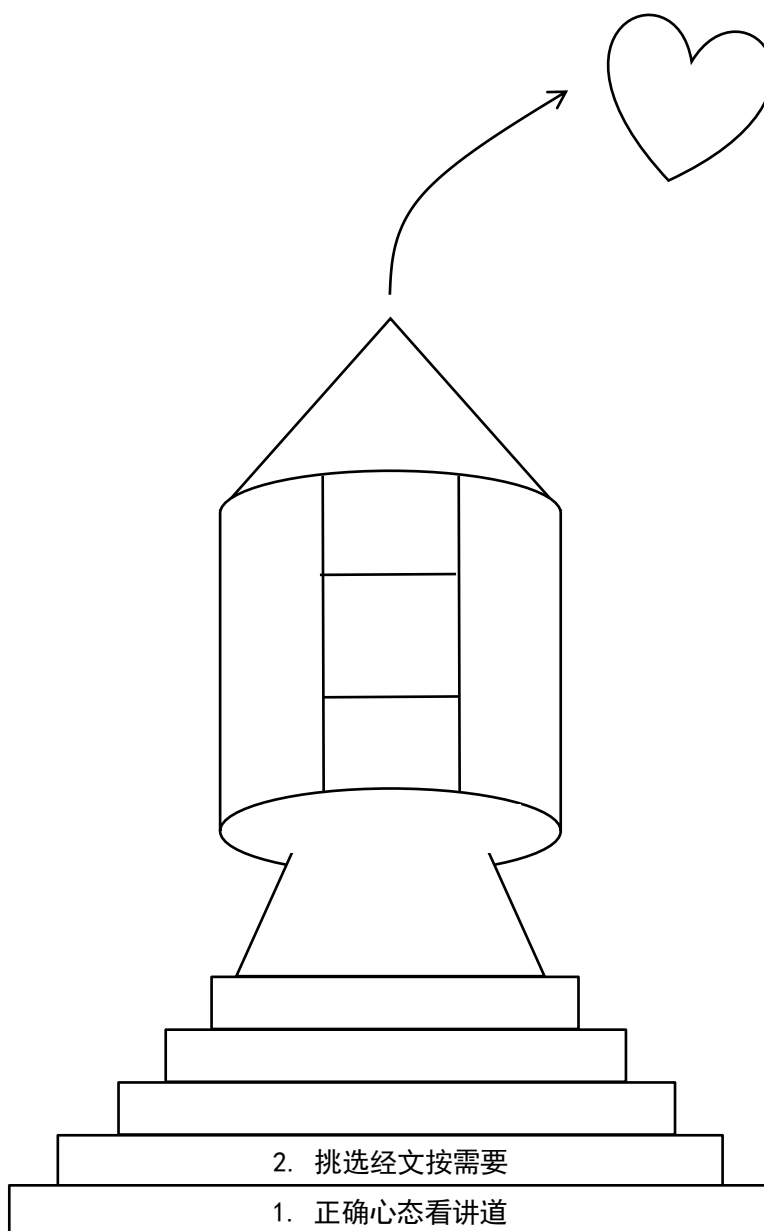
1. 社会、处境与个人
2. 此时此地定优先
3. 按名祷告靠圣灵

研习部分

请你花点时间，想一想你的会众的情况，然后把他们的需要，按优先次序记下来。

然后，老师可以请来自不同聚会点的学员读出他们所写的首四个需要，看看大家所写的，有没有相同的地方。从而指出，个别或少数人的需要，很有可能也是大部分人的需要。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第三课：深入研经拆结构

预备讲道的第三步：深入研读经文，拆开结构关系。

【教学提示：这一课的目的是帮助学员温习，若学员都能熟练地找出一段经文的结构关系，老师就可以省略以下大部分内容，直接到“研习部分”，跟学员找出腓立比书3章1至11节中经文的结构关系。】

谦卑祷告愿受教

📖 诗 119:18 求你开我的眼睛，使我看出你律法中的奇妙。

📖 诗 119:12 耶和華啊，你是应当称颂的！求你将你的律例教训我！

让我们重温解经式讲道的定义：选择一段经文，研读、分析它跟上下文的关系，找出经文的中心思想和跟中心思想有关的几个要点，作为讲道的主旨和要点；然后通过具体的解释、论证和例子，把经文里的真理或原则阐明，让圣灵把真理应用在自己身上，再应用在会众的实际生活中。

这个定义中的“研读”，意思是深入、严谨地查考，从而发掘经文中的真理与属灵意义。“分析”的意思是尽量找出组成这段经文的每个元素，包括每个句子、每一节、每个段落，不仅要找出它们的意思，也要找出它们彼此之间的关系——是如何组合在一起的。由此可见，讲道是从查经开始。

预备讲道的第三步工作是深入研读讲道的经文。网络上有不少释经书籍、讲章和讲道的录像，但我们不建议大家在开始准备讲章时就参考这些材料。我们要记住：劳力的农夫，理当先得粮食；若我们在研读神的话语上下苦功（正所谓1分灵感，99分汗水），让神借经文先向自己说话，我们的心灵必定会先得到喂养和饱足，我们就会受感动，就会有话跟会众分享。相反，若我们打算走捷径，拿人家现成的材料，东拼西凑成为自己的讲章，这样的讲道对我们自己和听的人都是莫大的损失。因为我们自己还没吃饱，自己的心还没火热起来，在这样的情况下，听的人又怎会吃得饱呢？他们的心又怎会火热起来呢？我们不是说完全不可以参考释经书籍、讲章和讲道的录像，但要留待自己研读和分析经文之后，也就是做了以下步骤之后，才去参考。

每一次预备讲章时，我们必须先在神面前谦卑下来，求神先给我们一双受教者的耳朵。我们必须明白和经常提醒自己：在讲台下我们只是一个普通的信徒而已，我们也需要神用他的话来喂养我们；我们必须先吃下书卷，并且吃得饱，才能让神通过我们喂养他的羊。

此外，不管我们拿了多少个神学学位，讲道经验多么丰富，我们也要谨记还有很多经文是我们不明白的。走进一所国际认可的神学院图书馆，看见数以万计的藏书，很多人会自然感到自己的知识真的很有限；若我们以为自己已经知道很多，那只代表我们其实很无知。因此，我们必须求圣灵开我们心窍，引导我们领悟经文的意思和信息。我们若祈求圣灵，他必定会把经文中的真理向我们显明。耶稣应许我们说，圣灵会引导我们进入一切的真理（参约 16:13），并且神亦应许：“凡寻找的，就寻见。”

一位牧师服事满了 39 年，有不少人很喜欢听他讲道。可是，他还是觉得自己的讲道不行，然而，他认为这样的感觉没有什么问题，因为可以使他不得不为他的讲道祷告。多年来，他会这样为自己的讲道祷告，求神：⁹

1. 帮助他好好把握经文的内容，不然，他不愿站起来讲道。
2. 使他被从神而来的信息牢牢抓住，掌管和控制他的心。因为他要在讲道时，流露真正的情感。
3. 使他在心灵里跟所有会众有共鸣，因为他不愿看到呆滞的表情，他要与会众接触，有效地交流。
4. 使他看到生命被改变。

上述祷文的第一点是什么？是好好把握经文的内容。要好好把握经文的内容，我们必须运用查经的技巧来理解经文。若我们平常多运用这些技巧深入研读经文，正所谓熟能生巧，当我们深入研读讲道的经文时，我们就能更容易掌握经文的内容。因此，要成为一位好的讲道者，就要先做一个常常深入研读圣经的人。我们会在这一课跟大家重温《查经技巧（上）》和《查经技巧（下）》的查经技巧。

经文分段反复读

要深入研经，就要先把经文分段，然后反复研读各分段的经文。康培·摩根是 20 世纪初英国非常有名的讲员，今天，大家仍然可以读到他的释经书，那些都是非常分量的著作。他预备讲道时，会把有关经文，甚至整卷书反复读几十遍。为什么要这样读？因为反复研读可以帮助我们更有效地找出经文里面的结构关系，引导我们提问和思想，把神的话藏在我们心里。这不是说，大家必须像他那样，一定要把经文反复读几十遍，而是必须至少把经文反复读几遍。

至于分段的方法，大家既可参考不同圣经译本现成的分法，亦可按经文内容自行分段。现在就请大家把以下两段经文分段：

1. 腓立比书 3 章 1 至 11 节

其中一个分法是：

第一段：1 至 6 节，不以肉体夸口

第二段：7 至 11 节，以认识我们主耶稣基督为至宝

2. 撒母耳记上 17 章 1 至 58 节

其中一个分法是：

第一段：1 至 11 节，歌利亚向以色列人挑战

⁹ 麦基弗：《我为自己的讲道祷告》，收录于罗宾森、拉逊合编：《讲道者工作坊》，美国：更新传道会，2010 年，第 74~77 页。

第二段：12 至 21 节，大卫被父亲差遣到兵营

第三段：22 至 30 节，大卫重复查问杀死歌利亚会得到什么奖赏

第四段：31 至 39 节，大卫向扫罗表示自愿出战

第五段：40 至 54 节，大卫杀死歌利亚

第六段：55 至 58 节，扫罗查问大卫是谁的儿子

当然，以上只是其中一种分段方法。你的分法又是怎样的？你根据什么原则来分？可否跟大家分享一下？事实上，就同一章经文，不同的圣经学者分法都不一定一致。然而，最重要是要分段，这样可以让我们较容易研究和分析经文。

结构关系要分析

要深入研读一段经文，就必须观察、解释它的结构关系，从而了解作者如何铺排他要表达的内容，以及各部分如何连合起来。这个课程将会用腓立比书 3 章 1 至 11 节的经文来示范如何一步一步写好一篇讲章。

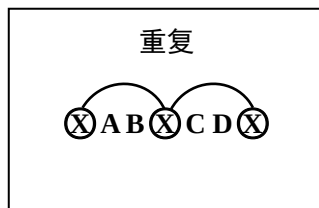
【教学提示：若学员很熟悉以下的十二种结构关系，老师就不用解释这些关系，直接跟学员看这些结构关系的例子就可以了。】

一、观察、解释结构关系

在《查经技巧（上）》，大家学习过十二种结构关系，你能把它们一一说出来吗？它们分别是：

（一）重复（反复、再发生的、重提、重新出现）

“重复”是指相同或相近的词语、片语、句子和观念一再出现的写作技巧，用以强调重点或突出主题。这些重复出现的词语称为“关键词语”。右图的“X”代表重复出现的词语，我们把“X”圈出来，然后用线连起，代表重复的结构关系。关键词语的线索就是“重复”。



1. 腓 3:1~6

大家可以在腓立比书 3 章 1 至 6 节中找到哪些重复的结构关系？这段经文有以下几组重复出现的关键词：靠、防备、受割礼、肉体、就律法说 / 就律法的义说、犬类 / 作恶的 / 妄自行割的。由于我们不是研读一两节经文，而是一段较长的经文，因此，我们不仅要留心那些重复出现的关键词，更要留心在这个分段中重复出现的片语、句子。一般而言，重复出现的句子对认识该分段的意思最为关键，其次是片语，最后才是字词。在这段经文中，我们要留意“防备”重复了三次，而防备的对象“犬类、作恶的和妄自行割的”也同样重复了三次；含有“防备”的句子出现了三次，这点非常重要。此外，“靠肉体”这个片语出现了四次（其中一次是：我更可以靠着〔肉体〕了）。这些重复的关键句子和片语突显保罗在这段经文中要强调的信息是：要防备那些假教师（犬类、

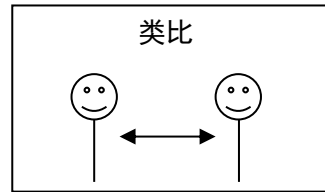
作恶的、妄自行割的），因为他们教导人要靠肉体（受割礼）。

2. 腓 3:7~11

在这个分段中，重复出现的关键词包括：当作 / 看作、有损的 / 粪土、万事、基督 / 认识基督 / 得着基督、因基督 / 为他 / 为要得着基督、信、义、晓得、复活。“当作有损的”，加上“看作粪土”（它的意思比“当作有损的”更强烈，但是同义）重复了三次；此外，“认识我主耶稣基督”、“认识基督”、“得着基督”，这些意义相近的片语也重复了三次。显而易见，保罗要强调：相对于认识和得着基督，所有其他的事都是有损的，都像粪土一样，都是可以丢弃的。

（二）类比（比较、相比、相似、类似、相配）

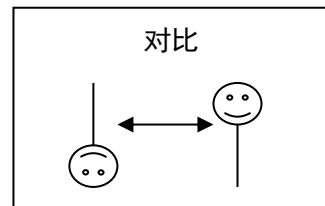
“类比”是把两种事物、语句或观念放在一起，借比较显出**相同、相似**的关系。“类比”的线索是：好像、怎样、照样、也、如等等。



在腓立比书 3 章 1 至 11 节中，我们找不到类比的结构关系。然而，我们要留意保罗在第 2 节，以“犬类”来形容那些假教师。这里的“犬类”是指那些到处号叫和觅食的流浪狗。也就是说，他把这类流浪狗跟那些假教师作类比。你认为他要比较两者的哪方面？这里要比较的可能是：假教师到处传讲谬理，如同流浪犬到处吠；他们寻找可以受骗的人，就如同流浪狗寻找食物一样。

（三）对比（相反、不同、相对、成对照）

“对比”是把不同或相反的两事物、语句或观念放在一起，借对照显出两件事物**相反或相异**之处。“对比”的线索是：不是……而是、只是、虽然、然而、但、唯、却、乃、反等等。



1. 腓 3:7

📖 腓 3:7 **只是**我先前以为与我有益的，我现在因基督都当作有损的。

这节经文有一个对比的线索：**只是**。保罗以过去（认识基督前）的价值观跟现在（认识基督后）的价值观作对比：先前以为与我有益的，现在因基督都当作有损的。

先前与我有益的 $\longleftrightarrow$ 现在因基督都当作有损的

2. 腓 3:9

📖 腓 3:9 并且得以在他里面，**不是**有自己因律法而得的义，**乃**是有信基督的义，就是因信神而来的义。

这节经文提供了一个关乎对比的线索：**不是……乃是**。保罗以“自己因律法而得的义”跟“因信神而来的义”作对比，从而比较它们的作用：人之所以能得以在基督里面，不是靠自己行为而得的义，而是因着信基督而得的义，也就是因信神而来的义。

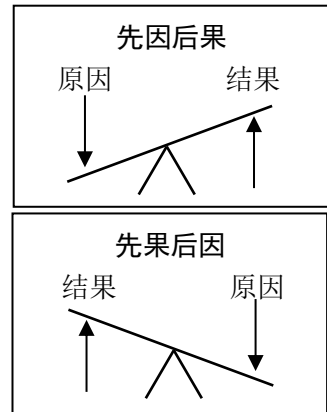
自己因律法而得的义 $\longleftrightarrow$ 有神基督的义，就是因信神而来的义

（四）因果关系

圣经作者常常用因果关系来指出两组句子的关系：一组是原因，另一组是结果。“先因后果”意思是先提及事情的起因，后指出事情的结果；“先果后因”即是先交代事情的结果，后指出带来这结果的原因。

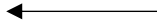
📖 腓 3:2~3 应当防备犬类，防备作恶的，防备妄自行割的。³ 因为真受割礼的，乃是我们这以神的灵敬拜、在基督耶稣里夸口、不靠着肉体的

这里有一个先果后因的关系，线索是因为。



结果
应当防备犬类，防备作恶的，防备妄自行割的

原因
真受割礼的，乃是我们这以神的灵敬拜、在基督耶稣里夸口、不靠着肉体的



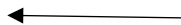
在旧约，割礼是神与以色列民立约的记号。但我们借着基督的教赎和圣灵的工作，已经与神立了新约，因此，正如歌罗西书 2 章 11 节所说的，我们已受了不是人手所行的割礼。因此，要防备假教师，因为他们坚持人在信主以外，还要受人手所行的割礼才能得救。

📖 腓 3:8 ……我也将万事当作有损的，因我以认识我主基督耶稣为至宝。……

这里有一个先果后因的关系，线索是因。保罗以认识主基督耶稣为至宝，因此，他就把万事当作有损的。

结果
我也将万事当作有损的

原因
我以认识我主基督耶稣为至宝



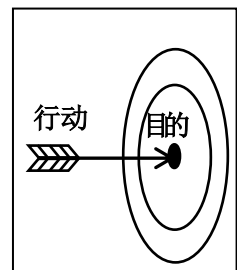
在这个例子里，保罗把万事的价值跟认识基督的价值作对比：认识基督乃是至宝，相比之下，万事都是有损的，都可以看为粪土。因此，为得着基督，宁愿丢弃万事。

（五）目的

目的关系所指的就是作者把一个行动记录下来的同时，也提到采取这个行动所要达到的预期结果，也就是我们在这儿所指的目的。

📖 腓 3:8 ……我为他已经丢弃万事，看作粪土，为要得着基督；……

目的关系的线索是：为要。



行动
我为他已经丢弃万事，看作粪土

目的
得着基督



（六）条件

条件句表示在符合所列明的条件后，接着句子所提到的反应、行动或后果就会出现；这些反应、行动、后果是否会出现，在乎条件句所订定的条件满足了没有。

📖 腓 3:4 ……若是别人想他可以靠肉体，我更可以靠着了。

条件的线索是：若是。

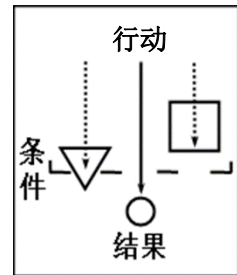
条件

结果

别人想他可以靠肉体



我更可以靠着了



（七）问答

“问答”是一种很有力并经常被使用的技巧。作者借着发问刺激读者去思考，吸引他们的注意。许多时候，圣经作者提出一个问题，然后在接下来的经文里回答，这是“自问自答”；有时作者却只问不答，文学上称之为“设问”。“问答”的线索是：吗、呢、？等。

腓立比书 3 章 1 至 11 节并没有问答。你可以在其他腓立比书的经文中，找到问答的结构吗？（例：腓 1:18 的“这又何妨呢？”）

问答

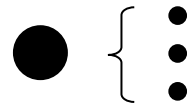
? → !

（八）普遍到细节（普遍原则 / 具体细节）

作者先表达一个普遍原则或概念，然后用几个具体的细节或事物加以论证、说明；这种技巧本来称为“演绎”，但为了更容易掌握它的意思，我们直接用它的两个主要元素描述它，称为“普遍到细节”。后面的细节是为了论证或解释前面的普遍真理而写的。

普遍到细节

普遍的原则 细节



在腓立比书 3 章 1 至 11 节的经文中，我们可以找到“普遍到细节”的例子：

“靠肉体”（参腓 3:3~4）是一个普遍的概念；以下是保罗可以靠肉体的细节：

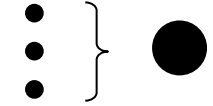
- 靠出身背景（靠出身背景其实也是一个普遍的概念，它的细节是：我出生后第八天受割礼；我是以色列族、便雅悯支派的人，是希伯来人所生的希伯来人。）
- 靠个人成就（靠个人成就的其实也是一个普遍的概念，它的细节是就律法说，我是法利赛人；就热心说，我是迫害教会的；就律法上的义说，我是无可指责的。）

（九）细节到普遍（总结、概括、具体细节 / 普遍原则）

作者先提出几个细节，然后把把这些细节总结到一个普遍原则里；这种技巧本来称为“归纳”，但为了更容易掌握它的意思，我们直接用它的两个主要元素描述它，称为“细节到普遍”。后面的普遍真理总结、概括了前面的细节。如果经文先有“细节”，后有“普遍原则”，就是“细节到普遍”（细节→普遍原则）。

细节到普遍

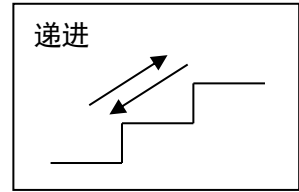
细节 普遍的原则



在腓立比书 3 章 1 至 11 节，找不到有“细节到普遍”的关系。

（十）递进（递升、递降；高潮、顶点、最高点；低点、最低点）

“递进”表示程度上渐次加深。“递进”结构的意思是：作者特意编排一些名词、片语、分句或句子，程度由低至高、由浅入深，一层一层地铺陈出来，为要引发高潮与注意力。另一方面，作者也可以把话题由高点带到一个低点（例如情况愈来愈恶劣或严重，这种“递进”关系也可以称为“递降”）。



- 
7. 就律法上的义说，我是无可指责的
 6. 就热心说，我是逼迫教会的
 5. 就律法说，是法利赛人
 4. 是希伯来人所生的希伯来人
 3. 便雅悯支派的人
 2. 我是以色列族
 1. 我第八天受割礼

1. 腓立比书 3 章 5 至 6 节是一个“递进”例子：

请问：这是一个关乎什么的递进？作者使用这种写作方法的目的是什么？

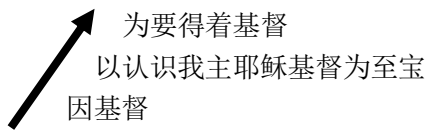
1. 他第八天受割礼，表明他不是到了成年后才归附犹太教的外邦人；
2. 他是以色列族，因此，他有犹太人的血统；
3. 他的家谱是清清楚楚的，可以查得出他是属于便雅悯支派的，因此，他是犹太人，是千真万确的；
4. 是希伯来人所生的希伯来人：他的血统很纯正，一点外邦人的血统都没有；
5. 在犹太人中，他是法利赛人，是律法专家，地位崇高；
6. 他（比他同龄的人更长进），曾经为神大发热心，逼迫教会；
7. 就律法上的义说，他是无可指责的；律法的一切要求，他都做足了。

这是一个关乎保罗个人背景和成就的递进。保罗以他的出身背景、个人的成就和宗教行为指出：在犹太人的社会中，若按肉体，他的地位是越来越高的，甚至到了无可指责的地步。因此若人可以靠肉体而得到神的义，他就更加可以了。

2. 另一个递进的在腓立比书 3 章 7 至 8 节：

- 
- 为他丢弃万事，看作粪土
 - 将万事看作有损的
 - 把先前以为与我有益的，都当作有损的

这是一个关于为基督舍弃的程度的递进：起初是把以为与他有益的事都当作有损的；后来是把所有的事都当作有损的；最后是为丢弃万事，看作粪土。保罗这样做的原因跟下面的递进有密切的关系：



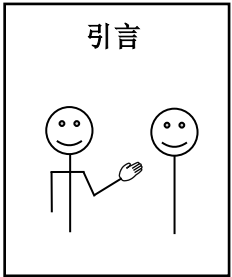
这是一个关于舍弃原因的递进：起初是因基督；后来是因为以认识主耶稣基督为至宝；最后是为要得着基督。

（十一）引言

作者使用引言来介绍他将要说的主题和内容，并引起读者的兴趣。因此，当我们观察一段比较长的经文时，如果能先找出那些作为引言的经节，就很有可能知道这段经文的主题和大概内容。

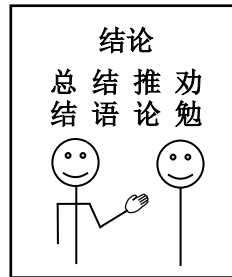
📖 **腓 3:1** 弟兄们，我还有话说，你们要靠主喜乐。我把这话再写给你们，于我并不为难，于你们却是妥当。

这节经文是腓立比书 3 章 1 至 11 节的引言，指出保罗写这段经文的目的：是要他们靠主喜乐（或译：在主里喜乐）。虽然这些话他们曾听过，但保罗仍是要再写给他们，在保罗并不厌烦，对他们却是个保障（参新汉语译本）。也就是说，下文所写的跟他们能否靠主喜乐有一定的关系。所以当我们释经时，就要思想下文所说的跟靠主喜乐有什么关系。



（十二）结论

找到圣经作者在某段经文最后所下的结论，可以帮助我们断定相关经文的意思在哪儿结束，以及确定作者在说什么，从而帮助我们理解相关经文跟上文的关系。在腓立比书 3 章 1 至 11 节这段经文，我们找不到明显的结论。



二、留意最常见的结构关系

在以上 12 个结构关系中，有好几个是圣经作者常常使用的，也是我们在研读经文时要特别留意的，它们分别是：

（一）重复

我们相信神不会说多余的话。若圣灵启示圣经作者重复提到某些话，那些一定是神要我们特别注意的。例如腓立比书 3 章 1 至 11 节，到底保罗要借这段经文带出什么信息？它最重要的话题是什么？由于我们现在要研读的不是一两节经文，而是一段有十多节的经文，因此，我们不仅要留心个别重复出现的关键词，更要留心那些重复出现的句子和片语。

正如先前所指出的，在腓立比书 3 章 1 至 6 节中，含有“防备”的句子出现了三次，明显是关键句。此外，“靠肉体”这个片语出现了四次。这些重复的关键句和片语

三、一边观察，一边思想

我们要一边观察这些结构关系，一边思想：作者如何使用我们所观察的结构关系表达他想表达的信息呢？或者说，我们认为作者运用这些结构关系的目的是要表达什么？作者要对当时的读者说什么？这对当时的读者有什么意义？也就是说，我们要问：作者就这个话题说了什么？例如研读腓立比书 3 章 1 至 11 节时，我们要思想：能否靠主喜乐跟靠行为而得的义（靠肉体夸口）、因信而得的义、人生的追求有没有关系？如果有，那是什么关系？

在我们把经文应用到会众身上前，要先发掘作者把什么真理和如何应用在当时的读者身上；这样就能避免凭己意主观地揣测经文的意思，造成凭主观想法去讲道的危险。我们除了要运用查经技巧，也要留意自己研经时的态度。我们研经、预备讲章时，不要让自己的成见或假设左右我们的判断。未经过深入查考就断定经文的意思，是十分危险的事，因为我们主观的想法和固有的认识很可能是错误的。我们必须让经文原来的意思引导我们的思想，而不是把我们个人的意思放进经文里。正如我们在《查经技巧（下）》第二课一开始所引用的例子——“救恩”这个词在不同经文中，意思可以完全不一样。

回到腓立比书 3 章 1 至 11 节，到目前为止，就我们通过各种结构工具的观察得出的结果，你认为保罗想通过这段经文对当时的读者说什么？他所说的，跟他们能否靠主喜乐有什么关系？我们会在下面跟大家作进一步的讨论。

认识背景兼提问

找出经文的结构关系后，我们要认识经文的背景，并且就不明白的地方提问，务求能正确地解释经文。这不是说我们要成为释经专家，而是要尽最大努力去明白经文的意思。因为我们讲道时要向听众解经，就必须忠心地解释清楚，让听众都听得明白。

一、认识上下文和书卷的背景

我们曾经在《查经技巧（下）》指出：不怕你不懂原文，最怕你不看上下文。因为好些时候，我们可以从一段经文的上下文发现一些解释该段经文的线索；这比单单研究该段经文的效果更好。

例如，我们读罗马书 12 章 1 节，第一个词语是“所以”，这个“所以”表示这里有一个因果关系，提醒我们要注意上下文：上文是原因，下文是结果。原来罗马书可分为两个主要部分：第 1 至 11 章可以说是将身体献上当作活祭的原因：因为世人，包括犹太人和外邦人都犯了罪，都是罪的奴仆，但神因他的慈爱和公义，为人预备和成就了一个完备的救恩，不仅把人从罪中释放出来，还使人因信称义，并且可以成为神的儿女。这莫大的救恩是出于神的恩典和智慧，绝对不是因为有人先给了神，使神后来不得不以救恩来偿还。而第 12 至 16 章则教导我们如何在现实生活中各个不同范畴成为活祭。你同意吗？明白了 12 章 1 节的上文，我们就可以更透彻地明白 12 章 1 节所说的：“你们如此事奉乃是理所当然的”。既然是理所当然的，那么下文所说的就不是规条，而是我

们因着神对我们的慈爱和他在我们身上的作为，该有的行为表现。

除了上下文，如果时间许可，我们也该阅读该经文的整卷书卷，这样，可以增加自己对经文背景的认识，令我们在解经的时候，可以拿捏得更准确。

（一）例子一：彼得前书

新约书信每一卷书都有独特的主题和背景。假如你要宣讲彼得前书 3 章 8 至 22 节这段关乎为义受苦的经文【教学提示：请老师邀请学员一起读这段经文】。如果你明白彼得前书的背景，你就可以较准确地解释这段经文。把彼得前书从头到尾读几遍，就不难发现这卷书经常提到“试炼”和“受苦”，另外，也重复提到主曾经为我们受过苦。彼得一开始就指出那些分散在好几个地区的弟兄姊妹正落在百般的试炼中（参 1:6），而他在最后一章则说明他写这封信的目的就是鼓励他们，务要在这恩上站立得住（参 5:12）。从种种“线索”，特别是重复，我们可以找到彼得写彼得前书的目的是鼓励一群因为信主而遭受苦难、迫害的弟兄姊妹。彼得用主为他们所作的，包括主的受苦、受死、复活和再来，特别是主的受苦来劝勉他们在苦难中继续信服主，并教导他们如何在日常生活中信服主，显出他们是属于基督的，既可“叫那诬赖的人自觉羞愧”，又能“宣扬那召他们出黑暗入奇妙光明者的美德”。

（二）腓立比书

明白腓立比书的背景和主旨，可以帮助我们解释腓立比书 3 章 1 至 11 节的经文。你知道腓立比书的背景和主旨吗？根据使徒行传第 16 章或网上资料，我们知道腓立比教会建立没多久，就面对逼迫。此外，把腓立比书从头到尾读几遍，再参考相关书籍或网上资料，我们会发现保罗写这卷书信至少有以下三个目的¹⁰：

1. 从第 1 章可见保罗写腓立比书，是要安慰和鼓励腓立比信徒：虽然他正被软禁，但这事不但没有令他忧愁，反而令他欢喜，并且他还要欢喜，因为基督因此被传开了。此外，或许腓立比信徒忧虑保罗的生死，但保罗却指出他并不害怕死亡，但为着腓立比教会的好处，他更愿意继续留下来，并且他相信他会跟他们再次见面。
2. 2 章 24 节提到腓立比教会差以巴弗提去服事保罗，并且把教会的供应带给他。可是，后来以巴弗提患了重病，所以保罗打算打发他回去，并且托以巴弗提把他的谢意带回去（参腓 4:14~18）。
3. 然而，整个教会未能喜乐，主要原因不是因为保罗被囚、以巴弗提病得几乎要死，而是两位在福音工作上曾与保罗一同劳苦的姊妹，友阿爹和循道基不能同心。¹¹ 她们二人应该是资深的同工（因为当年曾与保罗同工），可是她们之间的不和已成了公开的事实，教会内有好些人很可能因她们而分裂成两个阵营，因而未能彼此同心。针对这个问题，保罗在整封信多次提到要同心合意，并且指出要合一，大家要以正确的态度，特别是以基督的心，来看待自己和各人，并且要有正确的价值观和追求

¹⁰ Tremper Longman III & David E Garland (eds.), “*The Expositor’s Bible Commentary: Ephesians ~ Philemon*”, Revised Edition, Michigan: Zondervan, 2006.

¹¹ 王国显：《要在主里同心——腓立比书读经札记》，香港：晨星出版社，1990 年。

的目标等等。与此同时，他以好些正面的榜样和反面的鉴戒作为对比或例证（参 1:5, 1:15~17, 1:27~30, 2:1~4, 2:19~30, 3:17~19, 4:1~5）。

从合一的角度看，3 章 1 至 11 节的主旨就很明显¹²：若大家听从假教师的教训，以行割礼这些宗教行为夸口，就会产生更严重的问题：当大家都以个人的背景、成就、宗教行为来评估自己是否比别人更属灵、更蒙神悦纳，必然会产生比较、争竞、骄傲、嫉妒，也就没法合一，也就没法在主里喜乐。归根究底，我们得以被神称为义的基础是什么？我们应该追求的又是什么？我们在主里面不喜乐的原因是什么？这正是保罗在这段经文要处理的问题。明白了这个背景，我们不仅可以较容易明白保罗在这段经文所要说的，还可以把这个背景跟我们听众的背景连起来，看看有哪些相关的地方，然后，就可以把这段经文应用在他们身上，我们会在第五和第六课跟大家详细讨论这个问题。

话说回来，要从上下文或整卷书信去理解一段经文的背景不是一件容易的事。然而，若我们常常研读圣经，熟悉各经卷的内容，事情就比较容易，可是这需要长时间的操练才能做得好。因此，若大家没法从研读经文的上下文或整卷经卷，找出经文的背景，就可以参考相关的书籍或在网络上找。网络上有很多关于圣经各经卷背景的参考资料。大家也可以在大家学习过的新旧约精览课程，找到各经卷的背景资料。可是，我们要一再强调：要先做好自己能做的，然后才参考网络上的资料。不然，大家在掌握解经的技巧方面，是不会有进步的，甚至可能会因为缺乏练习而退步。

二、不明白，就要问

顾名思义，解经式讲道不可少的部分就是解释经文，因此，遇到以下的情况，我们必须提问，若不明白，就要再读经文和思考它们的意思。

（一）不明白字词的意思

《和合本》有些用词比较古旧艰深，令我们难以完全明白其中的意思，遇上这样的情况，我们可以查考字典或其他圣经译本，务求找出这些字词的意思。例如：创世记 31 章 5 节提到雅各认为拉班的气色向他不如从前了。你知道这句经文的意思吗？你可以对照其他圣经译本，了解这句经文的意思。这里的“气色”其实是指“脸色”（参《和修本》、《新译本》、《吕振中译本》），也就是说，雅各看出拉班对他的脸色改变了；这句经文的意思是，拉班对雅各没有从前那么友善。

再者，有些时候，圣经的作者会对某些词语下了特别的定义，我们一定要按他们的意思来理解这些词语。例如在士师记中，以色列人行耶和华眼中看为恶的事，这“恶的事”到底指什么事？是一般的罪恶吗？还是专指某种特别的罪恶？让我们看看以下的经文：

士 2:11 以色列人行耶和华眼中看为恶的事，去事奉诸巴力。

士 3:7 以色列人行耶和华眼中看为恶的事，忘记耶和华他们的神，去事奉诸巴力和亚舍拉。

¹² 同上。

士 10:6 以色列人又行耶和华眼中看为恶的事，去事奉诸巴力和亚斯他录，并亚兰的神、西顿的神、摩押的神、亚扪人的神、非利士人的神，离弃耶和华，不事奉他。

综观这三段经文，我们可以知道：在士师记中，“耶和华眼中看为恶的事”，不是泛指一般的罪恶，而是指以色列人不事奉神，反而去事奉迦南人的偶像。事实上，这也是列王纪所说的“耶和华眼中看为恶的事”所指的罪恶。由此可见，认识经卷的背景或经文的上下文，有助我们理解当中某些用词或句子的意思。

此外，圣经有好些名词，例如“称义”、“智慧”、“愚顽”、“公义”、“罪”等等，都有它们独特的意思，若我们不明白它们的意思，我们就很难明白相关经文的内容。例如：一般来说，“智慧”和“愚顽”跟人对神的态度有密切的关系：敬畏耶和华是智慧的开端；愚顽人目中无神，因而心里说没有神。例如：在撒母耳记上第 25 章中，拿八的意思是愚顽，你认为他真的愚顽吗？为什么？对牧羊人来说，剪羊毛相当于农夫庆祝丰收。按利未记的规定，人在收割庄稼或收葡萄的时候要顾念穷人。大卫和跟随他的人一直作拿八的保障，一直善待他，但作为大富户的拿八在“庆祝丰收”时，有没有顾念大卫这批穷人的需要？圣经形容拿八为自己摆设的筵席，如同王的筵席。你认为拿八怎样看自己？你认为他以什么样的态度来看待神和他的命令？从他看待自己、神和神的命令的不同态度，你认为他是否愚顽？为什么？

遇到这些圣经的专用名词，大家要先从上下文去理解，若还是搞不懂，就可以参考圣经辞典或神学辞典，也可以参考我们的《基要真理》和《旧约专题二》。

王上 11:5 因为所罗门随从西顿人的女神亚斯她录和亚扪人可憎的神米勒公。

你知道米勒公是什么假神吗？为什么圣经强调它是可憎的？

（二）不明白句子的意思

如果我们不明白圣经某些句子的意思，除了参考不同的圣经译本外，我们也可以阅读经文的上下文，这样做往往可以帮助我们更有效地明白经文内某些句字的意思。

1. 这事以后

创 15:1 这事以后，耶和华在异象中有话对亚伯兰说：“亚伯兰，你不要惧怕！我是你的盾牌，必大大的赏赐你。”

“这事以后”中的“这事”是指什么事？按上文，这是指亚伯兰打败五王，救回罗得的事。这事以后，亚伯兰或多或少都会担忧或惧怕那五王来报仇。从这个角度，我们就明白神为什么一开始就跟亚伯兰说：“你不要惧怕！我是你的盾牌。”

“这事以后”中的“这事”，按上文，也包括麦基洗德为亚伯兰祝福，表示天地的主、至高的神要赐福他。接续麦基洗德所说的，神就在第 15 章跟亚伯兰说他必大大赏赐他。

2. 这些事以后

创 22:1 这些事以后，神要试验亚伯拉罕，就呼叫他说：亚伯拉罕！他说：我在这里。

“这些事以后”中的“这些事”到底是指哪些事？当然不是指一件事。“这些事”应该是指由创世记第 11 章末亚伯拉罕离开吾珥到创世记第 21 章以撒出生，以及亚伯拉罕在别是巴与亚比米勒立约后栽了一棵柳树，又在那里求告耶和华永生神的名，这期间所有发生的种种事情。你认为这些事让亚伯拉罕对神有什么认识？创世记第 21 章结尾提到亚伯拉罕求告耶和华永生神的名，他认识神是永生神。创世记第 22 章之前的经文提到神是怎么样神？你能找出来吗？

创世记 14 章 22 节提到神是天地的主、至高的神；15 章 1 节提到神是他的盾牌，并且要大大赏赐他；15 章 8 节提到神是主；16 章 13 节提到神是看顾人的；17 章 1 节提到神是全能的；18 章 25 节提到神是按公义审判全地的主；20 章 17 节提到神是听祷告的。

你认为：亚伯拉罕经过这些事以后对神的认识，跟他凭信献上以撒有没有关系？当你思想这问题的时候，你就会明白这一连串的事和其中的经历，让他在献以撒的事上对神存着信心。

（三）有其他相关的经文可以参照吗？

有些时候，遇到不明白的经文，我们也可以问：有没有其他相关的经文可以参照？例如：关于创世记第 22 章亚伯拉罕献以撒，除了这段经文外，有没有其他相关的经文呢？希伯来书 11 章 17 至 19 节就是其中一段相关的经文，而这段经文告诉我们：亚伯拉罕因为相信神能叫死人（以撒）复活，所以愿意遵从神的吩咐，把以撒献上。

三、练习

你明白以下腓立比书 3 章 1 至 11 节中的字词、句子的意思吗？有其他相关的经文可以参照吗？【教学提示：老师可以把学员分成几个小组，每组负责找出以下其中三个问题的字、词或句子的意思。】（我们提供的解释只供参考，欢迎老师和学员提出自己的见解。）

1. **妄自行割的**（2 节）：从下文“真受割礼的”和上文“防备犬类、防备作恶的”可见这是指假教师。他们坚持认为在信主以外，还必须接受割礼（在保罗看来，他们就是割自己，所以称他们为妄自行割的）。
2. **割礼**（3 节）：从创世记第 17 章，我们得知割礼其实是神与亚伯拉罕立约的记号，表明人相信和愿意遵守神的约，愿意在神面前作完全人。然而，我们要留意，那是亚伯拉罕对神的拣选和赐福的回应，并不是神拣选和赐福亚伯拉罕的原因。圣经清楚指出，亚伯拉罕行割礼的时候是 99 岁，但神拣选他，呼召他离开哈兰的时候，他是 75 岁（详尽的讨论见罗马书第 4 章）。也就是说，神拣选亚伯拉罕赐福给他并非因为他行了割礼，而是出于神对他的恩典。
3. **真受割礼**（3 节）：根据保罗在第 3 节对真受割礼所下的定义，你认为“真受割礼”是什么意思？有其他相关的经文可以作为参考吗？歌罗西书 2 章 11 至 13 节：“你们在他里面也受了不是人手所行的割礼，乃是基督使你们脱去肉体情欲的割礼。你们既受洗与他一同埋葬，也就在此与他一同复活，都因信那叫他从死里复活神的功

用。你们从前在过犯和未受割礼的肉体中死了，神赦免了你们（或作：我们）一切过犯，便叫你们与基督一同活过来。”在旧约，割礼是一个立约的记号。在新约，我们因着接受主耶稣的救恩和圣灵的重生，已经与神立了新约。这就是我们跟神立约的记号。因此，从这个角度来说，我们是真受割礼的，只是受了不是人手所行的割礼。

4. **不靠着肉体**（3节）：根据保罗在下文对靠肉体的解释，这段经文的“肉体”指的是一个人的出身背景、知识、地位、对宗教的热心和行为。
5. **认识基督**（8节）：保罗在第8节强调“认识我主耶稣基督”，“我”显示认识基督包含跟基督建立亲密的关系。当然这种认识必定包括对主的信任和忠诚。
6. **得着基督**（9节）：我们跟基督的关系可以越来越深、越来越亲密。得着基督的意思很可能是更深和更亲密地认识基督。根据下文第12节“得着耶稣基督所要我得的”，基督最想我们得到什么？赏赐？冠冕？在这些以外，最好和最美的就是基督自己，因为一切的丰盛都在他里面居住。试问有什么可以跟基督相比？也就是说，当我们能够与主深深结连，充分地享受他里面一切的丰盛，这就是得着基督。对保罗来说，这种结连包括与主一同受苦，并且在苦难中，经历他复活的大能。正如他在哥林多后书1章9至10节所说的，当他们不靠自己，只靠叫死人复活的主，主就救他们脱离那极大的死亡。
7. **义**（9节）：罪使人跟神的关系变得不正常，不和谐。若有人说某某是个不义的人，我们可以肯定某某跟那个人之间的关系一定很差劲，甚至互不来往。圣经指出神向不义的人发怒（参罗1:18）。称义的意思是：一个人满足了法律的要求，就被称为义人。就神跟人的关系来说，一个被神称义的人，他跟神的关系是正常的，是和谐的。这就是“义”的根本意思。
8. **我也得以从死里复活**（11节）：即使要为主受苦而离世，保罗相信他的身体也要复活。

还有没有其他字、词、句子是你不明白的？若有，请提出来，然后一起找出它们的意思。

交棒

准备讲道的第三步是：深入研读经文，拆开结构关系。

这一课的棒是：

1. 谦卑祷告愿受教
2. 经文分段反复读
3. 结构关系要分析
4. 认识背景兼提问

研习部分

一、小组研习

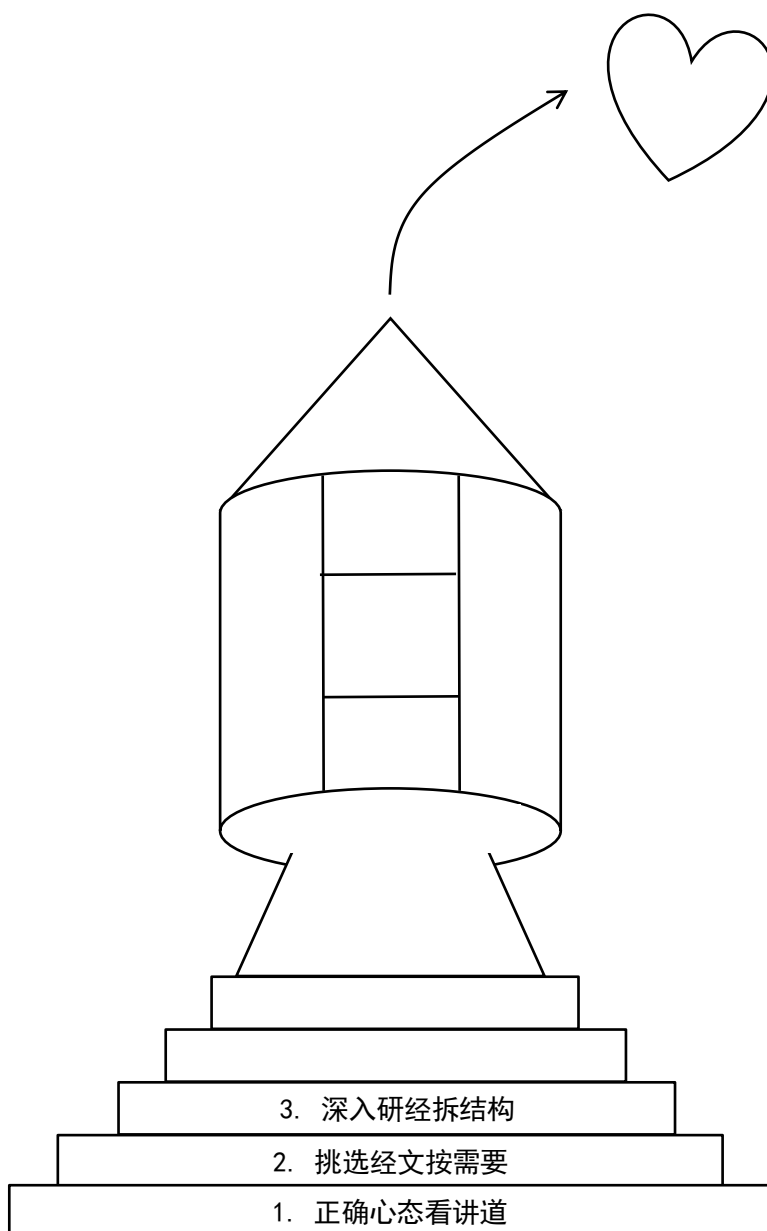
请各小组按这一课提到的方法、步骤，深入研读腓立比书的其中一段经文，并跟大家分享研究所得。老师可以把学生分成几个小组，各组自行从腓立比书挑出一段经文，并且深入研读。这段经文当然是 3 章 1 至 11 节以外的经文。经文不能太短，至少要有 4 节，并且是一个意思完整的段落。也就是说，每组要：

1. 祷告；
2. 分段；
3. 找出这段经文内的各种结构关系；
4. 找出这段经文跟腓立比书的目的有什么关联；
5. 指出哪些地方是你或部分组员不明白的，并分享你们怎样处理这些不明白的地方；
6. 详细说明你对这个过程有什么感想、得着。

二、大组研习

由小组回到大组后，请老师邀请一些同学分享他们研习的过程和结果。通过与老师、同学彼此交流，集思广益，大家就能更有效找出经文的结构关系，并提升自己观察和解释经文的能力。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第四课：写大纲中心思想

预备讲道的第四步：写出经文的大纲和中心思想。

【教学提示：这一课的目的也是帮助学员**温习**，若学员都能熟练地列出一段经文的大纲和中心思想，老师就可以省略这一课的部分内容，直接跟学员写出腓立比书 3 章 1 至 11 节的经文大纲和中心思想。】

我们已经学过预备解经式讲道的第三步：深入研读经文，拆开结构关系。现在我们要温习预备解经式讲道的第四步：写出经文的大纲和中心思想。我们要研究一段经文，发掘其中的要点、小点，然后把这些要点和小点有系统地编写成经文大纲。有了重点清晰、脉络分明的经文大纲，我们就可以很容易地找出圣经作者要通过经文传讲的主要信息。此外，这个经文大纲也顺理成章地成为讲道的基本大纲。因此，第四步的工作非常重要。虽然我们已经在《查经技巧（下）》教导过大家怎样找出一段经文的大纲和中心思想，但由于这实在是一个非常重要的步骤，我们认为必须跟大家温习一下，让大家掌握得更好。

找出主题和要点

一、什么是主题？什么是要点？

我们研读圣经时，要问：这段经文的主旨是什么？这样问，是要知道这段经文的主题。我们同时也要问：作者用什么主要内容把这个主题发展起来？即这段经文的要点是什么？现在让我们重温以下《查经技巧（下）》的例子：

（一）牧养神的羊群

有一篇文章，内容如下：

身为教牧同工，不知道你有没有想过：领受神的呼召后，你需要怎样装备自己才能有效地牧养神的羊群？首先，你需要知识，也需要技巧。我们要用神的话来喂养神的羊，因此，我们需要学习基要真理和圣经各卷的主旨。此外，由于我们要常常跟人接触，或处理肢体之间的矛盾，因此我们也需要掌握聆听和处理冲突的技巧。

然而，牧养神的羊群更需要圣灵的能力。因为只有圣灵才能引导人进入真理。所以，我们要被圣灵充满，这样，我们的讲道才会有恩膏，服事才会有能力、有果效，我们所牧养的羊就会日渐长大。

显而易见，这篇文章的主题是：**牧者需要的装备**，而作者从以下三方面来发展这个主题，而这三方面也是这篇文章的三个要点：

1. 牧者需要知识；
2. 牧者也需要技巧；
3. 牧者更需要圣灵的能力。

（二）一名卫生部官员的讲话

要有效防控新冠肺炎，个人要做好以下的事情：要注重个人卫生，勤洗手，做好一切家居消毒的工作。此外，应减少社交接触，如非必要，不要外出；若外出必须全程佩戴口罩，不要到多人聚集的公众地方。与此同时，由于境内外多处地方都有零星个案或大规模爆发，这段期间应尽量避免外游。若要外游，必须在出发前了解目的地的疫情，然后再决定是否必须前往。最后，若身体有任何不适，特别是发烧、腹泻、咽喉痛，必须尽快求医。

请你跟你的组员讨论：这段讲话的主题是什么？它有什么要点？

这段讲话的主题可以是：**个人防控新冠肺炎的措施**；讲者从四方面来发展这个主题，而这四方面，就是这篇讲话的四个要点，包括：

1. 注重个人卫生；
2. 减少社交接触；
3. 避免外游；
4. 身体不适，就要尽快求医。

二、如何找出一段经文的主题

1. 若经文比较长，可按内容把经文分为几个分段，方便研读
2. 先观察和分析经文的内容和结构

用上一课提到的十二种结构工具来观察和解释经文。

3. 提问题

提出“七何”问题，并借思考来深入观察、解释经文的内容。你能说出七何问题的内容吗？

4. 找出、确定经文的主题

（1）找出重复的关键词

出现次数越多的关键词或句子，跟主题的关系应越密切。因为如果把这些关键词或句子删掉，整段经文的意思就会变得支离破碎，很不完整。诗篇第 150 篇是最典型的例子。你能找出这篇诗中重复的关键词或句子吗？若你把这些关键词删掉，这篇诗会变成什么样子？你仍能知道它说些什么吗？若我们把“要赞美”（“赞美”）与“耶和华”这两组关键词删掉，这篇诗就会面目全非，意思不明。很明显，这篇诗的主题跟赞美耶和华有密切关系。

（2）观察有没有“普遍到细节”、“细节到普遍”

经文中如果有“普遍到细节”、“细节到普遍”，那个普遍的原则就是作者要表达的主题；即使不是主题，也必然跟主题有密切关系。看看以下的例子。

 **路 6:27~30** 只是我告诉你们这听道的人，你们的仇敌，要爱他！恨你们的，要待他好！²⁸ 咒诅你们的，要为他祝福！凌辱你们的，要为他祷告！²⁹ 有人打你这边的脸，连那边的脸也由他打。有人夺你的外衣，连里衣也由他拿去。³⁰ 凡求你的，就给他。有人夺你的东西去，不用再要回来。

你们的仇敌，
要爱他

- 恨你们的，要待他好
- 咒诅你们的，要为他祝福
- 凌辱你们的，要为他祷告
- 有人打你这边的脸，连那边的脸也由他打
- 有人夺你的外衣，连里衣也由他拿去
- 凡求你的，就给他；
- 有人夺你的东西去，不用再要回来

普遍的原则是要爱仇敌。因此，这段经文的主题就是要爱仇敌，而那些细节就是要点。

(3) 观察有没有递进

若发现有递进，我们就要问：这是关于什么的递进？这个问题的答案很可能就是经文的主题。启示录 5 章 1 至 13 节有一个重复出现的关键词：**配**。此外，在第 8 至 13 节有一个递进，你能说出这是一个关于什么的递进吗？



3. 天上、地上、地底下、沧海里，和天地间一切所有被造之物都赞美坐宝座的和曾被杀的羔羊

2. 千千万万的天使大声赞美曾被杀的羔羊

1. 四活物和二十四长老唱新歌，赞美曾被杀的羔羊

这是一个关乎曾被杀的羔羊**配**拿书卷、**配**揭开七印、**配**受敬拜和赞美的递进，而这段经文的主题是：曾被杀的羔羊**配**拿书卷、**配**揭开七印、**配**受敬拜、赞美。

(4) 用引言、结论来找出主题

有些时候，由于引言会介绍接下来的话题，因此引言可以帮助我们找出相关经文的主题。马太福音 6 章 1 至 15 节分别谈到施舍、祷告和禁食。6 章 1 节是引言：“你们要小心，不可将善事行在人的面前，故意叫人看见；若是这样，就不能得你们天父的赏赐了。”之后，有三段关于施舍、祷告、禁食的经文都跟这个引言有关：不可故意在人面前行这些事。因此，这段经文的主题是：要在暗中行善。主题的三个要点是：要在暗中施舍；要在暗中祷告；要在暗中禁食。

如果经文中有结论，特别是总结，那么，这个结论大有可能就是主题，因为总结会精简地重申、摘述已经在经文内陈述过的重点和主要内容。例如约翰福音 15 章 12 至 17 节，第 17 节提到：“我这样吩咐你们，是要叫你们彼此相爱”，这是这段经文的总结，因为第 12 节又清楚指出门徒要彼此相爱。因此，这段经文的主题是：门徒要彼此相爱。

(5) 写出主题

- (i) 尽量用 4 至 10 个字，精简地写出主题
 - (ii) 要尽量具体、不要太空泛和空洞
 - (iii) 评估、确定所写的主题是否真是有关经文的主题：
- ☑ 检查这个主题是否跟整段经文（上下文）的内容都有关？
 - ☑ 如果有小部分经文跟这个主题没有直接关系，它们很可能是要点之下的小点；
 - ☑ 若不能包括大部分相关经节的内容，就要思想：这个主题是否正确？是否需要重写？

三、如何找出、确定一段经文的要点

我们用上面的方法找出主题时，同时也可以找出经文的要点，例如：重复出现多次的句子。下面建议的方法可以进一步帮助大家找出一段经文的要点：

（一）找出要点的方法

1. 顺序阅读经文，一直读到一个意思完结为止。每个小段的意思，就是一个要点。

例如，按诗篇第 150 篇的内容，这篇诗可以分为四个小段：

- ◆ 第 1 节：要在何处赞美神；
- ◆ 第 2 节：要因什么赞美神；
- ◆ 第 3 至 5 节：要用来什么来赞美神；
- ◆ 第 6 节：谁要赞美神。

2. 以上四个小段的主要内容就是这篇诗的四个要点。

（二）按关键词的分布，找出不同的要点。

出现关键词的分段很可能就是一个要点。例如：

📖 约 10:11~15 我是好牧人；好牧人为羊舍命。¹²若是雇工，不是牧人，羊也不是他自己的，他看见狼来，就撇下羊逃走；狼抓住羊，赶散了羊群。¹³雇工逃走，因他是雇工，并不顾念羊。¹⁴我是好牧人；我认识我的羊，我的羊也认识我，¹⁵正如父认识我，我也认识父一样；并且我为羊舍命。

这段经文有好几组重复出现的关键词，而出现次数最多的是“羊”，其次是“好牧人（牧人）”。此外，我们也可以看见作者拿好牧人跟羊的关系，与雇工跟羊的关系作对比，从而突显好牧人跟羊的特别关系。什么特别的关系？“为羊舍命”这句话重复出现了两次。“好牧人”或“牧人”这个关键词，分别在第 11、12 和 14 节出现，我们可以从这三节经文找到这段经文的要点：

- 第一个要点：主是好牧人，为羊舍命（11、15 节）
- 第二个要点：主是好牧人，见狼来了，会顾念羊，不会像雇工那样撇下羊逃走（12 至 13 节）
- 第三个要点：主是好牧人，认识他的羊（14 节）

（三）写出要点

- 1. 尽量用简短的文字、完整的句子来表达每一个要点的意思。大家可以参考经文使用的字词来写要点，但尽量不要直接抄录。另一个方法是想一想在讲道时，你会用什么说话表达？
- 2. 在每一个要点之后列出相关经节，这样可以帮助我们查看有没有包括该段经文的所有经节。如有遗漏，就要重新研读、思考经文，然后重写。
- 3. 把要点的其他次要内容列为小点。

主题：主是好牧人（约 10:11~15）
要点 1：为羊舍命（11、15 节）
要点 2：见狼来了，会顾念羊，不会像雇工那样撇下羊逃走（12~13 节）
要点 3：认识他的羊（14 节）

（四）评估、确定所写出的要点

- 1. 检查每一个要点是否都跟整段经文的主题有关联。若没有关联，又或关联并不紧密，那就要重新检视主题；若主题正确，那么，你所写的要点就很可能不是要点。
- 2. 如果所写的要点跟主题没有关联，只不过是跟某个要点有关联，那就可以把它列为该要点之下的小点。要点和小点的分别在于：要点跟主题有直接关联，而小点只跟要点有直接关联，跟主题则没有直接关联。
- 3. 检查所列要点是否已包括相关经节的主要内容，如有遗漏，就要再思考和重写。

四、范例

（一）诗篇 133:1~3

📖 诗 133:1~3 看哪，弟兄和睦同居是何等的善，何等的美！²这好比那贵重的油浇在亚伦的头上，流到胡须，又流到他的衣襟；³又好比黑门的甘露降在锡安山；因为在那里有耶和華所命定的福，就是永远的生命。

这篇诗只有三节，因此不用分段。

- 1. 结构关系：
 - (1) 第 1 节有一组重复的关键词：何等的善、何等的美。此外，第 2 节和第 3 节有一组重复的关键词：流到、降在，这一组的词都在说明一个从上而下的过程或图画。（编按：在原文，第 2 节并没有“浇”这个字。）
 - (2) 第 2 节有一个类比关系：线索是“好比”；诗人以“那贵重的油浇在亚伦的头上，流到胡须，又流到他的衣襟”来说明弟兄和睦同居到底有多善美。
 - (3) 第 3 节上半节也有一个类比关系：线索是“又好比”；诗人以“黑门的甘露降在锡安山”来说明弟兄和睦同居到底有多善美。

- (4) 第 3 节的下半节是一个先果后因的关系：线索是“因为”；诗人最后指出，弟兄和睦同居是何等的善美，原因是在那里（和睦同居的群体当中）有耶和華所命定（降下来）的福，就是永远的生命；也就是说，他们成为一个有生命力的群体。
- (5) 第 1 节是引言：弟兄和睦同居是何等的善、何等的美；它也是这篇诗的主题。诗人接着在第 2、3 节把这个主题发展起来，先说明到底有多善、多美，然后在第 3 节的下半节指出原因是什么。

2. 找出这段经文的主题和要点：

- (1) 分段：经文只有 3 节，因此不用分段。
- (2) 重复的关键词：何等的善、何等的美；流到、降在。
- (3) 观察有没有“普遍到细节”、“细节到普遍”或递进：没有。
- (4) 找引言、发展、结论：第 1 节可以说是这篇诗的引言，而第 2 和第 3 节的上半节就是发展：作者通过两个类比来说明弟兄和睦同居到底是何等的美、何等的善。
- (5) 确立主题：从 (2)、(3)、(4) 来看，这段经文的主题是：弟兄和睦同居，何等善美
3. 找出本段经文的要点：

顺序阅读经文，一直读到一个意思完结为止。这段经文有三个要点：

- (1) 弟兄和睦同居如同有贵重的油浇下来膏立大祭司
- (2) 弟兄和睦同居如同有黑门的甘露降在锡安山
- (3) 弟兄和睦同居，神必赐福。

主题：弟兄和睦同居，何等善美
要点 1：如同有贵重的油浇下来膏立大祭司（2 节）
要点 2：如同有黑门的甘露降在锡安山（3 节上）
要点 3：因为神所命定的福必降在其中（3 节下）

（二）腓立比书 3 章 1 至 11 节

现在就让我们找找腓立比书 3 章 1 至 11 节的主题和要点。

1. 重复的关键词：

第一个分段（1~6 节）：靠、防备、受割礼、肉体、就律法说 / 就律法的义说；其中：防备假教师（3 次）、靠肉体（4 次）。

第二个分段（7~11 节）：当作 / 看作、万事、基督 / 认识基督 / 得着基督 / 因基督 / 为他 / 得以在他里面、信、义、晓得、复活、；其中：当作有损的 / 看作粪土（3 次）、认识我主耶稣基督 / 认识基督 / 得着基督（3 次）。

2. 观察有没有“普遍到细节”、“细节到普遍”：

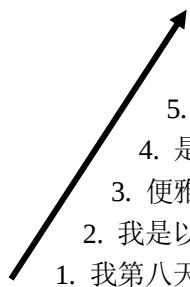
在腓立比书 3 章 1 至 11 节里，可以找到以下“普遍到细节”的例子：

靠肉体
(腓 3:3~4)

- 靠出身背景（靠出身背景其实也是一个普遍的概念，它的细节是：我出生后第八天受割礼；我是以色列族、便雅悯支派的人，是希伯来人所生的希伯来人。）
- 靠个人成就（靠个人成就其实也是一个普遍的概念，它的细节是：就律法说，我是法利赛人；就热心说，我是迫害教会的；就律法上的义说，我是无可指责的。）

3. 观察有没有递进：

(1) 有一个关于保罗可以靠肉体夸口的递进。

- 
7. 就律法上的义说，我是无可指责的
 6. 就热心说，我是逼迫教会的
 5. 就律法说，是法利赛人
 4. 是希伯来人所生的希伯来人
 3. 便雅悯支派的人
 2. 我是以色列族
 1. 我第八天受割礼

(2) 3 章 7 至 8 节也有一个递进：

- 
- 为他丢弃万事，看作粪土
 - 将万事看作有损的
 - 把先前以为于我有益的，都当作有损的

这是一个关于为基督舍弃程度的递进：起初是把于他有益的事都当作有损的；后来是把所有事情都当作有损的；最后是为基督丢弃万事，看作粪土。保罗这样做的原因跟下面的递进有密切关系。

(3) 舍弃的原因的递进：

- 
- 为要得着基督
 - 以认识我主耶稣基督为至宝
 - 因基督

这是一个关于舍弃的原因的递进：起初是因基督；后来是因为以认识主耶稣基督为至宝；最后是为要得着基督。

4. 找引言、发展、结论：

第 1 节是这段经文的引言，保罗劝勉腓立比人要靠主喜乐，以及防备假教师。

5. 确立主题：

(1) 第一个分段（1~6 节）的主旨是：要防备假师傅，不可靠肉体夸口。

(2) 第二个分段（7~11 节）的主旨是：他以认识基督为至宝，相比之下，所有事情，包括昔日那些令他可以靠肉体夸口的事情，都是有损的，都是可以丢弃的。

根据引言，这段经文的主题是：**要靠主喜乐。**

6. 找出经文的要点：

顺序阅读经文，一直读到一个意思完结为止：

- (1) 第一个分段的主旨：要防备假教师，不以肉体夸口。
- (2) 第二个分段的主旨：保罗现在以认识耶稣基督为至宝，甘愿因此丢弃万事。

主题：要靠主喜乐（腓 3:1~11）
要点 1：要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）
要点 2：要以认识耶稣基督为至宝（7~11 节）

要点、小点成大纲

一、什么是大纲？

要在一个完全陌生的城市游览，我们往往需要一张地图。根据地图上的资料，我们就知道该朝哪个方向走，在哪个路口要拐弯等等。同样，圣经的经文有时好像陌生的城市，我们读的时候，很容易迷失在它的细节中，结果就失去方向，找不到经文的主要内容。因此，我们需要一个描绘相关经文的地图，带领我们找出它的主要内容。刚才，我们学过如何找出要点。现在，我们把先前所学的综合起来，学习列出经文的大纲。这个经文大纲可以作为我们预备讲道时的“地图”，让我们了解圣经经文的主要内容。

当我们根据主题，把要点一个一个列出来，在要点后注明相关经文的节数，再把那些从要点的意义发展出来的小点，列在要点之下或旁边，展示出它们跟要点的关系，那就是经文的大纲。大纲的作用如同骨架，把整段经文的内容支撑起来。以下是一个大纲图表的样本：

要点	小点
一、标题一（1~2 节）	1. 副标题
	2. 副标题
二、标题二（3~7 节）	
三、标题三（8~10 节）	

让我们以一些具体的例子来说明：

（一）个人防控新冠肺炎的措施

主题：个人防控新冠肺炎的措施	
要点	小点
一、注重个人卫生	• 勤洗手，做好一切家居消毒的工作
二、减少社交接触	• 尽量留家；出外必须全程配戴口罩；不要到人多聚集的地方
三、避免外游	• 若要外游，必须在出发前了解目的地的疫情，然后再作决定
四、若不适，尽快求医	• 特别是有发烧、腹泻、咽喉痛等症状

这个例子说明，若小点的内容很具体，并且只有一两个点，占的篇幅不大，我们就可以直接把小点的内容写下来，而不用再另立副标题。

（二）诗 133:1~3

 **诗 133: 1~3** 看哪，弟兄和睦同居是何等的善，何等的美！²这好比那贵重的油浇在亚伦的头上，流到胡须，又流到他的衣襟；³又好比黑门的甘露降在锡安山；因为在那里有耶和华所命定的福，就是永远的生命。

主题：弟兄和睦同居，何等善美	
要点	小点
一、如同贵重的油浇下来膏立大祭司（2 节）	
二、如同黑门的甘露降在锡安山（3 节上）	
三、因为有神所命定的福降在其中（3 节下）	

（编按：第 2 节的“流到胡须，又流到他的衣襟”，并不是小点，而是跟前面的“浇在亚伦的头上”，组合成一个整体。正如先前所说的，在原文，并没有“浇”这个字。因此，若没下半节的“流到胡须，又流到他的衣襟”，单凭上半节：“这好比贵重的油在亚伦头上”，我们没法确定那是指亚伦被膏立为大祭司。此外，第 3 节的下半节：就是永远的生命，是要说明上半节的所命定的福到底是什么，因此，它也不是小点，而是与上半节组合成一个整体。）

（三）腓 3:1~11

我们刚才已经指出这段经文的主题和要点，并且已经解释每一段的意思，现在请大家写出这段经文的小点。

主题：要靠主喜乐（腓 3:1~11）	
要点	小点
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）	• 假教师想靠肉体得救（2~3 节） • 保罗的例证（4 至 6 节）。

二、要学效保罗，以认识耶稣基督为至宝(7~11节)	• 为基督已经把万事当作有损的，甚至丢弃万事，看作粪土(7~8节) • 得以在基督里面(更深认识基督)，仍是因着信基督(9节) • 愿与基督一同受苦(10~11节)
---------------------------	--

串联主题和要点

要指出作者在一段经文所要说的主要内容，经文大纲无疑是个好帮手。然而，若我们能用一句话把经文主题和经文大纲的要点串联起来，并且把这句话写下来，那么，这句话就成了整段经文的摘要，让我们更容易和更快指出经文的主旨，而这句话就是这段经文的中心思想。也就是说：

主题 + 要点 = 中心思想

一般而言，一段经文的主题字数不会超过 10 个字，因此，它能表达的意思有一定的限制。若我们把主题的意思扩充，扼要地、具体地把经文的主要信息说出来，那就是经文的中心思想。基本上，当我们用最精简的文字（建议不要超过 30 个字），把主题和来自经文中的几点主要内容（也就是要点）和它们之间的关系连贯起来，成为一句通顺的句子，那就是中心思想。经文的中心思想，可以让我们对经文的主要内容一目了然。因此，主题、要点与中心思想彼此有密切关系。

你能把以上的大纲例子的中心思想写出来吗？

（一）个人防控新冠肺炎的措施

主题：个人防控新冠肺炎的措施	
要点	小点
一、注重个人卫生	勤洗手，做好一切家居消毒的工作
二、减少社交接触	尽量留家；出外必须全程配带口罩，不要到人多聚集的地方。
三、避免外游	若要外游，必须在出发前了解目的地的疫情，然后再作决定。
四、不适，尽快求医	特别是有发烧、腹泻、咽喉痛等症状。

中心思想：要防控新冠肺炎，务要注重个人卫生，避免社交接触、外游；不适，就应尽快求医。

（二）诗 133:1~3

主题：弟兄和睦同居，何等善美	
要点	小点
一、如同膏立大祭司(2节)	
二、如同甘露降在锡安山(3节上)	
三、因为其中有神所命定的福(3节下)	

中心思想：弟兄和睦同居，何等善美，如同膏立大祭司，又如同甘露降在锡安山。因为其中有神所命定的福。

（三）腓 3:1~11

主题：要靠主喜乐(腓 3:1~11)	
要点	小点
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）	- 假教师想靠肉体得救，不倚靠圣灵（2~3 节） - 保罗的例证（4~7 节）。
二、要学效保罗，以认识耶稣基督为至宝（7~11 节）	- 为基督已经把万事当作有损的，甚至丢弃万事，看作粪土（8 节） - 得以在基督里面（更深认识基督），仍是因着信基督（9 节） - 愿与基督一同受苦（10~11 节）

中心思想：要靠主喜乐，就要防备假教师，不以肉体夸口；要竭力追求得着基督，以此为至宝。

从以上例子可见：只要我们找到一段经文的主题和要点，我们就能够列写出这段经文的大纲；而当我们列写出经文的大纲后，我们就能够写出它的中心思想。

主题 + 要点 = 中心思想

交棒

- 预备讲道的第四步**就是**，列出经文的大纲和中心思想。
- 这一课的棒是：
- 1. 找出主题和要点
 - 2. 要点小点成大纲
 - 3. 串连主题和要点

研习部分

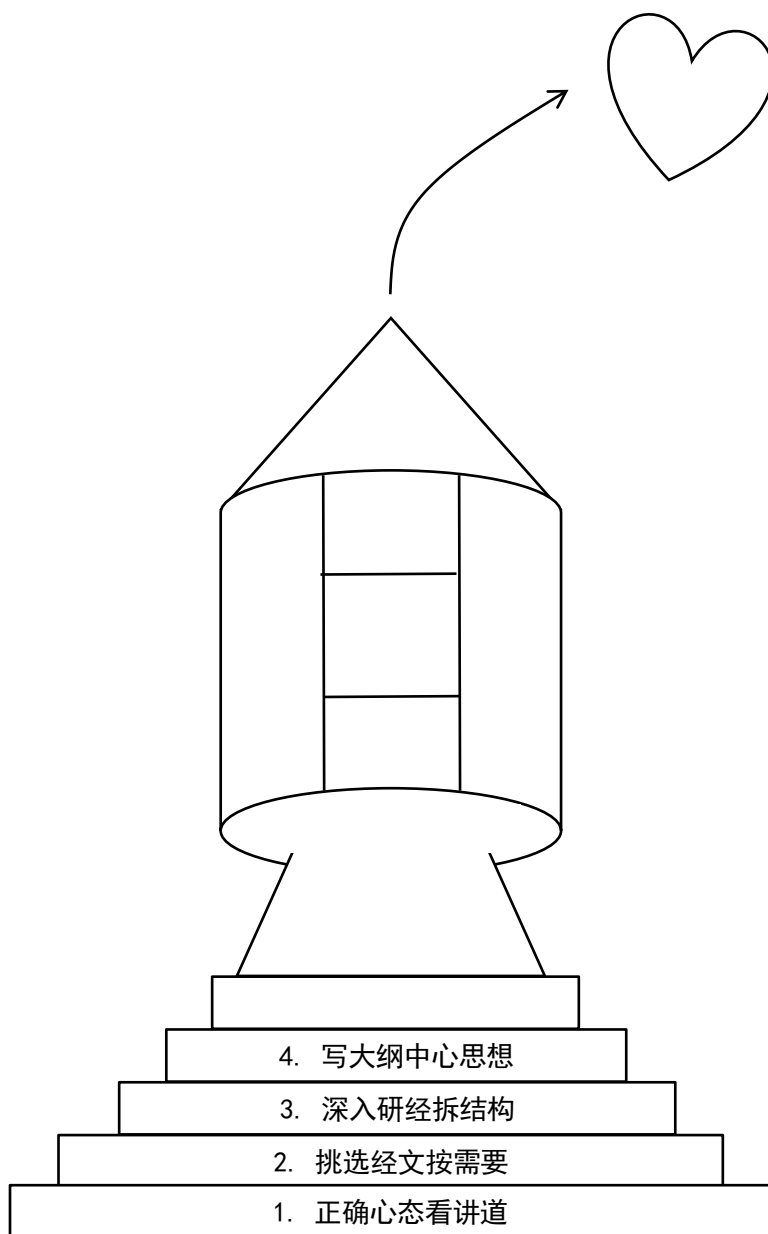
一、小组研习

各组在上一课已经从腓立比书挑选了一段经文，现在就请各组写出该段经文的主题、要点，并且列出大纲，然后把它的中心思想写下来。

二、大组研习

请老师邀请各组学员把作业的答案写在黑板上，跟其他同学分享。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第五课：通用原则共通处¹³

预备讲道的第五步：找出经文的通用原则，应用在现今的处境。

解释、应用成信息

我们按着前四课所说的去处理一段经文，至少能帮助我们通过向听众说明经文的中心思想，来解释经文的意思，但这只是解释，不是信息。有些讲道者的讲道如同读书报告，把他们从不同途径得到的释经资料，在讲道时向会众报告一番，但这是报告，不是信息。到底怎样才算一段经文的信息？

我们在第一课提到解经式讲道的三个重要元素：**解释经文、应用在讲道者身上和应用在会众身上**。因此，除了解释圣经之外，讲道内容必须包括把圣经真理应用在讲道者和会众身上。

相信大家都知道：任何人因病躺在床上长期不动，肌肉就会萎缩，变得软弱无力；骨骼里的钙质会逐渐流失；关节也开始僵硬；结果就渐渐失去独立活动的能力。属灵生命也一样——如果基督徒只听道不行道，属灵生命的“肌肉”就会慢慢萎缩，渐渐变得软弱无力。

耶稣的教导和圣经作者所写的，都非常重视真理的实践。耶稣的登山宝训（参太 5~7 章）超过 60% 教导人把真理付诸实行。留意登山宝训是以一个比喻作为结论：凡听见耶稣的教训就去行的，好比一个聪明人，把房子盖在盘石上，房子就经得起风雨的考验；相反，凡听见他的话不去行的，就好比一个无知的人，把房子盖在沙土上，房子就经不起风雨的考验，至终倒塌了，并且倒塌得很大。

新约书信的内容有多少是真理知识？有多少是要求人付诸实践的劝勉、命令呢？粗略估计，罗马书和以弗所书有 50% 篇幅是真理知识，50% 是应用；彼得前书有 60% 篇幅是应用；雅各书更接近 80% 篇幅是应用。所以，身为讲道者，我们的信息必须能帮助会众把听见的道行出来，不然他们的属灵生命必定经不起考验，必定会倒下来，并且可以倒塌得很大。

由此可见，信息内容既要包括经文解释，也要包括应用。谨记：传道人不仅要教导真理知识，还要教导人实践真理。信徒不是希望我们教导他们抽象的神学，而是帮助他们在生活中应用真理。因此，我们讲道时要具体地让会众明白怎样把真理应用到他们的日常生活中，也就是怎样在实际生活中实践真理，并鼓励他们效法耶稣或圣经人物的样式。这样做就是**传讲经文的信息**。愿神教导我们着重实践真理，鼓励会众以行道来锻炼属灵的“身体”，心灵变得更强壮。

¹³ 古杰克着，黄罗燕明译：《活用圣经全接触》，香港：学生福音团契出版社，1995 年。

通用原则为依归

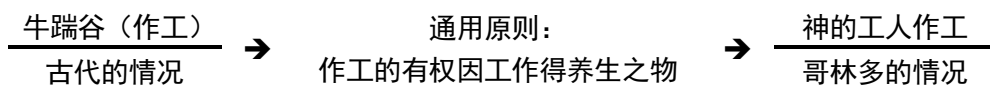
若讲道的安排是以查考一卷圣经经卷作为整季或好几个月的讲题,我们就不能自行选择合适的经文来针对会众的需要。在这样的情况下,我们该如何把既定的经文应用在他们身上呢?以约翰福音 13 章 14 节为例,我们今天是不是也要用水来彼此洗脚呢?若不是,那么,我们该怎样应用经文的教训:你们也当彼此洗脚?事实上,即使是我们自己挑选的经文,我们也要认真思考该如何把经文适切地连系到听众身上。

圣经重要和珍贵的地方,就是神的话可以适用于每个时代、每个民族、每个地区的人。

罗 15:4 从前所写的圣经都是为教训我们写的,叫我们因圣经所生的忍耐和安慰可以得着盼望。

罗马书 15 章 4 节的“圣经”是指旧约圣经。保罗指出:旧约圣经也是为新约的信徒写的,目的是要使新约的信徒可以忍耐,并且得着安慰和盼望。换句话说,保罗认为新约信徒可以把旧约圣经应用在他们那个时代处境里。例如:

保罗在哥林多前书 9 章 9 节,引用申命记 25 章 4 节的话:“牛在场上踹谷的时候,不可笼住他的嘴。”说明他身为使徒其实有权接受教会的经济支持。大家可能见过打谷的情况:为了除去大量谷物的谷壳,农民会让牛只用蹄在谷物上踹踏。神为什么要在申命记 25 章 4 节为牛只立这个条例?它们的嘴既然没有笼着,它们就可以一边作工,一边收取工作的酬劳——吃谷物。神关心辛劳作工的牛。这节经文本身是针对旧约时代的牛在场上踹谷的情况。然而,保罗领悟这节经文背后的通用原则:既然神关心辛劳作工的牛,神当然也关心为他作工的人,因此,他说为神作工的人同样也可因工作而得到养身之物。因此,他说耕种的当存着指望去耕种;打场的也当存着得粮的指望去打场;那么,他把属灵的种子撒在哥林多人中间,若他盼望从他们中间收割物质供应,又岂算过分呢?¹⁴ 我们可以用下图来表示保罗如何把申命记 25 章 4 节应用在他当时的处境:



简单来说,保罗从圣经的经文所针对的古代情况,找出一个适切于古今的通用原则,然后把这个原则应用在他当时的处境中。解经式解道就是通过解经,从古代事件中找出通用原则,然后把它应用在当下的事件中。

¹⁴ 古杰克着,黄罗燕明译:《活用圣经全接触》,香港:学生福音团契出版社,1995年,第28~29页。

直接、背后与类似

如何从一段经文找出其中的通用原则？我们可以从三方面来找：

一、经文直接指出的通用原则

最简单的方法是看看经文本身有没有直接指出一个通用原则。有些时候，圣经作者会直接说出该段经文的通用原则，并且在经文中举例说明这个原则的具体应用情况。让我们看看以下例子：

（一）太 6:1~18

📖 太 6:1 你们要小心，不可将善事行在人的面前，故意叫他们看见，若是这样，就不能得你们天父的赏赐了。

这节经文是马太福音 6 章 1 至 18 节的引言，也是这段经文的一个通用原则，之后，耶稣以施舍、祷告和禁食为例子，说明我们做这些事的时候，不可像那假冒为善的人，故意叫人看见，不然，只会得到从人而来的赏赐，不会得到天父的赏赐。这个很明显就是这段经文的通用原则，可以直接应用在现今的会众身上。

让我们看看另一个例子。我们知道保罗在哥林多前书第 8 至 10 章，就信徒应否吃祭过偶像之食物，给哥林多信徒详尽的教导。虽然我们今天大部分人都不用面对祭偶像的食物的问题，然而，在这段经文中，保罗最后清楚指出下两个通用原则：“你们或吃或喝，无论做什么，都要为荣耀神而行。不拘是犹太人，是希利尼人，是神的教会，你们都不要使他跌倒；就好像我凡事都叫众人喜欢，不求自己的益处，只求众人的益处，叫他们得救。”（林前 10:31~33）。荣神和益人这两个原则也适用于我们现今的处境。

（二）约 13:1~17

耶稣在约翰福音第 13 章开头说：“他既然爱世间属自己的人，就爱他们到底。”“爱他们到底”表示耶稣对他们的爱是毫无保留的。主如何展示他对门徒的爱是毫无保留的呢？他们为他洗脚，这是最好的说明。在耶稣的时代，巴勒斯坦很多地方沙尘滚滚，干旱的日子，路上的灰尘厚达数吋；下雨天，则一遍泥泞，而人们穿的是凉鞋，因此进屋吃饭前，都需先洗脚。对犹太人来说，洗脚是最低下的工作，只能由外邦奴隶担当。奴隶会先弯腰解开凉鞋的鞋带，然后为客人洗脚。犹太籍奴隶是不用做这种工作的。

主爱他们到底吗？主用行动告诉门徒，虽然他离世归父的时候到了，但他把握仅有的时间服侍他们，就是最卑微的工作，没有人愿意做的，他亦乐意为他们做，好满足他们当前的需要。虽然他知道自己是从神那里来的，但他心中重视的，却不是门徒应该怎样待他，而是他可以怎样爱门徒到底。

耶稣在第 14 节提到：“我是你们的主，你们的夫子，尚且洗你们的脚，你们也当彼此洗脚。”耶稣当然不是吩咐门徒彼此洗脚，而是要他们学效他的榜样：因爱谦卑服事。主耶稣爱门徒到底，因而谦卑服事，为他们做最卑微的工作。应用在今天的环境，我们若爱弟兄姊妹到底，也要甘愿为弟兄姊妹做一些卑微的服事。“要爱到底，就要谦卑服事”是这段经文的通用原则。

耶稣爱门徒到底，
为他们洗脚

第一世纪的犹太地
的最后晚餐



通用原则：

要爱到底，就
要谦卑服事



爱弟兄姊妹，甘愿做一些卑微的服事，
例如……，让大家可以好好地聚会

今天某教会

二、特殊命令背后的普遍原则

当你去一个橙园参观时，园主说你可以随意吃，但不要浪费任何一个橙。园主这个规矩的背后原则是什么？不要浪费。这个原则可以应用到别的果园，不管种的是苹果还是西瓜，都不要浪费。“不要浪费橙”这个原则不仅可以应用在任何水果上，也可以应用在所有食物上。对吗？在这里，我们把“不要浪费橙”的特殊原则普遍化，应用在不要浪费任何水果上，然后再把“不要浪费任何水果”的原则进一步普遍化，应用在所有食物上。

所以，我们不仅要留意特殊命令本身的意思，也要留意该命令背后的普遍原则，而这个普遍原则就是我们要找的通用原则。例如：

📖 利 19:8~9 在你们的地收割庄稼，不可割尽田角，也不可拾取所遗落的。不可摘尽葡萄园的果子，也不可拾取葡萄园所掉的果子；要留给穷人和寄居的。我是耶和华——你们的神。

虽然我们没有田地，也没有葡萄园，但这两节经文对我们仍是有意义的。神颁布这两个特殊命令背后的普遍原则是，他要他的子民顾念在他们中间的穷人和异乡人（外地人），这是一个通用原则。

又例如：

📖 利 19:14 不可咒骂聋子，也不可将绊脚石放在瞎子面前，只要敬畏你的神。我是耶和华。

为什么神要颁布这两个特殊命令？在古代或现代，伤残人士往往会受到歧视、欺凌。虽然神在这段经文只提到聋人和盲人，但背后的普遍原则——不应歧视、欺凌伤残人士，也适用于今天和其他伤残人士身上。因此，这段经文的通用原则是：要敬畏神，就不要歧视、欺凌伤残人士。我们可以进一步把这个原则普遍化：所有人都不应受到歧视、欺凌。

事实上，细心读利未记第 19 章，就会发现在这些看似零碎的原则背后，有一个更普遍的大原则，就是第 18 节下半节提到的“爱人如己”。如果我们爱穷人、寄居的，如同爱我们自己，我们应该会顾念他们的需要；如果我们爱伤残人士，如同爱我们自己，我们又岂会歧视、欺凌他们呢？

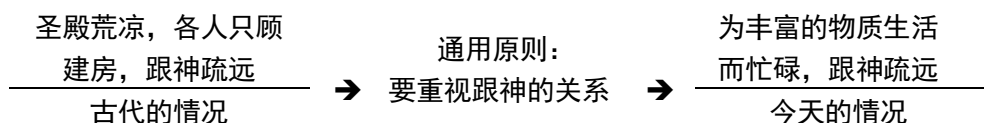
又例如：利未记第 13 至 14 章处理大麻风的经文对今天的信徒有什么意义？圣洁的人如果接触到不洁净的人或物，就会被玷污，成为不洁净；不洁净的不可以到会幕敬拜、事奉；不洁净的祭司不可吃圣物，直到他洁净为止。这里的通用原则是：有很多事物如同不洁净的物，接触这些东西不等于犯罪，然而，这些东西会污染我们的心灵，影响我们的事奉和敬拜。这些东西例如意识不良的媒体，我们不要摸，不要看，要逃避。那些教导祭司如何处理大麻风患者和他们的房屋的经文提醒我们：不要让这些不洁净的东西蔓延（参利 13:8、12）或深化（参利 14:37），我们要学习和操练保守我们的心思。

（一）该 1:3~13

📖 **该 1:3~13** 那时耶和華的话临到先知哈该说：⁴这殿仍然荒凉，你们自己还住天花板的房屋吗？⁵现在万军之耶和華如此说：你们要省察自己的行为。⁶你们撒的种多，收的却少；你们吃，却不得饱；喝，却不得足；穿衣服，却不得暖；得工钱的，将工钱装在破漏的囊中。⁷万军之耶和華如此说：你们要省察自己的行为。⁸你们要上山取木料，建造这殿，我就因此喜乐，且得荣耀。这是耶和華说的。⁹你们盼望多得，所得的却少；你们收到家中，我就吹去。这是为什么呢？因为我的殿荒凉，你们各人却顾（原文是奔）自己的房屋。这是万军之耶和華说的。¹⁰所以为你们的缘故，天就不降甘露，地也不出土产。¹¹我命干旱临到地土、山冈、五谷、新酒，和地上的出产、人民、牲畜，以及人手一切劳碌得来的。¹²那时，撒拉铁的儿子所罗巴伯和约撒答的儿子大祭司约书亚，并剩下的百姓，都听从耶和華——他们神的话和先知哈该奉耶和華——他们神差来所说的话；百姓也在耶和華面前存敬畏的心。¹³耶和華的使者哈该奉耶和華差遣对百姓说：耶和華说：我与你们同在。

神吩咐那时回归的犹太人上山取木料，重建圣殿。这个命令对今天的会众来说，有什么意义呢？要回答这个问题，我们就要了解神借先知哈该颁布这个命令背后的普遍原则是什么？神要他们重视并重建他们跟神的关系。这是这段经文其中一个通用原则。以下是这个原则的现代解经应用的例子。

当时的以色列人为自己的房屋奔走，希望享有更好的物质生活。只是在这个奔走的过程中，一年又一年过去，他们渐渐忘记了神的殿，不再重视自己跟神的关系。他们的房屋可能已经由简陋变成有天花板的房屋，但神的殿仍然荒凉。这不是说神不容许他们建造天花板的房屋，神并没有折毁他们的房子，因为住房是生活基本需要。但神不能容忍人跟他疏远。他们说不是时候，神反问难道这是住天花板房屋的时候吗？弟兄姊妹，你跟主的关系荒凉吗？你跟主的关系是否如哈该的时期一般，立了根基之后，就再没有任何发展呢？你可能说：“我太忙了，没时间。”你是否像当时的犹太人那样，整天为了追求更丰富的物质生活而忙过不停？虽然你很忙，你却感到很辛苦，付出了很多，收到的很少，如同当年犹太人撒的种多，收的却少，钱袋好像有洞一样，钱很快就花光了。离弃了活水的泉源，你是不会有真正的满足的。让我们省察我们自己的行为：是否只顾追求丰富的物质生活而跟神日渐疏远？



（二）玛 1:6~14

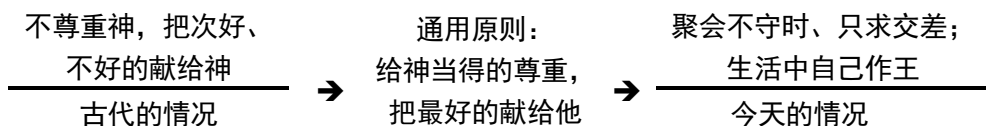
📖 **玛 1: 6~14** 藐视我名的祭司啊，万军之耶和華对你们说：儿子尊敬父亲，仆人敬畏主人；我既为父亲，尊敬我的在哪里呢？我既为主人，敬畏我的在哪里呢？你们却说：我们在何事上藐视你的名呢？⁷你们将污秽的食物献在我的坛上，且说：我们在

何事上污秽你呢？因你们说，耶和华的桌子是可藐视的。⁸ 你们将瞎眼的献为祭物，这不为恶吗？将瘸腿的、有病的献上，这不为恶吗？你献给你的省长，他岂喜悦你，岂能看你的情面吗？这是万军之耶和華说的。⁹ 现在我劝你们恳求神，他好施恩与我们。这妄献的事，既由你们经手，他岂能看你们的情面吗？这是万军之耶和華说的。¹⁰ 甚愿你们中间有一人关上殿门，免得你们徒然在我坛上烧火。万军之耶和華说：我不喜悦你们，也不从你们手中收纳供物。¹¹ 万军之耶和華说：从日出之地到日落之处，我的名在外邦中必尊为大。在各地，人必奉我的名烧香，献洁净的供物，因为我的名在外邦中必尊为大。¹² 你们却亵渎我的名，说：耶和华的桌子是污秽的，其上的食物是可藐视的。¹³ 你们又说：这些事何等烦琐！并嗤之以鼻。这是万军之耶和華说的。你们把抢夺的、瘸腿的、有病的拿来献上为祭。我岂能从你们手中收纳呢？这是耶和華说的。¹⁴ 行诡诈的在群中有公羊，他许愿却用有残疾的献给主，这人是可咒诅的。因为我是大君王，我的名在外邦中是可畏的。这是万军之耶和華说的。

今天，我们不用向神献上任何牲畜，那么这段经文对我们有什么意义呢？神斥责犹大人把他眼中看为污秽、可藐视的食物献给他。背后的普遍原则是：神要人给他当得的尊重，尊他为大，超过尊重任何人，因而应该把最好的献给他。这是经文背后的一个通用原则。以下是这个原则的现代解经应用的例子：

神指出当时的犹太人得不到神的赐福，不是因为神不爱他们，而是因为他们不尊重神，甚至藐视神。例如：他们不会拿有残疾的牲口来招呼省长，却把那样的牲口献给神。他们尊重省长多过尊重神。就是外邦人也知道不可以这样对神。事实上，利未记明文禁止把有残疾的动物作为祭牲，祭司和百姓都明知故犯；对神来说，那简直是一种侮辱。神说他们徒然烧火，甚至表示他巴不得有人关上殿门，神不希望他们来献祭。他们的敬拜是没有用的。

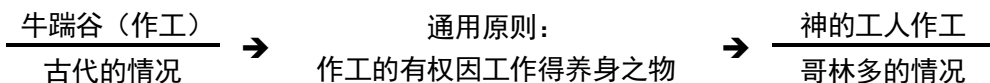
相信我们没有人会认为自己藐视神，可是经文提醒我们：到底我们有没有给神应有的尊重？经文提到神是父亲，但神说：“我既为父亲，尊敬我的在哪里呢？”我们唱诗、祷告时会呼叫阿爸父，但我们有没有给父神应有的尊重？若没有，我们的敬拜是徒然的。我们是把最好的，还是次好的，还是自己不需要的献给神？如果我们赴朋友的约会守时，为何参加聚会却不守时？如果我们花钱在各式各样的消费上，为何认为自己没有金钱奉献给神？我们来聚会是交差？还是真的出于内心对神的尊崇？在我们的生活中，神真的是我们的大君王吗？他的名是被尊为大，是可畏的吗？还是我们才是自己的大君王，在星期一至六的生活工作中，神都被我们搁置在一旁，没有得到应有的重视呢？尊重神的，神必定会尊重他（参撒下 2:30）。假若教会上下都尊重神，神必定会叫教会复兴，叫教会大大荣耀神。



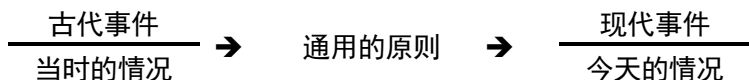
三、找出类似的情况¹⁵

耶稣在马太福音 24 章 37 节提到：“挪亚的日子怎样，人子降临也要怎样。”这是一个类比。耶稣把挪亚时代的人的情况，跟他降临时人的情况作类比，表示两者有相似的地方：在挪亚的时代，没有人在洪水降临前作任何准备，洪水在不知不觉间就临到他们；同样，人子降临前，人们也照常生活，没有作任何准备，但在他们不知不觉间，主就降临。

上文提到，保罗引用申命记 25 章 4 节说明他有权靠福音养身，在这个例子中，保罗认为：为神作工的使徒跟当年在场上踹谷的牛，情况很类似，因此可以把从工作中收取养身生之物的通用原则应用在他们身上。



这种把经文原来的应用延伸到现代相似情况的做法，有人称之为“相当律”，我们可以用以下的图表来表达：



（一）雅 5:7~8

📖 **雅 5:7~8** 弟兄们哪，你们要忍耐，直到主来。看哪，农夫忍耐等候地里宝贵的出产，直到得了秋雨春雨。⁸你们也当忍耐，坚固你们的心；因为主来的日子近了。

之前 5 章 1 至 6 节的经文提醒有钱的人不要欺压穷人。穷人当然无力跟有钱人抗争，那他们该怎样面对？5 章 7 节指出面对别人的欺压，他们要忍耐，直到主来。

雅各首先用农夫忍耐等候收成作比喻。在巴勒斯坦地，有两场雨对于农作物的生长和收成相当重要。五月至十月并没有雨水，之后是第一场雨秋雨，是十月尾至十一月初下的雨，这场雨对于种植十分重要，因为它使泥土变得湿润软和，适合种子的生长。跟着是第二场雨春雨，通常是三至四月下的，没有这场雨，就不可能有夏天收成的小麦。所以，农夫需要忍耐等待秋雨、春雨，然后才能有收成。农夫着急也没用，因为他们无法控制、改变秋雨和春雨降下的时间。

我们可以怎样把这段经文应用在今天的会众身上呢？首先，我们要找出经文中的通用原则，也就是第 8 节所说的：**要忍耐等候，坚固心灵**。然后，我们再找出雅各书的受信人跟今天的信徒的共通或相似之处。以下是一个示范：

今天我我都不种田，也甚少会被有钱人欺压，这样这两节经文对我们又有什么意义？首先，有钱人欺压穷人是公不义的事情。穷人生活已经不好过，再被有钱人欺压就更不好过。今天我们会遇到大大小小不公不义的事情；我们同样也会面对不好过的日子。

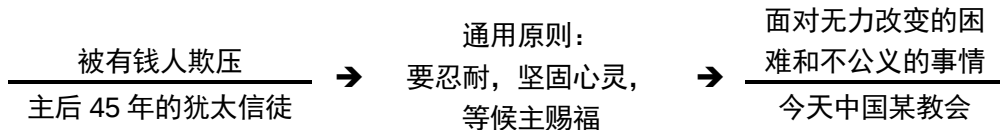
第二，雅各书是写给犹太人的，对犹太人来说，秋雨和春雨代表着神所赐的福。旧

¹⁵ 张修齐：《实用释经法》，香港：学生福音团契，1986 年，第 27~29 页。

约圣经常常提到神赐福人，使雨降在地上，让人有好收成。弟兄姊妹，我们要当自己是农夫那样，忍耐等候，最终必定会见到神所赐的福。此外，当主再来的时候，我们必定会得到主的欣赏和称赞，看见我们在主里面劳苦、忍耐的功效。

第8节特别提到要坚固我们的心。面对生活上的艰难和压力，我们的心很容易会摇动，想找捷径，例如：面对经济困难，我们很容易就想到赚快钱；面对不公义的事情，很容易想到报复；面对事奉上的挫折或阻力，很容易想到放弃。弟兄姊妹，诚然有很多事情不是明天就会完全改变过来，这段经文提醒我们要忍耐等候，坚固我们的心，因为我们最终必定会看见神所赐的福气。

讲道者可以把雅各当时的听众所面对不公不义和艰难的处境，跟今天自己的听众所面对不公不义、不好过的处境连起来，然后，把经文应用在他们身上。也就是说，古今信徒共通或相似的地方是：大家都面对无力改变的困难和**不公不义的事情**，日子都不好过。



这个“相当律”有两部分：先从经文的特定古代处境（受有钱人欺压）找出一个普遍性处境（面对不公不义的事、生活百上加斤），然后再把这个普遍性处境跟现今会众的处境（面对有不公不义的事、生活压力和困难）连结起来。之后，把秋雨和春雨当时的意思，即神所赐的福，应用在现代的信徒身上。最后，应用“要忍耐等候，坚固心灵”的真理。

找出通用原则和古代信徒跟现今信徒共通之处的工作，就像在古代世界与现代世界之间搭建一座桥：先让现今信徒走进古代的世界，了解当时的情况，然后，把通用原则从古代带到现代，并且按今日的情况，应用在自己和会众的生活中。因此，有人认为讲道者好比搭桥工人，把经文的古代世界跟听众的现代世界连结起来。我们要做好这个搭桥的工作。

（二）诗篇 133:1~3¹⁶

📖 诗 133:1~3 看哪，弟兄和睦同居是何等的善，何等的美！²这好比那贵重的油浇在亚伦的头上，流到胡须，又流到他的衣襟；³又好比黑门的甘露降在锡安山；因为在那里有耶和华所命定的福，就是永远的生命。

1. 如何研读诗篇

古今中外的诗人都经常使用类比的手法来写诗，因此，我们必须明白这些类比所要表达的意思，方能明白一篇诗的主旨。例如大卫求神保护他如同神保护他自己眼中的瞳人（参诗 17:8）。他把神给他的保护，跟神保护他眼中的瞳人作类比。要明白这节经文的意思，我们先要了解瞳人是什么，以及身体是怎样保护它的。简单来说，瞳人就是我们的眼球前面的小孔，让光线可以进到眼睛里面。人外体最脆弱的部分是眼球。我们的

¹⁶ 毕德生：《天路客的行囊——诗篇上行之诗导读》，南京：南京大学出版社，2009 年。

身体对眼睛的保护是非常灵敏的。随时随地，只要有一点灰尘飞进眼睛，眼皮会立刻合起来，防止灰尘进一步进入，与此同时，眼睛也会分泌泪水，把灰尘冲走。你认为大卫求神保护他如同神保护他的瞳人是什么意思？

此外，诗篇的诗人很多时候都会以一些实物来描述神的属性，例如：神的公义好像高山；神的判断如同深渊。他们也会以实物来形容神跟他们的关系。例如：大卫在诗篇第 18 篇提到神是他的岩石、山寨、盘石、盾牌、拯救他的角、高台等。我们称这种写作手法为暗喻（简单来说，也可以把它看作类比）。对被敌人追杀的大卫来说，他以这些跟战事有关的物件来形容神，是要表明在种种危难的日子中，神跟他的关系是多么的亲密和重要。

不管是类比或暗喻，我们必须先了解类比或暗喻所指的事物，然后，要思想诗人用这些类比或暗喻所要表达的意思（还记得《查经技巧（下）》“第十二课：思想”吗？）

2. 诗 133 的第一个类比

诗篇 133 篇是一篇上行之诗。诗篇 120 至 134 篇都是上行之诗。以色列人每年三次上耶路撒冷去圣殿守节的时候，他们在旅途上，会唱颂这些上行之诗（要上行，因为耶路撒冷城建造在锡安山上）。对来自北面的加利利的人来说，他们至少要走好几天的路程（参路 2:44~46），因而要在路上住宿。当来自四方八面，不同背景的子民在往锡安大道上彼此联结，和睦同居时，在诗人眼中，那个情景是何等的善、何等的美。到底有多善？有多美？诗人用两幅图画，也就是两个类比来形容。第一幅是亚伦被膏立为大祭司的情景（参出 29:7~9）：贵重的膏油（不是一般的膏油）从亚伦头上流下，流到胡须，再流到衣襟。要明白这个类比的意思，我们要进到古代的世界，了解亚伦被膏立为大祭司的意义。我们在《旧约一百步》的第 43 步指出：祭司的主要工作是在会幕里服侍，让人可以跟神相交。此外，他们也要教导律法，让人晓得怎样在日常起居饮食的事上，分别为圣；也会为百姓祈祷（求问和祝福）。诗人认为当这群以色列民和睦合一地走在往锡安的道上时，不管他们的背景、文化程度、社会地位如何，各人就像互为祭司一样，能够彼此服侍、彼此教导、彼此代求、彼此祝福，让各人都可以跟神建立更亲密的关系。

再者，我们从出埃及记 30 章 22 至 33 节可以知道，这种膏油用上品的香料制造，是非常香的。而由于膏油不能倒在别人身上，别人也不能仿制，它的香味就非常独特了。可以想象：当这种独特的香油从头流到衣襟，众人一定看得见，并且闻得到。也就是说，当众人和睦同居的时候，那重独特的善美，是大家都可以看得见和感受得到的，并且是在别的群体里找不到的。

3. 诗 133 的第二个类比

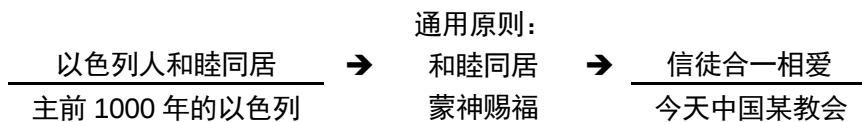
第二幅图画，也就是第二个类比，是黑门山的甘露降在锡安山上。查考网上的资料，我们可以知道黑门山位于加利利海的北面，高度为 2,800 米（高过长白山）；而山顶终年积雪，以致露水充沛。锡安山在以色列的南部，跟黑门山相距甚远，气候一向干旱，不大适合植物生长。若黑门山的重露（不是一般的露珠）充沛地降在锡安山，那么，锡安山就会变成一个生机处处，很多植物都会长起来的地方。当这群以色列民和睦合一地走在往锡安的道上时，就能彼此滋养，彼此的生命都会成长，变得更丰盛。

4. 和睦同居是何等善美的原因

原因是什么？第三节的下半节指出，因为在当中有神所命定的福，就是永远的生命，也就是他们因着神的同在（比较约 15:10、17），成为一个长久都充满生命力的群体。

很明显，这篇诗的通用原则是：和睦同居，蒙神赐福。昔日神拣选以色列民这个群体在全地作神的见证，当各支派和睦同居，就蒙神赐福，他们的属灵生命和见证是何等的善美。今天，神拣选教会在全世界作神的见证，当弟兄姊妹合一相爱，就蒙神赐福，我们的属灵生命和见证是何等的善美。昔日的以色列民族跟今天教会的共通点是：两者都是神所拣选为神作见证的群体。

综合第 2 和第 3 节，我们要彼此相爱，就不可以做一个独来独往，没有肢体生活的基督徒；也不可以小看别人或自己，认为别人或自己没有什么用，在教会里是可有可无的；因为弟兄姊妹需要我，我也需要弟兄姊妹，否则，自己和弟兄姊妹都会受亏损，失去了或缺少了刚才所提到的种种福气。



（三）腓 3:1~6

我们已经在第三课指出整个腓立比教会未能喜乐的主要原因是，有两位在福音工作上曾与保罗一同劳苦的姊妹友阿爹和循道基不能同心。教会内有好些人很可能因她们分裂成两个阵营，教会因而未能彼此同心。针对这个问题，保罗在书信中多次提到同心合意，并且指出：要合一，大家就要以正确的态度，特别是以基督的心，看待自己和各人，并且要有正确的价值观和追求的目标等等。

从合一的角度来看，3 章 1 至 6 节的主旨就很明显：若大家听从假教师的教训，追求以宗教行为例如行割礼来夸口，就会产生更严重的问题，那就是当大家都以肉体，例如个人背景、成就、宗教行为，来判定自己是否比别人更属灵、更蒙神悦纳，这样必然会产生更多比较、争竞、骄傲、嫉妒，就更没法合一，更没法在主里喜乐。因此，这段经文的通用原则就是：要靠主喜乐，就不要以肉体夸口。

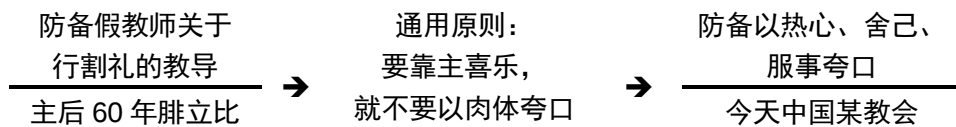
明白了这段经文的背景和其中的通用原则后，我们不仅可以较容易明白保罗通过这段经文所表达的信息，还可以把当时的背景跟我们听众的背景连起来，看看有哪些相似的地方，然后，就可以把这段经文的通用原则应用在听众身上。例如：我们的听众在合一方面有问题吗？他们能合而为一，能够靠主喜乐吗？若不能合一，原因是什么？是他们同样以肉体夸口吗？例如：恩赐、才干非常出众的同工会否看不起其他同工，认为自己比一般信徒高一等？大家在基督里的喜乐受到什么影响？退一步说，即使信众都很合一相爱，我们也可以用这段经文，提醒他们要防备以肉体夸口。以下是一个示范。

大家可能会问：今天没有人会叫我们行割礼，这样刚才关于要防备假教师的经文对我们有什么意义呢？诚然，今天没有人会认为我们要行割礼才能跟神有正常、和谐的关系，但是我们要小心，如果我们把神对我们的悦纳和我们跟神的关系建立在一些我们引以为荣的事上，我们也是走在靠肉体夸口的路上。在这样的情况下，我们的喜乐就不是

在主里面的喜乐，也不是靠主喜乐，而是建立在那些令我们自豪、自信的事上。这些事大有可能跟割礼和保罗在信主前所做的事情一样，涉及我们对神的回应；也可能像保罗信主前那样，在人看来是为神大发热心的事。

当日和今天的信徒会面对类似的危机，就是以敬拜和事奉神的外在行为来夸口，以为这些能使自己比别人更能得到神的悦纳。跟别人比较，靠外在的宗教行为表现来夸口，自然容易引起冲突，破坏合一，更谈不上有什么喜乐可言。

在这里，古今信徒的类似的地方是面对同样的危机：不是靠主喜乐，而是以敬拜和事奉神的外在行为来夸口，以为这些行为能令自己比别人更能得到神的悦纳。



（四）尼三:1~32

这段经文是一份参与修造城墙人员的名单，里面有各式各类人士。用细节到普遍的结构工具来归纳，可以发现一个通用的原则：所有人，不管什么背景，什么身份，都要参与修造的工作。这跟现代信徒的情况又有什么相似的地方？我们深入研读这段经文会发现：

1. 大祭司以利亚实和他弟兄众祭司起来建造羊门至哈楠业楼的一段，这是最接近圣殿的一段。
2. 每一类人都有自己的岗位，即使名字相同：
 - (1) 两个米书兰（4、32 节）
 - (2) 两个哈拿利亚（8、30 节）
 - (3) 两个尼希米（16 节）
 - (4) 两个玛基雅（11、31 节）
3. 参与修造城墙的人来自不同的地方：耶利哥（2 节）、提哥亚（5 节）、基遍（7 节）。他们也来自不同的阶层：大祭司和祭司、银匠（8、31、32 节）、作香料的（8 节）、商人（32 节）、地方的行政管理人员（9、14~19 节）。
4. 经文重复提到：对着自己的房屋修造（10、17、23、28、29、30 节）；从自己的地方起修造，让自己所住的地方不成为破口。

如果从复兴教会、重建神子民身份（参《旧约历史一百步》第 95 步）的角度来应用这段经文，那么其中的通用原则就是：不管什么背景、住在哪里、什么身份，都要同心参与重建和复兴的工作。根据以上 4 点，这段经文的现代应用可以是：

1. 当日的宗教领袖大祭司和祭司也参与修造的工程，今天，教会的领袖也要以身作则，先重建和复兴自己跟神的关系。（把古今的宗教领袖的共同身份连在一起。）
2. 虽然姓名相同，但岗位不同。在教会当中，大家都有不同岗位，是别人不能代替的，就是跟你同名同姓的人也不能。那里有人没谨守自己的岗位，那里就有缺口，全教会都会受亏损。（把古今都会出现同名同姓的情况连在一起。）

3. 信徒住在不同的地方，职业也不一样，才能也不一样。教会里不同地区、职业、才能的人都要同心参与教会的复兴。不要以为复兴教会只是某类人的事，重建和复兴的工作是不同背景、不同区域、不同才能的信徒都要参与的事，这样教会才能有真正的复兴。（把古今都会出现不同职业、才能的人的情况连在一起。）
4. 信徒至少可以做好本分，紧守岗位，叫自己不成为一个破口。我们要特别留意我们的家庭生活，要好好修造自己跟家人的关系，让自己的家不致成为破口。（把古代对着自己的房屋和现代人对着自己的家庭关联起来。）

四、小结

从以上的说明和例子可见，只要我们找到一段经文中的通用原则，以及经文所针对的古代信徒跟我们现今的受众的共通之处，我们就可以把经文中的通用原则适切地应用在我们受众的处境中，劝勉他们遵照这通用原则作出回应和行动。这是针对他们需要的信息，也是我们一般所说的应用。

范例

（一）诗 133:1~3

要点	应用
一、如同膏立大祭司（2 节）	通用原则： 和睦同居，蒙神赐福 古今的共通处： 都是为神作见证的群体 应用： 要成为神在这个时代善美的见证，首要的是彼此相爱。我们合一相爱，就能彼此服侍、教导、代求、祝福，更认识神。
二、如同甘露降在锡安山（3 节上）	通用原则： 和睦同居，蒙神赐福 古今的共通处： 都是为神作见证的群体 应用一： 合一相爱，就能彼此滋养，生命都会成长，变得更丰盛。 应用二： 综合第 2 和 3 节，不可以独来独往，没有肢体生活；也不可以小看别人或自己。
三、因为其中有神所命定的福（3 节下）	通用原则： 和睦同居，蒙神赐福 古今的共通处： 都是为神作见证的群体 应用： 教会合一相爱，就满有神的同在，发出既美善又有生命力的见证。

(二) 腓 3:1~6

主题：要靠主喜乐（腓 3:1~6）		
要点	小点	应用
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6节）	- 假教师想靠肉体得救（2~3节） - 保罗的例证（4~6节）	通用原则：要靠主喜乐，就不要以肉体夸口。 古今的共通处：防备以热心、舍己、服事夸口。 应用：面对同样的危机（不是靠主喜乐，而是以敬拜和事奉神的外在行为来夸口），以为能靠这些使自己比别人更蒙神悦纳。

总结

讲道的经文不论是我们自己挑的，还是教会安排的，如果我们能把古代听众所面对的问题、需要、处境，跟我们听众的问题、需要、处境连在一起，他们听道的时候，就会有共鸣，感到被了解，他们就很乐意听下去，并且会把所听的道应用出来；对他们来说，这就是信息。求主帮助我们，每次讲道的时候，都找出通用原则，并且运用相当律，做好把古代世界和现今世界连在一起的搭桥工作，找出两者之间共通或相似的地方，从而宣讲经文的当代信息。

这种搭桥的工作其实有点像运用查经工具的类比。因为我们要问自己：我们比较两者的哪一方面？也就是找出它们的共通或相似的地方。还记得马太福音 24 章 37 节的例子吗？挪亚的日子怎样，人子降临也要怎样。这是一个类比。当耶稣这样说的时侯，他是把挪亚那个时代人的情况，跟他降临时人的情况连在一起，指出两者相似的地方：挪亚那个时代，没有人在事前作任何准备，洪水不知不觉间就临到；同样，人子降临前，人们照常生活，没有作任何准备，但不知不觉间，主就降临。

怎样才可以把古代和现代相似之处连在一起？我们要明白经文的背景，同时也要明白我们的听众。求神赐我们悟性和想象力，使我们能够根据这两方面的资料，找出两者相似的地方。大家可以参考 2021 年修订版的《旧约历史一百步》和《新约历史一百步》，里面有许多现代的应用例子。

交棒

预备讲道的第五步：找出经文中的通用原则，以及经文那个时代的听众跟现代听众的共通点。这一课的是：

1. 解释应用成信息
2. 通用原则为依归
3. 直接、背后与类似

研习部分

一、小组研习

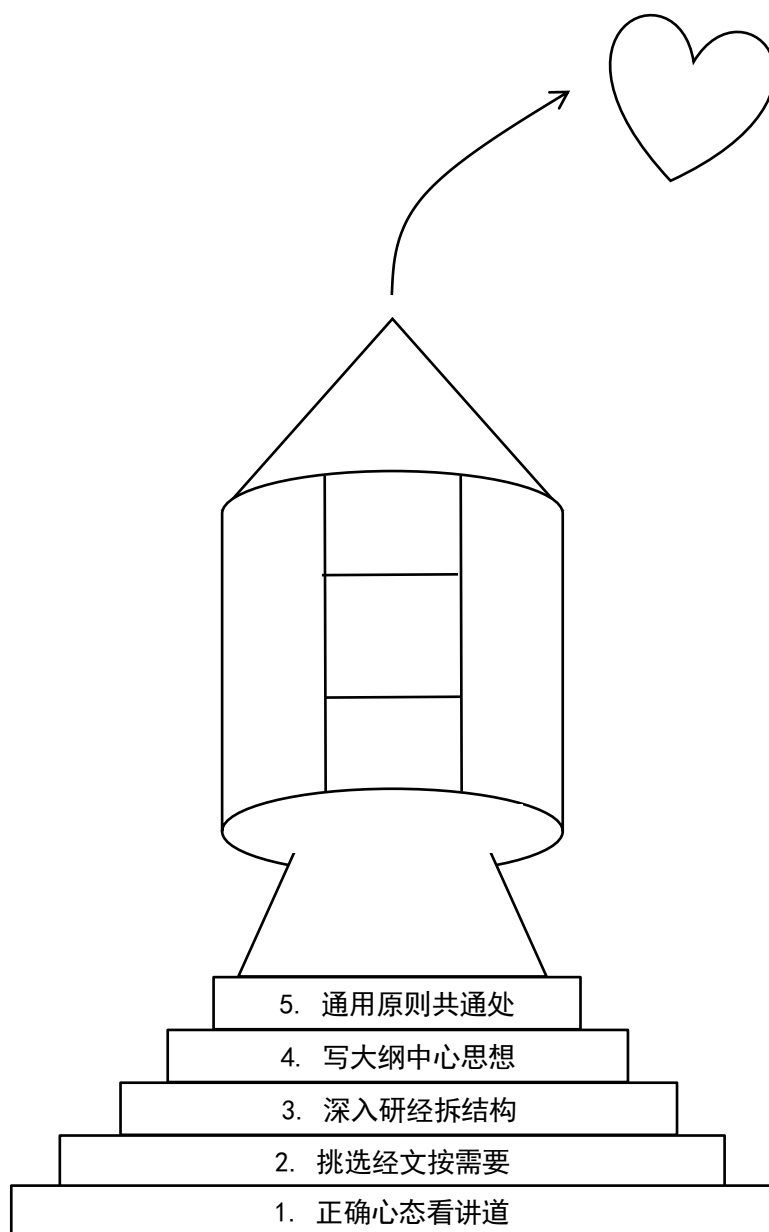
在上一课，各组已经挑选了一段腓立比书的经文，并且已经写下该段经文的大纲和中心思想。现在就请运用你在这节课所学习的找出：

1. 该段经文中通用原则；
2. 该段经文中的古代情况跟你听众的情况的共通或相似的地方。

二、大组研习

请老师邀请各组学员把他们的答案跟全班同学分享，然后请大家讨论各组的答案是否正确。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第六课：设定主题定方向

预备讲道的第六步：设定讲道的主题。

引言

厨艺高超的厨师，即使主要材料只有排骨，也可以因应不同客人的需要，烹调出不同味道的排骨。厨师烹调前，心中已按客人的要求，定下烹调的菜式，也就是弄什么味道排骨菜式，然后根据这道菜式来烹调排骨和配菜。例如：有些菜式要把排骨的脂肪除掉，有些则要挑肉质肥美的排骨。

讲道的经文、相关的通用原则和古今受众的相似之处就像讲道的主要材料。在我们“烹调”讲章之前，我们也要定下我们的宣讲目标，也就是讲道的主题，然后按这个主题适当地“烹调”讲道的主要材料，把它们变成一顿丰富的灵筵，使听众听得饱足，并且遵行所听的道。

- 一段经文中所讲的主要话题 = 经文的主题
- 一篇讲道中所讲的主要话题 = 讲道的主题

发掘主题需默想

经过前面的五个步骤，我们基本上已经完成了研究经文的预备工作。现在，我们要发掘讲道的主题。要发掘主题，除了祷告，我们还要用时间默想经文，让圣灵把我们的心思和负担最终集中在几个要点上。我们需要多番思想经文的意思，直至经文的要点深深地刻画在我们心里，就像牛吃草那样，把所研读的经文一再反刍，直至自己被经文的一些要点和相关的通用原则感动，这样，我们就自然有负担去宣讲信息。

默想犹如在钻石矿里辛勤地发掘钻石。有些时候，你可能只是集中默想（发掘）一个词语、一个小分段或圣经人物某一个片段的意义。然而，只要你愿意给圣灵时间作工，最终会得到耀目的钻石——信息的亮点。

例如研读约翰福音 13 章 1 至 17 节，你可能被第 1 节的下半部所吸引：“他既然爱世间属自己的人，就爱他们到底。”于是，你查考不同的圣经译本对“爱到底”的翻译。

《吕振中译本》译作“爱到终极”，而《现代中文译本修订版》则译作“始终如一地爱他们”。之后，你就默想“爱到终极”的意思是有保留吗？“始终如一地爱”又是什么意思？耶稣一开始就以爱到终极的爱来爱我们吗？将来也是这样爱我们吗？耶稣当晚为门徒洗脚、跟门徒一同吃逾越的筵席、设立圣餐等，是否反映出他爱门徒到终极呢？虽然门徒没有始终如一地爱耶稣，但耶稣是否始终如一地爱他们呢？何以见得？

又例如路加福音第 15 章的浪子比喻，其中有一个情景：那个父亲跑去抱着浪子的颈项，连连与他亲嘴。当衣衫褴褛，蓬头垢面，牙齿发黄，口气难闻，满身猪粪气味的浪子回家时，圣经说那位父亲与他连连亲嘴。不是礼貌地抱一下、亲一下，而是抱着浪

子的颈项，连连亲嘴。为什么？当你默想这个情景时，你对天父的爱有什么感受？你犯了罪，愿意回头的时候，你认为天父真的喜悦你吗？为什么？你对神的爱有什么体会？

默想的工夫是不可少的，因为可以帮助我们进一步明白经文的意思，把经文应用在自己和会众的处境里。

经文太长要筛选

要设定讲章的主题，就先要从一大段经文中，选取其中一段作为讲道的经文。以下是两个选取经文的主要原则：

一、挑选意思完整的独立单元

最理想是选一个意思完整的段落，即该段落的内容自成一个独立单元，让我们可以准确地解释和有效地应用这段经文，避免出现断章取义的情况。

例如关于祭偶像的食物，保罗在哥林多前书用了第 8 至 10 章三章经文从不同的角度来讨论。这三章经文组成了一个独立单元。当然，第 8 章、第 9 章和第 10 章也可各自成为一个单元，然而，若要全面解释保罗的看法，就必须三章一起讲解。

二、因应讲道的时间和自己的负担

这是一个很现实的情况，讲道的时间有限，不容许我们在一堂道中宣讲一段意思完整，但超过二三十节的经文。在这样的情况下，很多传道人都会把焦点放在其中一两个分段上；又或把这段经文分几次宣讲。

如果我们在默想中，被经文的某几个分段感动，令自己特别有负担跟弟兄姊妹宣讲，这几个分段就很可能成为讲章的主要经文，其中的要点就自然成为讲章的要点。

即使这样，在我们预备讲章时，我们仍然要把整个独立单元的经文从头到尾读几遍，找出我们选取的部分跟其他部分的关系，让我们能够在讲道时，清楚解释经文的上下文和背景。这样，我们的讲道既不会断章取义，又能让会众认识经文的来龙去脉，使他们更容易明白讲道的内容。

例如宣讲路加福音第 15 章浪子比喻，我们很可能需要向会众交代上文路加福音 15 章 1 至 3 节的内容，指出这些比喻的主要对象是那些私下议论耶稣接待罪人的法利赛人和文士，因为他们不明白耶稣向那些罪人讲道，并且跟他们一同吃饭的原因。我们也可以简单交代寻羊和寻钱的比喻，指出神其实一直在寻找人归向他；耶稣跟那些人一起吃饭，向他们讲道，因为他们正是他要寻找、带回父家的人。天父对他们的心是怎样的？浪子比喻其实是慈父比喻，说明了天父的慈爱是何等的浩大和奇妙。

讲道主题指方向

一、讲道主题如同指南针

选定了讲章的主要经文，我们就可以设定讲道的主题。相信大家都见过或使用过指南针。不管你把它放在什么地方，它都指着南北两个方向。因着指南针的指示，我们可以向着正确的方向走，不会迷路。

一篇道的主题如同指南针，指示整篇信息该照什么方向“走”。若我们按着研读和默想经文而来的感动，根据经文的通用原则和针对会众需要的应用，用一、两句话扼要地把我们整篇信息的内容说出来，那就是这篇道的主题。也就是说，一篇道的主题如同“指南针”，一边指着经文的通用原则，另一边则指着会众的需要。

一、设定讲章主题对讲员的好处

一篇讲道的主旨告诉我们整个信息要朝那个方向发展。有了主旨才知道要把什么内容放进讲章里。我们讲道的要点必须连于一个主旨，向着同一个方向发展。设定一个主旨贯穿整篇讲章，让我们知道该讲什么和不该讲什么。

二、设定讲道主题对会众的好处

如果讲道只强调一个主题，会众就可以一直随着一个方向去思想讲道的内容，从而听得更加明白。此外，如果会众一开始就知道讲道的主题，就会更有兴趣知道信息的要点与真理的应用，也会更专注地聆听信息。例如，一开始就告诉会众：今日信息的主题是常常祷告，不可灰心。他们就会期待你会指出祷告灰心的原因，以及怎样可以克服祷告灰心的意念。人们听道后一个星期，就很可能忘记讲道的细节内容，可是他们仍会记得讲道的主题。

三、讲道欠缺主题的后果

讲道缺乏主题，信息就没有方向，内容就会显得东一点，西一点；即使在台上讲得声嘶力竭，说了一大堆，但听的人还是会感到迷茫、疑惑，慨叹讲员到底在说什么？然后很快就会把所听的统统忘记，更不用说把信息应用出来，经历生命的改变。

四、圣经的模范：有清晰主题的讲道内容

1. “故此，以色列全家当确实的知道，你们钉在十字架上的这位耶稣，神已经立他为主为基督了。”（徒 2:36）
2. “从这人的后裔中，神已经照着所应许的，为以色列人立了一位救主，就是耶稣。”（徒 13:23）
3. “圣灵立你们作全群的监督，你们就当为自己谨慎，也为全群谨慎，牧养神的教会，就是他用自己血所买来的。”（徒 20:2）

在使徒行传中，使徒讲道时往往会针对会众当时最迫切的需要。在使徒行传第 2 章，彼得用“细节到普遍”的结构关系组织他讲道的内容。他首先向众人说明各个论点与其中的例证，最后把它们总结到讲道的主题上，就是“神已经立他（耶稣）为主、为基督了”（徒 2:36）。在彼得的讲章中，前面所有的细节都是为了强调最后的普遍真理，而这真理正是会众需要认识的。

保罗在使徒行传第 13 章使用了“普遍到细节”的结构关系铺排他的讲章。在开始讲道时，他首先提出信息的主题，就是神已经“为以色列人立了一位救主，就是耶稣”（徒 13:23），然后用余下的篇幅论证这个主题。

保罗在使徒行传第 20 章的讲道对象是教会的长老，他们需要知道如何作牧者。这次，保罗把信息的主题放在讲章的中间，他首先说明自己如何牧养教会，以此作为引言和例证；然后在第 28 节提出讲章的主题——长老要谨慎作好牧人；接着他围绕这个主题，逐点阐明如何谨慎作好牧人。

这三篇讲章的结构铺排虽然不同，但它们同样有一个明确的、针对会众需要的主题，令人专注于一个最重要的信息，且被这信息深深影响。

讲道主题四问题

以下四个问题可以帮助我们设定讲章的主题。刚开始练习预备解经式讲道时，我们最好能完全照着这四个问题的次序思考和回答。等到我们熟练了这个步骤，就能够不知不觉地运用出来，设定讲章的主题。

一、经文里的通用原则是什么？

我们刚才提到讲道的主题如同“指南针”，一边指着经文里的通用原则，另一边指着会众的需要。因此，讲道的主题必须包含经文里的通用原则。这个问题再次引导我们思考经文的原意，避免我们把自己的意思强加于经文之上，造成凭主观想法讲道的危险。

列出出经文的中心思想，再找出经文的通用原则，就已经回答了这个问题。

二、会众需要经文中哪方面的真理？

纵然主要的食料（排骨）不变，不同的厨师也可以因应不同客人的需要，弄出不同味道的排骨菜式。我们考究一段经文的时候，或许会发现通用原则不止一个。这时，我们就要思想：“我应该选择哪一个通用原则作为讲道的主题呢？”我们应该是先找出古今圣徒的共通处，然后遵循会众当时最重要的需要作决定，我们要问：“会众最需要明白、遵守哪一个？”

这不是说，我们信息的主题只能有一个通用原则，因而只有一个重点。而是，由于讲道的时间和会众的专注力都有限，并且一段经文的内容可以很丰富，我们必须因应会众的当前最重要的需要，来决定把信息的焦点放在哪些通用原则上。

1. 防控新冠肺炎

例如先前防控新冠肺炎的例子有四个要点（防疫的通用原则），它们分别是：

- (1) 注重个人卫生；
- (2) 减少社交接触；
- (3) 避免外游；
- (4) 身体不适，就要尽快求医。

若听众都是很少到外面走动的老人家，却缺乏个人卫生和求医这两方面的基本常识，跟他们讲解防控新冠肺炎时，就要把要点放在“注重个人卫生”和“尽快求医”这两方面；至于“避免外游”和“减少社交接触”就不用强调，简单介绍一下就可以了。对吗？

2. 腓立比书 3 章 1 至 11 节

例如腓立比书 3 章 1 至 11 节的主题、要点、大纲和中心思想如下：

主题：要靠主喜乐（腓 3:1~11）	
要点	小点
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）	1. 假教师想靠肉体得救，不倚靠圣灵（2~3 节） 2. 保罗的例证（4 至 6 节）。
二、要学效保罗，以认识耶稣基督为至宝（7~11 节）	1. 为基督已经丢弃万事，看作粪土（8 节） 2. 得以在基督里面（更深认识基督），仍是因着信基督（9 节） 3. 愿与基督一同受苦（10~11 节）

中心思想：要靠主喜乐，就不要以肉体夸口，并且要以认识耶稣基督为至宝。

当我们把主题和两个要点串联起来，成为经文的中心思想时，这个中心思想就起码有两个通用原则：

- (1) 要靠主喜乐，不以肉体夸口；
- (2) 要以认识耶稣基督为至宝。

鉴于讲道的时间有限，我们就要因应会众的需要和我们心中的负担，挑选其中一个通用原则，从而设定讲道的主题。例如腓立比书 3 章 1 至 11 节，如果你的听众像当时腓立比信徒那样，落在以肉体夸口的错谬里；这既是古今信徒的共通处，也是今天听众最重要的需要；你这次讲道就该只引用第 1 至 6 节的经文，把第 7 至 11 节的经文留待下一次才宣讲；而你这次讲道的主题就只有一个通用原则：**我们要靠主喜乐，不要以肉体夸口。**

三、你可以用一两句话说概括讲道的主题吗？

若我们根据经文的通用原则，针对听众的需要，用一两句话说扼要地把我们整篇道的主要信息说出来，那就是这篇道的主题。一篇道可以有几个要点，但它们应该可以包含在一两句话说内。如果我们不能用一两句话说来确立信息的主题，那就代表我们还没有弄清楚这次讲道的目标。如果连我们自己也搞不清到底自己要说什么，我们又怎能期望会众会明白我们讲什么；相反，当我们清楚自己要说什么，我们才会讲得明明白白，会众才可以听得明明白白。

我们可以先参考经文的大纲和经文的中心思想，找出其中的通用原则，然后再按会众的需要，订定整篇讲章的主题。例如马太福音 6 章 25 至 34 节，这是一段关于不要为明天忧虑的经文，若你针对的是会众经常忧虑自己的外貌、健康，那你讲道的主题可以是：**不要为生活所需忧虑，特别是身型、外貌和寿数，因为忧虑并没有用（不能使寿数多加一刻，使身量多加一肘）。更重要的是，天父知道我们的需要，他必看顾我们。这**

两句话可以成为你撰写讲章“指南针”，让你知道该朝着什么方向把你的信息发展起来。

虽然我们只选取了经文的其中一个或几个重点，但我们还是要参考经文的大纲和中心思想来写自己讲道的主题。因为要解释经文，就必须根据经文大纲；而经文的中心思想一般都包含经文的通用原则。

四、这一两句说话是否符合作者的原意和会众的需要？

写好讲道主题后，我们要问自己第四个问题，检查这一两句说话是否写得恰当。我们要问自己：这一、两句说话是否符合作者的原意和会众的需要？也就是：我们想会众因为我们所讲的道，作出什么决定和行动？而这些决定和行动是否符合经文的教导（圣经作者的原意）？这些决定和行动切合他们目前的需要吗？

我们这样问，是要避免把自己的意思强加于经文上，同时确保我们所讲的道能针对会众的需要，以致圣灵能通过当中的真理改变会众。

我们对讲道主题满意的话，就可以把它写在讲章的开头；然后，让这个主题一路引导我们把整篇信息发展起来。讲章的每个要点要与主题互相呼应，这样整篇讲章的焦点就集中于一个主题上。

一位培训传道人讲道的老师这样说：“在我看来，要是你的讲章还没写出最能概括主题的句子，那就等于讲章还没预备好。那短短的一两句说话，要好像透彻的水晶。我发现写这一两句句子是学写讲章最艰难的，也是最有果效的部分。这一两句句子要好像皎洁的月亮，否则，讲章就不该写下去，更不要讲出来。”

题目：个人防护新冠肺炎的措施	
要点	小点
一、注重个人卫生	勤洗手，做好一切家居消毒的工作
二、减少社交接触	尽量留家；出外必须全程配带口罩，不要到人多聚集的地方。
三、避免外游	若要外游，必须在出发前了解目的地的疫情，然后再作决定。
四、不适，尽快求医	特别是有发烧、腹泻、咽喉痛等症状。

中心思想：要防控新冠肺炎，务要注重个人卫生，避免社交接触、外游，且应尽快求医。

我们刚才提到：若听众是一群甚少外出的老人家，终日都留在家，那么，我们可以简单交代要点二和要点三，而以“注重个人卫生”和“身体不适，要尽快求医”作为信息的要点。因此，针对他们的需要，演讲的主题是：**要防控新冠肺炎，大家务要注重个人卫生，并且如果感到不适要尽快求医。**你认为这一句说话是否符合作者原意和听众需要？

主题：要防控新冠肺炎，大家务要注重个人卫生，并且如果感到不适要尽快求医。	
要点	小点
一、注重个人卫生	勤洗手，做好一切家居消毒的工作
二、不适，尽快求医	特别是有发烧、腹泻、咽喉痛等症状。

由此可见,我们因应听众的需要,筛选一段经文的要点,从而得出讲道主题的要点,也就是讲道的重点。经文本身可能有四个要点,可是如果因应听众的需要设定主题,集中讲解第一和第四个重要点,那样,讲道内容就只有两个要点。

总的来说,解经式讲道既要解经(从经文找出通用原则),也要“解境”(找出会众的需要)。这两部分结合得好,就构成一篇适切的信息。从神默示圣经到会众接收和明白信息的过程中,圣灵多次作工。首先,圣灵感动圣经作者,把神的圣言写下来;然后,在讲道者深入研读经文时,感动讲道者,使他明白神的话语,找出通用原则,并且得到针对会众需要的应用;之后,圣灵帮助讲道者默想、预备,把信息传递给会众;最后,圣灵感动听道的人,在他们心中作工。我们一定要牢记:由始至终,一切都是圣灵的工作。因此,我们要祷告。

当我们因应会众的需要筛选经文的要点,我们就得出讲道主题的要点,也就是讲道所要包含的要点。

范例

一、诗 133:1~3

要点
一、如同膏立大祭司(2节)
二、如同甘露降在锡安山(3节上)
三、因为其中有神所命定的福(3节下)

中心思想: 弟兄和睦同居,何等善美,如同膏立大祭司,又如同甘露降在锡安山;其中有神所命定的福。

通用原则: 和睦同居,蒙神赐福。

三个要点相辅相成,都是听众需要的。因此,讲道的主题可以是:弟兄和睦同居,何等善美,如同膏立大祭司,又如同甘露降在锡安山,因为这样必蒙神赐福。

你认为这句说话是否符合作者原意和会众需要?

交棒

预备讲道的第六步:设定整篇讲章的主题。这一课的棒是:

1. 发掘主题需默想
2. 经文太长要筛选
3. 讲道主题指方向
4. 讲道主题四问题

研习部分

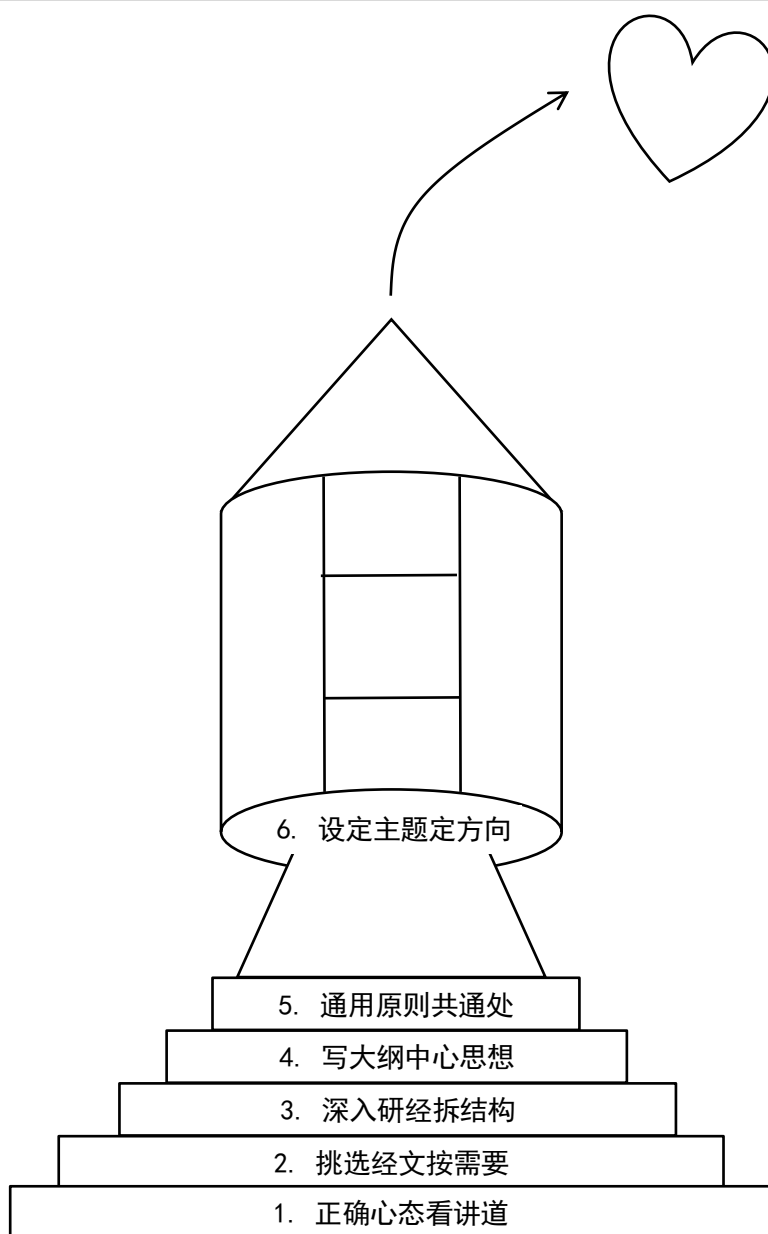
一、小组研习

现在就请运用你在这节课所学习的，按你已经挑选的腓立比书经文的通用原则，以及你心目中的宣讲对象的需要，确定你讲道的主题。

二、大组研习

请老师邀请各组学员，把他们的答案跟所有同学分享，然后请大家讨论各组的答案是否恰当。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第七课：四大元素建大纲

预备讲道的第七步：以四大元素建构讲章的大纲。

大纲如同路线图

我们不期望大家把讲道的内容以讲章的形式逐句逐字写出来。在这一课，我们要一同学习以四大元素建构讲章的大纲。讲道大纲如同一个路线图，引领我们走过发展和传递信息的道路。

一、找出该说什么

如果你想知道怎样从一个地方到另一个地方去，你只要用手机上网查看，相关的应用程式就会给你提供一个路线图，告诉你该怎样走。讲道大纲如同讲道的路线图，使我们知道从哪里说起，往哪里说下去，而“方向”就是讲道的主题。

有些讲员喜欢临场发挥，把自己并没有仔细研究过的经文或神学观点，按照自己当时想到的意思讲出来，结果可能会误导会众。有些讲员的思路则太过活跃和快速，很快就从引言跳到结论，听众根本就跟不上，以致讲道的果效大打折扣。对于这两类讲员，讲道大纲或多或少可以限制和引导他们的思路。因为作为讲章的路线图，讲道大纲可以提醒我们要说什么，不要说什么，帮助我们选取内容。当我们按着讲道的主题编写讲章大纲时，我们很容易发现哪些要点需要补充一些解释或例证，哪些论点跟主题无关应该删除。有大纲作为路线图，就能避免走岔路，不会把时间花在一些离题万里的内容上。

二、知道先后次序

路线图不单告诉我们如何从一个地方走到另一个地方，还让我们知道要经过哪些地方。作为讲道的路线图，讲道的大纲可以帮助我们清楚知道内容的先后次序，如何一步一步地传讲整个讲道内容。当我们清楚明白各个要点的关系时，就能作出符合逻辑、层次分明的编排。按着大纲所定的先后次序讲，我们就不会这里说一点，那里说一点，在不同要点之间跳来跳去，令会众感到无法掌握整篇信息的主题。

三、帮助记忆

站在台上，突然忘记自己接下来要说什么，场面一定相当尴尬。然而，一份讲道大纲就可以提醒我们。此外，用大纲形式写下讲道的要点，会使我们更容易记住这些要点。看大纲比看整篇讲章容易，也能避免我们呆板地照着稿子宣读。这样，眼睛就不用一直紧盯着讲稿，可以与会众有更多的眼神接触，有更多互动。更重要的是，对文化程度不高的讲道者来说，逐句逐字撰写讲章是个难担的担子，相对而言，撰写大纲就比较容易。

四大元素为建材

相信大家已经学过好些无愧工人的课程。大家有否发现每个课程手册都有一个附录：教学提纲？这些提纲是要帮助大家在传递课程的时候，能够把每一课的主要内容传出去。我们可以用提纲的方式把我们讲道的主要内容存记下来，提醒我们在讲道的时候，要把提纲上的主要内容传出去。

我们的讲道应该包含四大元素，或称为四个“最”。

1. **最有力的圣经根据：**如果是主题式讲道，讲题是“恒切祷告”，你可能要先计划信息的内容结构：例如：第一，什么是恒切祷告？第二，为什么要恒切祷告？第三，恒切祷告的拦阻……。然后，思想哪段关于恒切祷告的经文可以就每一个要点提供最有力的根据，让人认识到恒切祷告的意义和实行。但如果是释经讲道，你就要根据经文来思考、确定讲道的主题和内容结构。
2. **最清楚的解释：**清楚解释恒切祷告的经文。
3. **最贴切的例证：**加插例证，让会众对信息更清楚、深刻。例如某人怎样恒切祷告，因而有怎样的经历，从而让听的人更容易明白恒切祷告的意义和实际操作，并且得着鼓励。我们的信息会因贴切的例证而变得更充实。
4. **最合适的应用：**按会众目前的需要，为他们提供最合适的应用。例如：教导他们如何建立恒切祷告的习惯，第一步是什么？……

在这一课，我们会把焦点放在“**最清楚的解释**”上。让我们先回顾一下，我们在第一至六课学过的东西：

1. **第一课是正确心态看讲道，**指出新、旧约圣经都十分重视讲道，并且说明解经讲道的三个主要部分：解释、自用、会众用；亦提到了讲道者必备的三个心：仆人的心、父母的心和见证的心；也强调要重视从圣灵而来的能力，因而要操练祷告、顺服和恒常灵修。
2. **第二课是挑选经文按需要，**说明要针对会众的需要挑选经文，并且提出了好些找出会众需要的方法。
3. **第三课是深入研经拆结构，**指出要作解经式讲道，就要深入研经，其中有四个必需的步骤：（1）谦卑祷告；（2）把经文分段，然后反复读多遍；（3）分析结构关系；（4）认识经文和经卷的背景，并且就不明白的地方提问，找出答案。
4. **第四课是列大纲中心思想，**解释如何在经过深入研经后，列出经文的大纲和中心思想。
5. **第五课是通用原则共通处，**说明要把经文应用在会众身上，我们必须抓住经文里的通用原则，并且要做好搭桥的工夫，找出经文那个时代的受众跟我们会众有什么共通处。完成这些工夫，就已经找到了经文的基本应用点，也就是我们要传讲的基本信息。
6. **第六课是设定主题定方向，**指出要按经文的通用原则，和因应会众的需要，设定讲道的主题，让自己知道该朝着那个方向把整篇信息发展起来。

以上第一至六课的内容，也是准备解经式讲道的首六个步骤。完成了这六个步骤，我们就准备好了以下的讲道材料：

1. **最有力的圣经根据**（讲道的经文）；
2. **最清楚的解释**（因为已经作了深入研究，并且找出了经文的大纲和中心思想）；
3. **基本的应用**（因为已经找到了通用原则和古今受众的共通处）。

也就是说，我们已经找到了构成一篇讲道的四大元素的其中三个元素。有了这三个元素，我们就可以开始建构我们的讲道大纲。大家可以按照我们教材中教学提纲的格式来建构讲道大纲：

主题			
要点一	解释一	例证一	应用一
要点二	解释二	例证二	应用二
要点三	解释三	例证三	应用三

我们要留意，以上的排列只是一个例子，不是定律。每一个要点必须有解释，但不一定必须有应用、例证。有时可以把两三个要点合起来，给予一个应用。此外，例证可以用来帮助说明应用，因此，它也可以放在应用之后。另外，也不是说，一个解释只能有一个例证。大家要记住：要有必要和合适，不要勉强。

例如，《旧约一百步》的第 43 步祭司：

要点	解释	例证	应用
祭司是什么人？ （出 29:44）	亚伦和他的子孙被分别出来，负责管理献祭的事宜；在神面前代面人；在人前代表神。	一个以搭棚维生的弟兄，在地盘分别出来，为人端正，没有粗言秽语，更不嫖赌饮吹，而且很关心同事的安全。有一年，鲁班诞，老板没有拜偶像，却请他为食物祝谢。没有人反对，因为大家都知道耶稣在他身上是大有能力的。	引用彼前 2:9，指出今天我们都是有君尊的祭司；在人面前代表神，因此要分别为圣。

主题要点为根据

四大元素的第一个元素是以最有力的经文作为根据。

在解经式讲道中，最有力的经文当然是它要讲解的经文。一般来说，一段经文可以分为几个分段，每个分段的要点，就是讲道大纲的要点；而经文各个要点之间的结构关系，也是讲道大纲各个要点之间的结构关系。现在就让我们来详细说明。

一、以经文大纲的要点作为讲道的要点

（一）基本结构

讲道主题			
要点一 (经文的要点)	解释一	例证一	应用一
要点二 (经文的要点)	解释二	例证二	应用二
要点三 (经文的要点)	解释三	例证三	应用三

这个讲章大纲表格的左边是讲道要点，而因为有要点，所以需要右边的解释、例证和应用。如何找出讲道的要点呢？我们在上一课已经指出：当我们因应会众的需要筛选经文的要点后，我们就得出讲道主题的要点，也就是讲道所要包含的要点。

由此可见，解经式讲道最大的特点是：讲章的内容由始至终都紧贴着选取的经文，讲道的要点来自经文的要点。因此，经文大纲自然成为解经式讲道大纲的蓝本——讲章大纲的要点应该源自经文的要点，例如经文有三个要点，而如果这三个要点都符合主题，讲章的大纲就会包含这三个从经文而来的要点（见下表）：

经文大纲	讲章大纲的要点
要点一：1~3 节	要点一：1~3 节
要点二：4~5 节	要点二：4~5 节
要点三：6~8 节	要点三：6~8 节

如果经文的要点二未能针对会众的需要，又或时间有限，我们可以集中讲经文的一个和第三个要点，但不要因而忽略经文的要点二。讲章大纲如下：

经文大纲	讲章大纲的要点
要点一：1~3 节	要点一：1~3 节
要点二：4~5 节	简单讲解一下
要点三：6~8 节	要点二：6~8 节

让我们再以腓立比书 3 章 1 至 11 节为例，我们在第四课已经找出它的要点。若我们的主题也包含这个两要点，那么，讲章的要点就如下：

经文大纲的要点	讲章大纲的要点
1. 要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）	1. 要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）
2. 要学效保罗，以认识基督为至宝（7~11 节）	2. 要学效保罗，以认识基督为至宝（7~11 节）

（二）修饰经文大纲要点，变成一般的讲章的大纲要点

很多时候，我们都要跟会众介绍我们的讲道大纲。在介绍的时候，若我们完全以经文的大纲的要点，作为讲道大纲的要点，就会显得很累赘。因此，我们可以把经文大纲的要点按我们宣讲的焦点修饰一下，成为一个合乎会众期望和中国教会传统的大纲，例如：

1. 腓 3:1~11

经文大纲的要点	讲章大纲的要点（经过修饰）
1. 要防备假教师，不以肉体夸口（1~6 节）	1. 不以肉体夸口（1~6 节）
2. 要学效保罗，以认识基督为至宝（7~11 节）	2. 以认识基督为至宝（7~11 节）

2. 诗 133:1~3

经文大纲的要点	讲章大纲的要点（经过修饰）
1. 如同膏立大祭司（2 节）	1. 互为祭司，彼此服侍（2 节）
2. 如同甘露降在锡安山（3 节上）	2. 彼此滋养，成长丰盛（3 节上）
3. 因为其中有神所命定的福（3 节下）	3. 有神同在，生命有力（3 节下）

二、以经文结构作为讲章的大纲结构

我们研究一段经文时，往往会发现作者用一个主要的结构关系，把经文的要点串联起来。因此，经文中的主要结构关系也应该是讲章中释经的主要结构关系。例如，约翰福音 10 章 11 至 15 节先讲主是好牧人，再用雇工来作“对比”。如果我们用这整段经文来讲道，我们也应该用“对比”的结构来写大纲。我们先讲“主是好牧人”的要点，然后讲“雇工”对羊的态度，用两者来作比较（见下表）。

经文大纲的要点	讲章大纲的要点
1. 主是好牧人（11、15 节）	1. 主是好牧人
2. 主不是雇工，不会撇下羊（12~13 节）（跟雇工对比）	2. 主不是雇工，不会撇下羊 （跟雇工对比：雇工遇到危险，会撇下羊，自保逃跑；相反，主却顾念羊，愿意为拯救羊而舍命）
3. 主和他的羊彼此认识（14 节）	3. 主跟我们彼此认识：彼此之间有一份亲密的关系

经文大纲的要点	讲章大纲的要点（经过修饰）
1. 主是好牧人（11、15 节）	1. 好牧人为我们舍命（11、15 节）
2. 主不是雇工，不会撇下羊（12~13 节）（跟雇工对比）	2. 好牧人不撇下我们（12~13 节）
3. 主和他的羊彼此认识（14 节）	3. 好牧人认识我们（14 节）

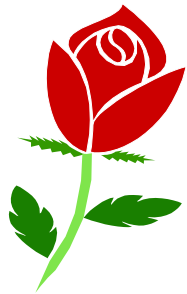
又例如雅各书 1 章 2 至 4 节：

经文大纲的要点	讲章大纲的要点
1. 在百般试炼中，都要以为大喜乐（2 节）	1. 在百般试炼中，都要以为大喜乐
2. 因为信心经过试验，就生忍耐（3 节）	2. 因为信心经过试验，就生忍耐 （解释因果关系）
3. 目的：成全完备，毫无缺欠（4 节）	3. 神的目的：让我们成全完备，毫无缺欠

经文大纲的要点	讲章大纲的要点（经过修饰）
1. 在百般试炼中，都要以为大喜乐（2 节）	1. 遇试炼当喜乐（2 节）
2. 因为信心经过试验，就生忍耐（3 节）	2. 试炼中生忍耐（3 节）
3. 目的：成全完备，毫无缺欠（4 节）	3. 胜试炼无缺乏（4 节）

当我们向会众指出，他们在百般试炼中，都要以为大喜乐之后，我们可以按着经文的结构关系，向会众解释我们要以落在试炼中为大喜乐的原因，并且指出神容让我们经历试炼的目的。

在一般情况下，特别是对初学讲道的人来说，用经文的结构关系来铺排讲章大纲的要点，会使讲章大纲的脉络更清晰。如果经文的主要结构关系是“先因后果”，讲道时也要先论述事情的原因，再论述事情的结果；如果经文使用“目的”关系，我们也要指出行动是什么，目的是什么。这些结构关系能让讲章大纲好像一朵正在盛放的花那样，吸引会众越来越有兴趣听下去。



三、限制要点的数目

人们通常比较容易记住三个要点，所以传道人的讲章一般只有三个要点。这不是说，只能有三个要点。但无论如何，我们要下决心选取紧贴主题的内容，毫无保留地删除与主题无关的内容，保持内容一致、集中。

然而，话说回来，有些时候，在预备过程中，我们可能会发现有一些要点，纵然未符合主题，可是也切合会众的需要。在这样的情况下，我们在不修改主题的情况下，可以做一些适当的延伸。我们在《查经技巧（下）》第六课介绍过延伸的意思，大家还记得吗？

例如诗篇 133 篇，经文并没有提到和睦同居是要付代价的。然而，我们可以想象：在同往耶路撒冷的道上，要和睦同居，就需要彼此迁就、包容、帮助、分享（例如：食物），甚至彼此照顾，这些都是需要付代价的。同样，今天在教会里，弟兄姊妹要合一相爱，是要付代价的，但必定会经历到神的同在。在这里，我们从“和睦同居，蒙神赐福”，延伸到“和睦同居是要付代价的”。

四、总结

我们讲道时，在开始解释一个要点之前，我们要用一句直接、清楚、具体的话向会众阐明那个要点。我们要让会众从那句说话知道讲章的脉络。例如刚才引用的约翰福音

10 章 11 至 15 节，我们讲第一个要点的时候，可以这样说：“今天这篇讲道的第一个要点是：主是好牧人，为羊舍命。”

然后，我们可以把约翰福音 10 章 11 节的经文读出来，让大家再次注意经文。神的话语是有权柄的，突出经文会使我们的讲道带有能力。虽然在讲道前我们已经把经文读了一遍，但在讲道中，我们要继续把会众的焦点引导到那段经文上，把经文的要点部分的经节再读一遍。

研经心得作解释

四大元素的第二个元素是最清楚的解释。

一、以要点的小点来解释经文的意思

一段比较长的经文，除了要点外，每个要点之下都可能会有一些小点。在讲道时，要有效解释经文的意思，我们可以用经文的小点来解释相关的要点。例如腓立比书 3 章 1 至 11 节，我们已经在第四课找出它的要点和小点。在编写讲道大纲时，我们只需把小点放在解释一栏就可以了（见下表）：

主题：要靠主喜乐，就不要靠肉体，并且以要认识基督为至宝（腓 3:1~11）	
要点	解释
1. 不以肉体夸口（1~6 节）	1. 假教师想靠肉体得救，不倚靠圣灵（2~3 节） 2. 保罗的例证（4 至 6 节）：凭肉体他该大有可夸，然而，这些反而拦阻他认识基督。
2. 以认识基督为至宝（7~11 节）	1. 为认识基督已经丢弃万事，看作粪土（8 节） 2. 得以在基督里面（更深认识基督），是因着信基督，不是因行律法（9 节） 3. 愿与基督一同受苦，可以更认识基督，经历他复活的大能（10~11 节）

又例如哥林多前书 12 章 12 至 26 节，这段提及恩赐的搭配。要编写这段经文的讲道大纲，我们可以把小点放在解释那个栏就可以了（见下表）：

主题：肢体要彼此联结、尊重、互补和相顾	
要点	解释
一、彼此联结（12:12~14）	
二、彼此尊重（12:15~20）	1. 不轻看别人
	2. 不轻看自己
	3. 要互相尊重
三、彼此补足（12:21~24）	1. 接受自己的限制
	2. 接受别人的帮助
	3. 放下自我俯就人
四、彼此相顾（12:25~26）	

列出了要点之下的小点，我们对相关的解释可谓一目了然。若经文的要点之下并没有小点（如上表的要点一和要点四），我们就可以把我们拆解结构关系和深入研经所得的解释写上去（见下表）。

主题：肢体要彼此联结、尊重、互补和相顾	
要点	解释
一、彼此联结（12:12~14）	肢体虽多，但联结在一个身体上。
二、彼此尊重（12:15~20）	1. 不轻看别人
	2. 不轻看自己
	3. 要互相尊重
三、彼此补足（12:21~24）	4. 接受自己的限制
	5. 接受别人的帮助
	6. 放下自我俯就人
四、彼此相顾（12:25~26）	要同甘共苦。

然而，大家不用把哪些是要点，哪些是小点，逐一仔细地告诉信徒。因为对信徒来说，这样做不单不能帮助他们记忆，反而会使他们感到混乱，分不清哪些是小点，哪些是要点。

二、解释结构关系

至于经文里的重要结构关系，我们要用浅白的言词向会众说明这些结构关系要表达的意思。例如，作者三番四次重复提到的字词或短句，我们要指出它们，令会众注意它们，并且说明这是这段经文要强调的信息。例如腓立比书 3 章 1 至 6 节，保罗要通过这段经文带出什么信息？其中最重要的话题是什么？

1. 第 1 至 3 节重复出现的关键词包括：靠、防备、割礼、肉体、就律法说 / 就律法的义说；留意：“防备”重复了三次，而防备的对象也同样重复了三次，就是犬类、作恶的和妄自行割的。保罗在这段经文要强调的信息是：要防备假教师，不要靠肉体夸口。他们提倡在信靠基督以外，还要靠行割礼才能得救。
2. 第 4 至 6 节有一个关于保罗身份的递进。我们不一定要向会众提出递进这个词语，但我们可以指出：保罗在这里表明，按肉体来说，他的社会和宗教地位是越来越高的，比其他人更有条件靠肉体夸口，可是这些反而拦阻他认识和接受神的救恩。我们可以把这些加在解释里面（见下表）：

主题：要靠主喜乐，就不要靠肉体，并且要以认识基督为至宝（腓 3:1~11）	
要点	解释
一、不以肉体夸口（1~6 节）	1. 假教师想靠肉体得救，不倚靠圣灵（2~3 节）；保罗三次重复提到“防备”、“靠肉体”；强调：一定要防备靠肉体。 2. 保罗的例证（4 至 6 节）；凭肉体他该大有可夸，然而，这些反而拦阻他认识基督。他的社会、宗教地位越来越高，他比众人更有条件靠肉体夸口，可是这些反而拦阻他认识和接受神的救恩。

话说回来，这并不是说我们要把整段经文内的每一个结构关系逐一解释，例如，这段经文中有一个问答，又有一个重复。从以上例子可见：我们解释结构关系的目的是要把相关的通用原则说清楚，以致可以帮助会众把所听的道应用出来。至于那些跟通用原则和应用无关的结构关系，除非对经文的解释和上下文的脉络有重要作用，不然，就不用说。

三、解释其他相关的事情

若有需要，我们也可以在“解释”一栏加入以下的资料：

1. **经文的背景：**事件发生的时间、地点、文化背景和人物。例如要宣讲启示录第 2 和 3 章提到的七个教会，就要向会众解释相关城市的地理位置和经济概况。例如：老底嘉城的“不冷不热”跟地理有关，指的是那个地方的水质。
2. **上下文**可以让会众更清楚讲道的经文的意思。例如创世记第 28 章，雅各第一次在伯特利与神相遇的经历，我们要根据上文解释一向甚少出门，只爱住在帐篷里的雅各离家的原因。
3. **其他相关的经文：**有时，我们需要“以经解经”，引用其他书卷相关的经文。例如，亚伯拉罕决定遵照神的吩咐把以撒献上，他当时心里到底在想什么？我们可以引用希伯来书 11 章 17 至 19 节，指出他当时相信：神既然说以撒才是他的后裔，因此即使他把以撒献上，神是可以使他从死里复活的。
4. **某些字或词语的意思。**那些你花时间提问、思想和查考的，原本你不明白的地方，相信大部分会众也不明白，你的解释可以让会众更深入明白和更准确掌握经文的意思。

但我们要留意，不要花时间解释圣经学者的分歧看法，或你仍然弄不明白的地方。你只需要解释你同意或已经找到答案的地方。

范例

相信大家现在都已经明白，怎样建构讲章的大纲的首两个部分：**最有力的圣经根据和最清楚的解释**。以下是一些范例，供大家参考。大家会发现，我们把研经心得写进解释一栏。另外，留意查看要点、解释和应用，是否跟主题一致。

一、诗 133:1~3

由于经文只有三节，非常精简。在解释一栏，我们把先前在第五课所讨论关于彼此为祭司和彼此滋养的内容写进去，并且把相关的应用写在应用一栏。

主题：弟兄和睦同居，何等善美，如同膏立大祭司，又如同甘露降在锡安山，因为必蒙神赐福。		
要点	解释	应用
1. 互为祭司，彼此服侍（2节）	1. 大祭司的主要职责：服侍、教导、代求、祝福 2. 膏油的香味非常独特：在别的地方找不到 3. 从头流到衣襟：善美的见证是看得见、闻得到的	- 要在这时代成为神善美的见证，首要的是合一相爱 - 不可以独来独往 - 不可轻看自己和别人
2. 彼此滋养，成长丰盛（3节上）	1. 介绍黑门山和锡安山的地理、气候 2. 露珠：彼此滋养，生命成长，变得更丰盛	合一相爱，彼此的生命都会成长，变得更丰盛
3. 有神同在，生命有力（3节下）	因神的同在，成为一个长久充满生命力的群体	要成为一个长久有生命力的群体，就要合一相爱，因而经历神的同在
延伸：要付代价	需要彼此迁就、包容、帮助、分享（例如：食物），甚至彼此照顾，是要付代价的	合一相爱是要付代价的，例如：……

二、腓 3:1-6

主题：要靠主喜乐，不倚靠肉体（腓 3:1-6）		
要点	解释	应用
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6节）	解释经文：靠主喜乐，亦可以译作：在主里喜乐，因主喜乐。今天，你因什么喜乐？ 1. 假教师想靠肉体得救，也就是行割礼；不倚靠圣灵（2~3节） 2. 保罗的例证（4至6节）：若可以靠肉体得救，他最有资格。 这些不但不能叫他得神的喜悦，反而拦阻他认识基督，他甚至因而逼迫神和他的教会。	- 我们今天也面对同样的危机——不是因主喜乐，而是因敬拜和事奉神的外在行为而喜乐，以为这些能使自己比别人更能得到神的悦纳。 - 但这些都不能叫我们得到神的喜悦，反而使我们自以为是。

交棒

预备讲道的第七步：以四大元素建构讲章的大纲。这一课的棒是：

1. 大纲如同路线图
2. 四大元素为建材
3. 主题要点为根据
4. 研经心得作解释

研习部分

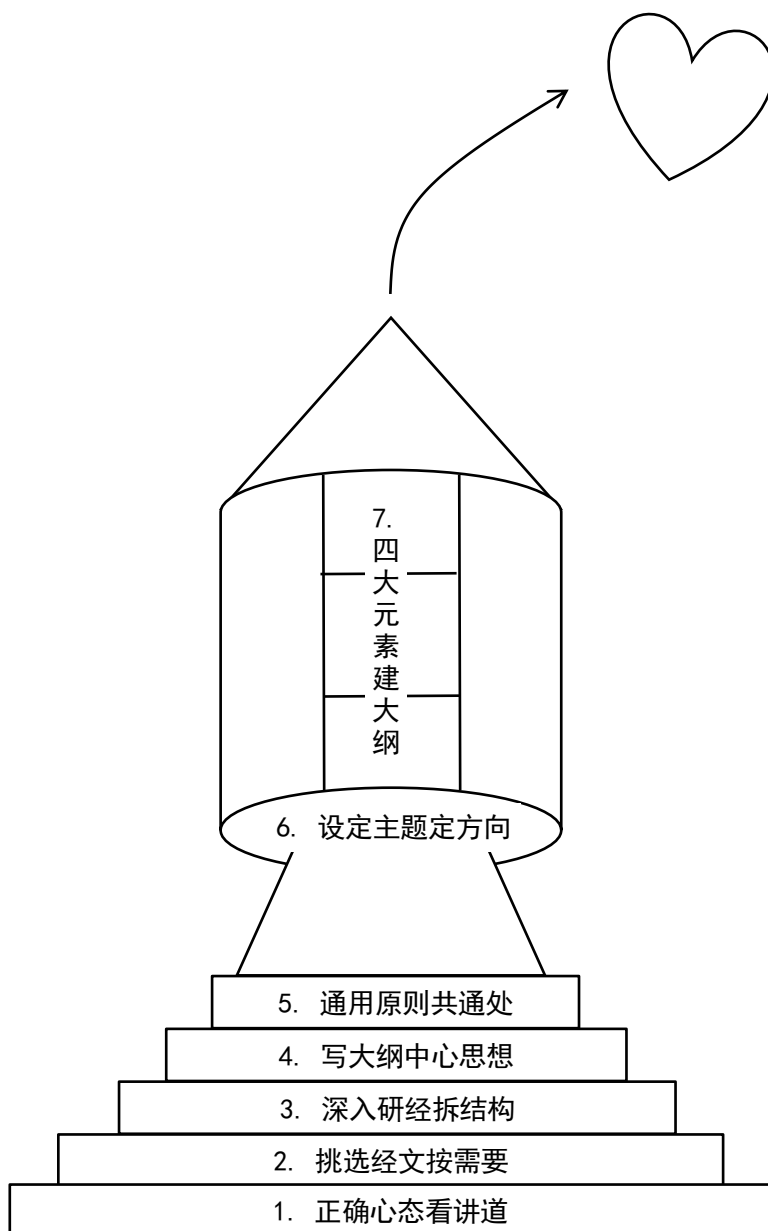
一、小组研习

现在就请运用你在这节课所学习的内容，着手建构你已经挑选的腓立比书经文的讲章大纲，把各要点、相关的解释和应用写下来。

二、大组研习

请老师邀请各组学员把他们所写的跟所有同学分享，然后请大家讨论各组所写的是否恰当。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第八课：易明易记加例证

预备讲道的第八步：加上例证，使内容更易明、易记和生动。

引言

不管我们讲道的主题是什么，讲道的内容都应包含四大元素或四个“最”。

1. 最有力的圣经根据
2. 最清楚的解释
3. 最贴切的例证
4. 最合适的应用

在这一课，我们要详细讨论例证的作用，以及怎样寻找、宣讲例证。

旧约新约用例证

一、什么是例证？

“例证”是用来说明或解释抽象概念的具体例子，它可以是故事、比喻、真人真事、图画、道具等。通过例证，会众可以更清楚明白深奥的道理。有人说：“谁能把耳朵变成眼睛，谁就是最好的演讲者。”因此，要有效地讲解真理，就必须借助例证的威力，把我们的讲章变成一幅幅“图画”；所以，要成为一个出色的演讲者，必须能够把抽象、深奥、枯燥的思想或道理具体化、形象化，把思想或道理讲解得生动有力，富有感情，以致会众一边听，一边如同看到一幅幅具体的图画活现在眼前，深受感动。

19世纪60年代，美国有一位传道人经常借着讲道，公开反对当时的奴隶制度。一次，他讲了一个半小时道，换来的只是会众的嘲笑。几天后，他要对另一批人讲道，而这些人的反应极可能比之前的更恶劣。于是，他想出了一个办法。这次，他一开始，二话不说，就把一条沉重的、粗大的锁链猛力摔在地上，然后怒吼着说：“这锁链曾经捆绑过许多许多人的手！”那天，没有丝毫的嘲笑声打断他讲道，因为会众的心都被开始时那具体的表达所震撼。

不要以为例证只是现代演讲一种吸引会众的注意力的技巧。事实上，不管是旧约，还是新约，里面都有很多例证，可见，神乐意用例证来说明、解释他要向人启示的真理，使人顺服。篇幅所限，我们只能列举其中一些大家都熟悉的例子。

二、旧约先知

大卫对拔示巴和她的丈夫乌利亚都犯下严重的罪行。先知拿单在提出正式责备前，先跟他说一个故事，是关于一个穷人被富户欺压的故事，这个故事使大卫不得不承认他

犯了罪，得罪了神。

先知书包含不少例证，最典型的例子是何西阿书。阿西阿先知的婚姻是一个悲剧，也是一个真实的例证。他的妻子歌蔑对他不忠，成了淫妇，并生了从淫乱而来的子女。歌蔑离开何西阿，投奔她的情夫。然而，歌蔑后来沦落成为奴隶，在市场被人贩卖，何西阿却用重价把她买赎，领她归家。神以何西阿跟歌蔑的婚姻关系作为例证，清楚地、具体地说明他跟以色列人的关系：以色列人犯了属灵的淫乱，背弃神，因神的审判蒙羞，但神的爱始终不离不弃，他的慈绳爱索一直牵引着他的子民，使他们归向他……【教学提示：老师可以先问问学员能否讲述何西阿的婚姻故事，若有学员表示能够，就请他们先讲。然后，老师可以补充。】

三、主耶稣和使徒

主耶稣是一位讲道高手，擅长用简单的比喻或故事说明抽象的真理。马可福音 4 章 2 节记载：“耶稣就用比喻教训他们许多道理。”福音书记载了许多耶稣讲的比喻和故事，可见耶稣知道具体的故事比抽象的论述，更容易让会众明白并记住真理。把道理图像化，这就是他教导、勉励人的一种方式。你能一一说出福音书里的比喻吗？著名的浪子比喻很具体和清晰地把天父对罪人的接纳和赦免表达出来。此外，好撒玛利亚人的故事教导人要作别人的邻舍（参路 10:30~37）。这些故事深入人心，令人印象深刻。

保罗也是一位善用例证的讲道者。他在腓立比书第 2 章上半部，指出各人当以基督耶稣的心为心，并说明基督耶稣的心是怎样的；然后在第 2 章下半部，以提摩太和以巴弗提的真实故事作为例证，让腓立比信徒明白如何在实际生活中，以耶稣基督的心为心。

雅各书是一封很短的书信，但却包含不少例证，例如用亚伯拉罕和喇合的故事说明：真实的信心必定有相应的行为；例如讨论要勒住舌头时，雅各分别用马的嚼环和船的舵来比喻舌头虽小，但若掌控，那人就是完全人。

☺ 教学活动

除了刚才所说的，圣经还有许多其他例证。请把学员分为两组，在指定时间内，写出一些圣经例证的名称，越多越好。然后，看看哪组写得较多。

这活动既可以让老师得知学员是否明白什么是例证，也可以加深他们对例证的印象。

感动易明助记忆

贴切的例证到底有什么作用？不少国家的大城市，都会在每年的一月一日零时零分放烟花，迎接新一年的来临。诚然没有烟花，人们仍然可以庆祝新年的来临。然而，那些璀璨的烟花所带来耀眼的光辉、夺目的色彩、令人叹为观止的图案，以及隆隆的巨响，不单凝聚了大家的注意力，还把原先平平无奇、寂静和漆黑的深夜，变成一个充满欢呼的晚上，更把整个欢乐的气氛推向高潮，令人对新的一年充满期盼。贴切的例证，犹如

烟花，可以使讲道变得更生动、更吸引，把主要的信息很自然地、清晰地、深深地刻在每个人心里，令人久久不忘。¹⁷

现在，让我们一同看看引用例证的好处。

一、感动人心

刚才大家提出过不少圣经的比喻和例证。哪个最感动你？为什么？

例证能感动人心。每个人小时候都喜欢听故事，通过故事学习人生的功课。长大了，不少人都喜欢追看电视剧。不管小孩或大人，人人都喜欢听故事。旧约圣经包含许多故事，新约的福音书和使徒行传主要也是故事，这并不是巧合。神用真实人物的生命故事向人启示他自己，因为他知道故事能让他的子民具体地看清楚他的性情，才会愿意跟随他这位又真又活的神。

因此，讲道者也可以通过故事，帮助会众学好人生最重要的功课——圣经的真理。生动的故事发人深省，激励人实践真理；而人物的见证故事有很强的说服力，能打动会众效法例证中的好榜样，因为人们往往会把自己跟例证中的人物联系起来。人听了激励的故事，会说：“既然他可以，我也可以；我也愿意这样做，我必定要这样做。”可见，例证不但能增加人对真理的认识（理智上），还能触动人心（情感上），使会众更容易接受、明白和应用真理。

二、解释抽象的真理

若头脑是一个房间，例证就是它的窗户，能让阳光照亮房间的阴暗处，使人看得清楚。

例证又好比一盏明灯，让人看清楚真理；也犹如曙光，可以驱走黑暗，除去人心中的误解。越重要的信息，犹如越大颗的钻石，越需要用例证来照亮它，使人看清楚它何等的美，它的价值何等的高。先前提到何西阿的婚姻，他对歌蔑的爱，就非常具体地说明神对以色列民那份不离不弃的爱。试问哪个丈夫还会爱这样的前妻？

登山宝训的结论是一个关于在两种不同根基上建房的比喻：一个建造在盘石上，另一个建造在沙土上。整个比喻清楚表明，那些听道又遵行的人经得起考验，而那些听道却不遵行的人经不起考验，并且会遭受很大的亏损。整个比喻其实是一个对比，生动地说明为什么在教会里，大家每个星期一起听同一篇道，但有些人的信心可以经得起考验，结出许多果子，而有些人却没法结出果子，甚至跌倒失败。

单单用抽象的言语解释真理，会众难以明白，就很难被真理感动，更不用说应用真理了。

三、帮助会众记住真理

¹⁷ 拉逊：《讲道中的烟火》，收录在罗宾森、拉逊合编：《讲道者工作坊》，美国：更新传道会，2010年，第636页。

☺ 教学活动

请一两位学员分享他们小时候听过的故事，并且请他们分享为什么事隔那么多年，他们还记得那个故事。

若学员一时说不出例子，老师可以提出：《狼来了》或《龟兔赛跑》的故事，看看有多少人仍然记得这些故事的内容。

会众听了抽象的概念，很快就会忘记，但具体而感染力强的例证，却能长久打动他们。会众听道之后，可能过几天就忘了抽象的要点，但他们在很久之后还会记得那些故事。一篇影响深远的讲道若加入了令人印象深刻的例证，就能让人常常联想到当中的真理。

四、吸引会众的注意力

漆黑的夜空，突然出现烟花，必定会吸引民众的注意力。人们聆听抽象的道理，十多分钟后，专注力就会下降。但若穿插一些适切的例证，使会众脑海里出现具体的图像，不但可以帮助他们明白真理，还可让他们听得更有趣味。他们会因此集中精神聆听，乐意听下去。

五、提供例证，给会众打气／作鉴戒

不少人听道后，都愿意行道，但同时又会因为面子、怕付代价等问题而却步，因而犹疑不定。如果我们能提供实际的例子，指出有些人如何下定决心遵行神的话语，从而得到从神而来的福气，他们就会得到鼓励，应用真理的机会就会更高。当然，我们也可以提供一些负面的例证，作为鉴戒，指出若不遵从真理，不单要承受犯罪的后果，更可能会被神管教，承受更多的苦楚。

然而，对于初学讲道的人来说，切记不要本末倒置，用太多时间寻找例证；他们应该首先把精力与时间集中在祷告、解释经文和应用三方面，这样才能讲出一篇有内涵的信息。¹⁸

相关、深刻加连接

要发挥例证的好处，例证必须贴切。最贴切的例证，应具备哪些条件？

一、与讲道内容相关

例证必须与讲道的内容密切相关。我们不应纯粹为了吸引注意力或刻意制造轻松的气氛，而说一些与讲题毫无关系的故事，这种做法，偶然一两次，尚可接受，然而，经常这样做，即使说得很动听，但由于与内容无关，只会浪费会众的时间。

¹⁸ 曾思瀚：《讲道实用手册》，香港：天道书楼，2009年，第145页。

例证要好像舞台上的聚光灯。聚光灯照射在演员身上，观众就能看得清楚；可是，如果聚光灯照向观众，反而会令他们看不清舞台上的演员。因此，例证必须以讲道的内容为焦点，而不是以会众为焦点。如果我们为了讲故事而讲故事，会众虽然当下听得愉快，却因为分心而听不到更重要的真理。此外，会众不是傻瓜，若我们常常这样做，他们只会觉得我们预备不足，东拉西扯。

二、令会众印象深刻

我们先提到，例证可以帮助我们以最抽象的思想具体化、形象化，以致会众一边听，一边想象到一幅幅具体的图画。传道人要像画家那样，发挥想象力，使故事更形像化，以致在会众脑海里留下深刻的印象。

要给会众留下深刻的印象，我们要运用形容词来描述故事的细节，但要避免那些笼统乏味的形容词和副词，例如：很、十分、非常、好、多、大之类。

我们应该运用细致的、透彻的描述，例如，我们形容一条蛇，最好不要说“一条很长的黑蛇”，而是说：“五米长、黑得滑溜溜的、狡猾的蛇”，这样，一幅关于这条蛇的图画就会立刻呈现在会众的脑袋里。你还记得撒母耳记的作者如何形容歌利亚吗？他的描述是笼统的，还是具体的？他把歌利亚的身高、铠甲和铁枪头的重量具体地记下来（参撒下 17:4~7），这样产生了什么效果？若只是说他非常高，他的铠甲和铁枪头都非常重，效果会否一样？你对歌利亚的印象会否一样？

为了深刻地说明相关的真理或应用，当我们加入例证时，我们必须向会众提供有用的具体细节，让事情深刻地活现在会众眼前。在《查经技巧（上）》第十三课，我们就用了以下的故事把递进的效果呈现在学员的面前，让他们感到自己当时就在现场，亲眼目睹一切事情。【教学提示：导师可以在教课前，把以下的故事交给一位学员，然后，在教课时，请学员把这个故事讲给大家听。当然，也可以用别的例证。】

几百年前，欧洲的西班牙跟荷兰经常互相攻击，彼此仇恨。某年，西班牙变得很强大，决心攻占荷兰。他们假称：若荷兰人不反抗，就得以保存性命；若反抗，就必定被杀。但事实是，西班牙人对荷兰人十分残酷，不管男女老幼，不管他们有没有反抗，统统都会被杀。

有一次，一大队西班牙士兵去到一条荷兰村庄。村民一知道他们差不多到村口，就急忙把大门关上，然后躲进家里。西班牙军兵用一根大树干把村门撞开，响声传遍整个村庄。响声过后，传来的是士兵的脚步声、他们撞破村民家门的声音、村民的哭号和被杀时的惨叫声音。

当其中一家人听到这些声音越来越近，越来越清楚的时候，所有的女人都哭起来，男的也很害怕，不知如何是好。当大家感到非常绝望的时候，突然间，家里的一个小孩子跑到爸爸身旁，跟爸爸说：“爸爸，可能有一个办法可以救我们。我们把家里的一头羊杀掉，让它的血从房间流到大厅，再流到近门口的地方。我们把大门半打开。也许西班牙人会误以为他们的同僚已经杀了我们，就不会进来搜寻我们。”由于他们没有别的方法，唯有照小孩的建

议，把一只羊杀了，让它的血流遍整个大厅。西班牙军兵叫喊的声音越来越清晰，他们已经来到他们家的附近，他们也听到邻居被杀害的声音，大家都很害怕，但不敢作声。“砰！”一个士兵用脚大力地把半掩的门踢开，准备要进屋里搜寻。当他们走进大厅的时候，他们见到满地鲜血，其中一个就说：

“走罢，这家人已被解决了。”羊的血遮盖了这家人，使他们逃过死亡。耶稣基督就是神的羔羊，他的宝血能遮盖我们的罪，使我们出死入生。

这个故事之所以令人对递进的效果有深刻的印象，因为作者很具体地描述各种不同的声音的逼近，而最后士兵用脚大力地把门踢开的声音，就把整个故事推向高潮。讲这个故事的时候，我们可以调校我们的声量和声调，务求营造紧张的气氛。

浪子比喻的作者为了指出浪子的沦落和他想回家的原因，于是描写了一些细节：他所投靠的人打发他去放猪，他恨不得拿猪所吃的豆荚充饥，也没有人给他……最终他醒悟过来，因为不想在当地饿死而决定归家。这些细节，可以让我们深刻地看见浪子沦落到一个极可怜的地步：猪是不洁的，他作为以色列人是不应接触猪的，可是，他现在不得不终日与猪为伍，并且饿得连猪所吃的豆荚也想吃，却吃不到；在他所投靠的人眼中，他连一头猪都不如。我们可以想象，他的衣服即使不是破破烂烂的，也必定是污秽的，甚至发出阵阵难闻的酸味；他蓬头散发，牙齿发黄，口腔发出异味。虽然圣经没有提到这些细节，然而，只要合情合理，而这些细节又与要点有关联，我们就可以运用想象力来加以补充，使故事的情节更生动。

至于他父亲，耶稣也提出了好些具体的细节：相离甚远，父亲看见他，就动了慈心，跑去抱着他的颈项，连连与他亲嘴。我们不妨想象一下：父亲很可能是天天等待着浪子回来，因此，纵然相离甚远，就看见他；父亲有一把年纪，却跑去迎接浪子；虽然浪子沦落到连猪都不如，又脏又臭，可是，父亲不是勉强地或礼貌地给他一个吻，而是连连与他亲嘴。这表明什么？

这些具体的细节把整个故事犹如电影般呈现在读者的脑海里，使人深受感动。由此可见，例证的具体细节可以帮助我们戏剧化地表达例证，既生动，又使人印象深刻。当然，有些时候，我们要运用想象力，加入一些合情合理的细节，把例证变得更生动、更贴切。

三、跟要点及应用连接

我们在讲章加入例证时，要留意我们有无清楚表达出例证跟要点的关系。我们所讲的例证必须汇集到讲章的脉络中，才能发挥最大的效用。如果我们用例证解释某个要点，讲完那个例证之后，就简单总结一下例证跟要点的关系。除此以外，我们也要简短地把例证跟会众的生命联系起来，把例证所阐明的真理应用到会众身上。

例如，大卫对拿单所说的例证有正面反应后，拿单就跟他说：“你就是那人！”又例如，讲完“房子盖在盘石上”的比喻（参太 7:24~27）后，我们要简短地鼓励会众效法那聪明的建造者，把他们的生命盖在耶稣的话语上，乐意去遵行；又或挑战他们，问他们到底想作哪一类人：作聪明的人，还是无知的人？

精简、生动、用道具

一、用精简的话把例证说明

讲道不是讲故事。因此，我们要简洁地把例证讲明，切勿长篇大论或加入不必要的细节，尽量把时间留给解释经文和相关的应用，否则，讲道就变成了讲故事。所以，我们必须筛选例证的细节。我们想借这个例证说明哪个要点？这些细节跟那个要点有什么关联？若没有关联，就不要说了。例如，你想引用杀死许多凶猛敌人的大卫，竟然败在一个柔弱的拔士巴手下作为例证，而你要突出的要点是，他之所以失败，是因为生活懒散，没有祷告，没有警醒，那你就不必花时间描绘大卫的王宫有多辉煌、有多高，宫内那条河是怎样的；但你必须提到：太阳平西，大卫才起床。

二、讲得生动，好像发生在会众面前

要让例证在会众心里留下深刻的印象，我们讲例证的时候，要投入感情，调节声调、音量，以及说话的节奏，务求使听的人感到事情正发生在他们面前一样。这当然需要一些练习。然而，最重要是我们投入整个故事中，如同自己正在现场，亲眼目睹、亲耳听到所发生的一切事情。自己先受感动，印象深刻，说的时候才能感动别人，给人留下深刻的印象。

要多用对话。浪子比喻合共有 22 节经文，请统计一下里面有多少节是对话，包括：浪子自己跟自己的对话、他跟父亲的对话、父亲跟仆人的对话、仆人跟大儿子的对话、父亲跟大儿子的对话。答案是超过一半（13 节）是对话。

讲故事时，不妨以不同的声调和音量来演绎故事人物之间的对话和他们不同的语气、情感，使故事更逼真和生动，让会众感到故事人物正在向他们亲自说话。耶稣说比喻时，常常加插故事人物之间的对话，我们可以多多效法。

三、用道具

这一课开始时，我们谈到一位传道人以一条粗重的锁链作为道具，指出奴隶面对的问题。细读以西结书，你会发现当神呼召先知以西结传讲他的话时，神常常吩咐以西结拿一件物件或做一些事情，并且以这些物件或事情作为道具，来传讲他的话。例如：4 章 1 至 3 节提到，以西结要拿一块砖，把耶路撒冷城画在其上，又要拿一个铁凿……。你能指出这些道具所表明的意思吗？

耶稣传道时，经常用道具解释抽象的道理。在马可福音 11 章 12 至 25 节，他借枯干的无花果树说明祷告的力量，并向以色列发出警告。在 14 章 12 至 26 节，他用饼和杯象征自己的身体和新约，表明他的死要成就新约。

照样，我们讲道也可以拿具体的物件或道具来解释真理，一方面让会众容易明白深奥、抽象的道理；另一方面能够加强例证的真实感，加深会众的印象。他们日后遇见这些物件时，就自然会联想到听过的真理。

有一次，有一位老师以两块海绵作为道具。一块是完全干的，另一块里面沾满了水。他用力地挤那块干的海绵，但没有半丁点水流出来。之后，他轻轻地挤那块里面充满水的海绵，水就马上流出来。然后，他就说：如果我们常常灵修，勤读圣经，里面充满了神的话，就像一块里面沾满水的海绵，这样讲道就不会感到很吃力；相反，若我们很少读经，里面没有神的话，就像那块干的海绵，不管我们多用力去挤自己，我们也会感到没有什么话可以跟会众分享，因为我们里面是枯干的。

多种来源要贴切

我们可以从各种不同的来源，寻找和收集各种适切的例证。

一、圣经

旧约和新约圣经记载了许多人物的故事，我们可以从中举出正面和反面的例子。事实上，新约圣经的好些作者，都会引用旧约圣经人物的经历作为例证。你能指出其中一两个例子吗？

若我们熟读圣经，并且遇上不懂、不明的字词、短句就提问和找答案，我们就会收集到不少资料，而这些资料说不定可以成为例证。例如：使徒行传 1 章 12 节提到“安息日可走的路程”。你知道在那个时代，安息日可走的路程有多远吗？若你提问，并且去找答案，你就会知道，按当时的律法规定，在安息日，一个人可走的路程不能超过二千肘，也就是一公里左右。当你想以例证来说明，耶稣时代许多关于安息日的规条，不但不能使人安息，反而加增人的生活重担，这个关于安息日可走的路程就是一个例证。想一想：在那个没有什么交通工具和店铺的年代，若一整天所走的路不能超过一公里，那实在是一个生活重担！

二、个人或别人的经历

我们一直强调，讲道者必须先把经文应用在自己身上，并且要明白自己的见证人角色，以自己与主相亲、同活的见证，来跟会众分享。事实上，讲道者个人的经历，是例证的一个重要来源。

要让自己的生命经历成为适切的例证，我们要生活得像一个人。我们的生活要平衡，除了教会的服事，还要像一般人那样承担家庭的责任。这样，我们个人的例证就能跟会众的需要关联起来。若我们每个星期大部分时间，都把自己关在房里研读圣经，其他的事情一概不理，我们就很难明白弟兄姊妹在日常生活中遇上的难处。

至于别人的经历，不仅是指我们遇见或认识的人的经历，也包括历代信徒的生命见证和他们曾经说过的名言，例如：《教会历史（上）》和《教会历史（下）》的云彩见证。

另外，讲自己或别人的见证时，决不可夸大，要实话实说，也不要滔滔不绝，要适可而止。我们可以表扬一些值得称赞的人，可是不应过分抬举，免得把“个人见证”变成“见证个人”。

若我们用某个信徒的经历作为负面例子，那个人最好是会众不认识的。此外，我们要小心：绝不要公开或暗示那人的身份，除非那已经是公开的事实。

三、历史、文学与媒体

我们可以通过一般的历史人物或事件讲解真理。我们引用历史事实时，资料要尽可能准确。此外，阅读各类文学，例如散文、小说等，或不同类型的刊物，例如杂志、报纸，以及收看电视的新闻报导和节目，也可以找到许多合用的例证。以下就是一个来自书刊的例证，说明世间没有任何东西可使人对生命感到满足：

一个大富翁在各大报章的头版刊登以下的广告：“任何人只要能证明他对生命感到真正满足，就可以得到一百万元奖金。”即日，无数的读者去信表示，他们学业成绩优异，受过高等教育，拥有美满的家庭、成功的事业、健康的身体或入息丰厚的工作等等，因而对人生感到满足。可是，由始至终没有人拿到奖金，原因是无人能回答大富翁的质询：既然你对生命感到满足，为什么还要拿这一百万元的奖金呢？

四、自己创作

例证可以是自己创作出来的。我们可以运用神赐给我们的丰富想象力，构思故事的人物、地点与情节。先知拿单跟大卫所说的故事是想象出来的。耶稣所讲的比喻展现他超凡的想象力，他的比喻是联想结合创意的成果。然而，真人真事总是胜过虚构的故事，胜过道具，因为更容易获得会众的认同。

五、大自然和日常生活的例子

耶稣经常从大自然找到比喻的材料，例如：盐、光、芥菜种、天上的飞鸟、葡萄树等等。这些用来解释真理的例子，都是耶稣从大自然找来的。此外，耶稣也用日常生活的事件作为例证。马太福音 9 章 16 至 17 节就是一个很好的例子：

📖 **太 9:16~17** 没有人把新布补在旧衣服上；因为所补上的反带坏了那衣服，破的就更大了。¹⁷ 也没有人把新酒装在旧皮袋里；若是这样，皮袋就裂开，酒漏出来，连皮袋也坏了。惟独把新酒装在新皮袋里，两样就都保全了。

范例

一、诗 133:1~3

📖 **诗 133:1~3** 看哪，弟兄和睦同居是何等的善，何等的美！² 这好比那贵重的油浇在亚伦的头上，流到胡须，又流到他的衣襟；³ 又好比黑门的甘露降在锡安山；因为在那里有耶和华所命定的福，就是永远的生命。

这篇诗有三个要点，然而由于它们是相辅相成的，因此我们把它们拼在一起。

- 一、互为祭司，彼此服侍
- 二、彼此滋养，成长丰盛
- 三、有神同在，生命有力

1. 圣经的事例

初期教会的信徒来自不同的背景，但都在一处，凡物公用，有些信徒更付代价，卖了田产，照各人所需的分给各人。他们合一相爱，和睦同居。结果是什么？他们的生命充满了喜乐、赞美，成为神善美的见证，得到众民的喜爱，主更将得救的人，天天加给他们（参徒 2:42~47）。

2. 个人或别人的经历

18 世纪初，一群基督徒因逃避天主教的迫害去到位于今天德国东部的一个地方，在一位名为亲岑多夫的弟兄所捐出的土地上，建立了一个社区。他们来自不同的宗派、背景、地区，经常因问题争执，甚至对立，严重破坏了彼此的关系，整个群体没有什么属灵的能力。然而，在一个主日擘饼聚会，大家都愿意放下自己，愿意彼此相爱。神的灵大大的临到他们当中，众人深深感受到从神而来的更新力量。对于那种神特别同在的经历，有人在离开时表示：“几乎不知道身在地上，还是已经到了天堂。”之后，所有的信徒同心合意参与每天 24 小时的轮流祷告。过了一段日子，他们差派宣教士到世界各地，在 65 年内，差派了 300 位宣教士到世界各方，而整个宣教运动持续了 100 多年。由于他们放下自己，合一相爱，因神的同在，彼此服侍。彼此滋养，生命不断成长，变得越来越丰盛，延伸至世界各方。

二、腓 3:1~6

这段经文的要点一是：靠主喜乐，就要防备以肉体夸口如热心、舍己、服事夸口。

1. 个人或别人的经历

萧牧师是一所大教会的主任牧师，教会的人数至少有 8 千，也曾经同时担任一所神学院的院长，亦曾多次到别的国家主领聚会。有一次，他放假去了一所没有人认识他的神学院，居住在学生宿舍。没多久，他突然发现自己情绪波动——因为不再有人称他为主任牧师，没有人邀请他领会，也没有人恭敬地向他寻求意见。他目前有的只是一间简陋的房间，一群不大理会他的人。在祷告中，他发现自己常常不自觉地把自己信心建立在别人对他的尊重上，他其实是对自己有信心，而不是对神有信心。那一刻，他体会最重要的不是事奉的能力、职位的高低、而是他与神那份最起初、最单纯的关系……不论别人是否喜欢他，他仍是父神所拯救和所爱的孩子。

他明白：当他不再渴慕得到人的赞赏，他就不用以各种成就去证明自己的价值，又或要活在众人的目光和掌声之中；他甚至可以欣然地承认别人比自己成功，继

续喜乐地、自由地在主里作工。¹⁹

我们只需把找到的例证，写在大纲里例证那个栏就可以了，如下图：

主题：要靠主喜乐(腓 3:1~11)			
要点	解释	例证	应用
一、要防备假教师，不以肉体夸口（1~6节）	解释文句： 靠主喜乐，亦可译作：在主里喜乐。 1. 假教师想靠肉体得救，也就是行割礼；不倚靠圣灵（2~3节） 2. 保罗的例证（4~6节）：若可以靠肉体得救，他最有资格。 3. 这些不但不能叫他得神的喜悦，反而拦阻他认识基督，他甚至因而逼迫神和他的教会。	● 八千人教会的主任牧师的见证：去到一个没有人认识他的地方，情绪波动……因为没有得到任何推崇或尊敬。	● 我们今天也面对同样的危机——不是靠主喜乐，而是以敬拜和事奉神的外在行为来夸口，以为这些能使自己比别人更能得到神的悦纳。 ● 这些都不能叫我们得到神的喜悦，反而使我们自以为是。

从以上范例可见，只要我们照着首八课所说的，做好了相关的工夫，就可以找到讲道内容应该包含的四大元素，然后用这四大元素来建构讲道大纲。

交棒

预备讲道的第八步：加上例证，使内容更易明、易记和生动。这一课的棒是：

1. 旧约新约用例证
2. 感动易明助记忆
3. 相关、深刻加连接
4. 精简、生动、用道具
5. 多种来源要贴切

研习部分

一、小组研习

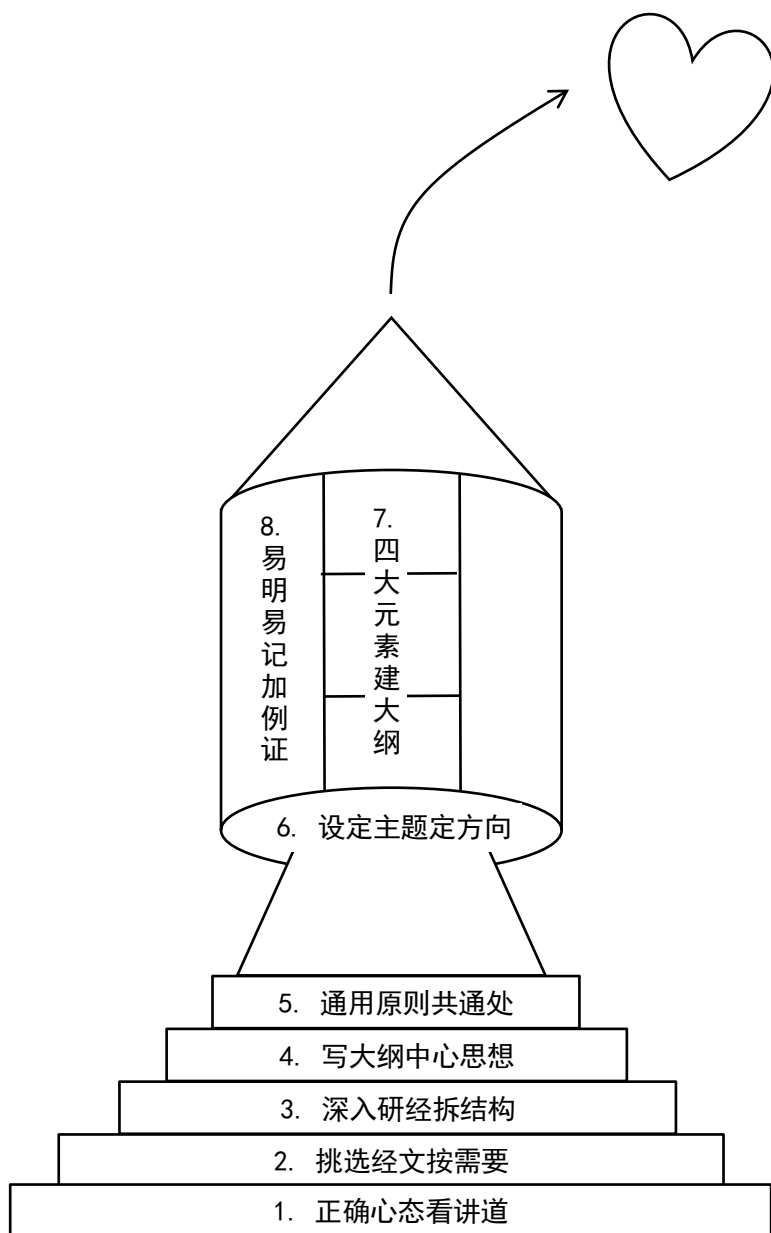
各组在先前已经挑选了一段腓立比书的经文，写好了这段经文的大纲，又为其中一个要点，加入了应用。现在请运用你在这节课所学习的，为那个要点找一个贴切的例证。

二、大组研习

请老师邀请各组学员跟其他同学分享他们的例证。然后，大家一起讨论例证是否贴切。

¹⁹ 萧寿华：《教牧成长4课》，香港：宣道出版社，2013年，第51~52页。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第九课：充实应用提建议

预备讲道的第九步：充实应用，并提出可行的建议。

自己应用作参考

我们在第五课讨论过如何从一段经文中找出通用原则，然后把它应用在会众的处境。在这一课，我们要学习把讲道的应用部分变得更丰富、更实际。

我们在第一课指出：解经式讲道的其中一个元素是讲道者要把经文应用在自己身上。在预备讲道的过程中，我们要留意圣灵借经文给我们的教导、指正和提醒，从而思考经文对自己的意义，以及自己该采取的行动。例如，从腓立比书 3 章 1 至 6 节的通用原则可见，这段经文本身至少有两个应用：

1. 要靠主喜乐；
2. 不要以肉体夸口。

我们可以先思想这两个通用原则，并且把它们直接应用在自己身上，例如：

1. **要靠主喜乐：**今天，我靠什么喜乐？是靠主耶稣，还是靠别的？若是靠别的，哪是些什么？为什么我会靠那些东西喜乐？
2. **要靠主喜乐，就不要以肉体夸口：**我有没有靠肉体夸口？我会不会因自己的热心、舍己和服事等，而认为自己比别人更属灵、更神圣和更得神喜悦？我重视别人对我的评价吗？我所夸的到底是什么？

如果你经过反思，发现自己不是靠主喜乐，而是靠弟兄姊妹对你的赞许、尊敬而喜乐。你因此决心重拾那份对主起初的爱，在任何情况下都以讨主喜悦为大前提，专心寻求在主里的满足。你的听众，例如一群事奉同工，很有可能跟你的情况一样，也失落了起初的爱心，你分享你的应用，将会成为他们的提醒和激励。

这个把经文应用在自己身上的过程，其实是预备讲道的重要环节。上文提到的，腓立比书 3 章 1 至 6 节的两个应用，只要把问题中的“我”，改为“会众”，就可以帮助我们思考如何把经文应用在会众身上。

我们先把经文应用在自己身上，我们讲道时就可以用自己的经历作为例证，向会众解释经文的意思。正如先前所说，不是从我们心中发出的，就不能进到会众心中；我们自己的例证必然会增加我们讲道的感染力。

四十年代，有一位著名的牧师，名叫黄渔深。有一次，他在上海传讲主再来的信息。由于他先把真理应用在自己身上，他那种渴慕主再来的热切心情，从他的歌声中、表情上，以及言词中都洋溢出来，震动了整个会场，全体会众因而流泪，一同渴慕主的再来。

要让真理首先触动和改变自己，我们最好在讲道前几个星期，就开始深入研读相关

的经文。这样，我们才有足够时间反刍经文的要点，然后应用在自己身上。

七个项目助思考

不管你能否找到古代听众跟现代听众共通或相似的地方，你也可以运用以下七个项目和相关问题，按经文的通用原则，逐一思考和发掘每个要点的具体和实际应用：

1. **神**：这个通用原则如何纠正我们对神的态度？我该作什么？例如，发现自己不明白神的心意，更没给神应有的尊重，总是在遇到困难的时候才祷告；因此，要悔改，建立祷告的生活，跟神建立美好的关系。
2. **生活**：这个通用原则如何影响我们的个人生活、家庭生活、工作生活、教会生活与社交生活？要在哪方面作出改变？
3. **行为**：这个通用原则如何影响我们的行为——要养成什么良好习惯？要除掉哪些不良习惯？例如：不要再被手机捆绑，因为我们不是手机的奴隶，而是神的儿女。
4. **关系**：这个通用原则如何影响我们的人际关系——要原谅谁？要向谁道歉？例如，一直以来，我待我的配偶不好，总是把自己当作老板一样，吩咐她/他为我作这个、作那个。从今之后，我该如何对待我的配偶？
5. **动机**：这个通用原则如何影响我行事为人的动机——在正确的行为背后，是否隐藏着某些错误的动机？动机正确吗？纯正吗？要纠正吗？要悔改吗？
6. **价值**：这个通用原则如何影响我的价值观？要把什么放在优先的位置？要采取什么相应的行动？该如何调校经济开支、时间管理等？
7. **品德**：这个通用原则如何影响我的品德？例如：要采取什么实际的行动来表达爱？为什么对人总是不够温柔？要改善哪些方面？该怎样调整？

我们不一定每次都要就以上每一项提出实际建议。例如，我们可以按会众的需要和他们目前承担的能力，思考腓立比书 3 章 1 至 11 节可以如何影响他们的服事、追求的动机和他们的人生价值观。我们要逐一思考每个要点，这样，每个要点都可以付诸实行。例如：

1. **第一个要点：不要以肉体夸口。会众在事奉的动机方面的应用：在他们努力事奉的背后，是否隐藏着某些错误的动机？**例如：会否因为想得到别人的肯定，而努力事奉？如果好些会众都有类似的问题，我们就可以指出，这样做会令人常常怀疑自己。我们也要提醒他们，既然我们这些在基督里的人，已经得到神完全的悦纳，为什么我们还要拼命赚取别人的悦纳？
2. **第二个要点：以认识我主耶稣基督为至宝。会众在价值观方面的应用：他们认为什么最重要？**如果他们很注重自己在教会里的地位，我们就要指出这是错误的价值观。因为教会里的一切位分最终都会过去，最重要的不是我们在教会中的地位，而是我们在基督里的身份和我们跟主的关系；我们最终交账的对象是神，不是别人。

我们建议按经文的每个要点来思考，然而，这不是什么定律，大家可以按实际的情况来处理，例如把两个要点合并，只提供一个应用。然而，逐个要点地思考会更仔细，

相关的应用也会更具体。可是，一篇道的应用点不要太多，免得会众感到压力太大，觉得要处理的事情很多。

我们可以先从经文的通用原则入手，顺着圣灵的带领思考。如果经文本身的应用不大明显，那么，我们可以从以上七个项目入手。说不定，圣灵只带领你专注一两个项目。

具体建议提反思

一、建议实际可行的做法

要帮助弟兄姊妹把真理应用在实际生活中，我们除了提出切合他们的应用，还要提供一些具体和可行的实践方法。不管是教导、劝勉、推动或指责，我们都要清楚具体地讲解实际的行道方法，例如，从“彼此相爱”的道理引申出实践彼此相爱的建议，我们要明确地指出神对会众的期望，把真理个人化。例如约翰一书 3 章 16 至 18 节：

约壹 3: 16~18 主为我们舍命，我们从此就知道何为爱；我们也当为弟兄舍命。¹⁷ 凡有世上财物的，看见弟兄穷乏，却塞住怜恤的心，爱神的心怎能存在他里面呢？¹⁸ 小子们哪，我们相爱，不要只在言语和舌头上，总要在行为和诚实上。

你不能光说大家要彼此相爱，而是要按会众的情况、需要，建议他们可以采取什么实际、具体的行动来活出“彼此相爱”。例如：有弟兄因病失去工作，大家就要去帮助他渡过困境；我们也要同时说明，由于金钱可以带来诱惑和误会，教会和个人应该怎样有智慧地安排经济帮助等等。

二、提供问题，帮助会众反省

我们不一定每次都要提出实际的建议。我们也可以考虑在讲道中向会众发问，让他们反省该如何把信息应用到自己的情况中。例如：“神感动你原谅谁？”、“此刻，你惧怕什么？是神？还是别的？”、“你要为什么感恩？”等等。

要留意我们的语气、声量，不要令人感到我们在责骂他们。提出反思问题的目的是引发会众省察自己，所以只需在提出问题后，稍稍停顿几秒，然后邀请大家在神面前自省、祷告。此外，要以诚恳的态度和言词发出邀请，避免用手指指着他们。

呼召实践靠基督

一、呼召会众实践

可 10:21 耶稣看着他，就爱他，对他说：你还缺少一件：去变卖你所有的，分给穷人，就必有财宝在天上；你还要来跟从我。

许多传道人从预备讲章到实际讲道都做得很好，能达到解经与应用并重，可是他们没有呼召会众回应神——立志实践真理。耶稣给我们的榜样却是以爱心向愿意跟随他的

人发出清晰的挑战，例如：呼召那个年青的财主先去变卖一切所有的，然后来跟从他。约书亚快要离世时，呼召百姓回应神，当天就要在大河那边的神与耶和华之间作抉择，最后他以自己的榜样作为例证，挑战百姓要选择事奉耶和华（参书 24: 14~15）。

我们要谨记：呼召人回应神，向基督委身，实践真理，其实是一场属灵的争战。撒但最害怕我们把人的心意夺回，使他们顺服基督。我们自己要先把自己的心意夺回，顺服基督。正因为这是属灵争战，我们一定要发出呼召，给会众一个机会回应圣灵在他们心里所发出的微小声音。可是我们不要表现得太强硬或激动，更不要强迫人作决定，以致会众感到很大的压力。

二、鼓励会众倚靠基督

我们要把会众领到主耶稣面前，让他们倚靠耶稣，被耶稣改变。但愿我们的讲道能带领会众来到神的宝座前，让人看见他的荣耀和美德，因而倚靠主，被主改变。一位讲道者以哥林多前书 13 章 1 至 13 节来宣讲一篇关乎爱的信息。在结束的时候，他以基督的爱来鼓励大家到主的面前：

有些时候，要活出一个有爱的人生并不容易，因为有些事情会叫我们感到灰心和无奈。我们所信的主作了很多很多事情，但叫我们常常想起的，仍是他的爱。他一生就是不断地付出，不断地爱。

神就是爱，这段经文中所有关于爱的特质，都可以在基督身上找得到。最典型的例子就是恒久忍耐，也就是长期忍受痛苦。希伯来书第 12 章提到：我们要思想我们的主忍受罪人的顶撞，免得疲倦灰心。耶稣忍受罪人顶撞有多久？从他公开传道开始，他就长期受着罪人的顶撞。当我们灰心的时候，我们要多想到主。因为他不灰心（参赛 42:4）。为什么？因为他的爱是恒久忍耐的！愿主耶稣的爱激励我们。

在上面《七个项目助思考》那部分，在腓立比书 3 章 1 至 11 节的例子中，我们也尝试把人领到基督面前。我们提到：因为最重要的不是人如何评价我们，而是我们在基督里的身份和我们跟主的关系；我们最终交账的对象是神，不是别人。无论如何，我们要借讲道，把人领到基督面前，而不是领到自己面前。

最后，我们可以按思考所得的，充实应用的内容，把相关的资料写在大纲里应用一栏上。

范例

留意：以下的范例并不包括先把经文应用在自己身上所得到的应用。

一、诗 133:1~3

主题：弟兄和睦同居，何等善美，如同膏立大祭司，又如同甘露降在锡安山，因为必蒙神赐福。		
要点	解释	应用
1. 互为祭司，彼此服侍（2节）	1. 大祭司的主要职责：服侍、教导、代求、祝福 2. 膏油的香味非常独特：在别的地方找不到 3. 从头流到衣襟：善美的见证是看得见、闻得到的	• 要在这时代成为神善美的见证，首要的是合一相爱。 • 不可以独来独往 • 不可少看自己和别人
2. 彼此滋养，成长丰盛（3节上）	1. 介绍黑门山/锡安山的地理、气候 2. 露珠：彼此滋养，生命成长，变得更丰盛	• 合一相爱，彼此的生命都会成长，变得更丰盛。
3. 有神同在，生命有力（3节下）	因神的同在，成为一个长久充满生命力的群体	• 要成为一个长久有生命力的群体，就要合一相爱，因而经历神的同在。
延伸：要付代价	需要彼此迁就、包容、帮助、分享（例如：食物），甚至彼此照顾，是要付代价的。	• 合一相爱是要付代价的，例如：……

我们要为讲章的大部分要点加上应用的内容。我们首先回答应用的问题，然后根据答案，给要点加添应用的内容。最后，我们要呼召会众应用真理。

1. 按要点的内容提出和思考应用问题

我们无需回答课文提过的七个项目的所有问题。下面的例子只回答了其中四个特别适用于这个要点的问题。

- **关系：**这个真理（和睦同居，蒙神赐福）如何影响我跟弟兄姊妹的关系？一直以来，我是一个旁观者？还是主动投入当中？我有没有轻视一些人，却高度重视另一些人？如果真的要彼此服侍、教导、代求、祝福，我要跟谁和好？我可以怎样服侍弟兄姊妹？
- **价值：**这个真理（和睦同居，蒙神赐福）如何影响我的价值观？我要把什么放在优先位置？在教会里，最重要的是什么？是我有什么职分、威望、地位？还是我到底有没有爱？
- **行为：**这个真理（和睦同居，蒙神赐福）如何影响我的行为——我要在合一相爱方面养成什么良好习惯？例如：要有耐性聆听别人。要除掉哪些不良习惯？例如：很怕或很少主动去问候别人。
- **品德：**这个通用原则（和睦同居，蒙神赐福）如何影响我的品德？例如：要采取什么实际的行动来表达爱？要改善哪些方面？该怎样调整？

2. 应用与呼召回应

神应许我们：当我们合一相爱，他就特别与我们同在，我们相信他的应许吗？我们

未能在社区里成为神荣耀的见证，很可能是因为我们未够合一相爱。但愿我们抓紧神与他的应许，呼求他，靠着祂放下自己，更多主动投入教会的生活当中，并且愿意改变自己的性格，更主动去问候和关心别人，耐心聆听他们（这应用的信息来自上面应用问题的答案）。我们今天就要作出选择：我们要作一个合一相爱，作一个蒙神赐福的教会，还是作一个不蒙神赐福的教会？但愿我们都下定决心，今天就俯伏在基督面前祈求祂帮助，竭力保守圣灵所赐合而为一的心，成为神在这个时代善美的见证！（这句话呼召会众应用真理，也是要把人领到基督面前。）

交棒

要充实应用和提供实行的建议，我们首先要将经文的通用原则，应用在自己身上，然后，按着自己的应用或七个应用的项目来思考经文的要点，以及怎样把经文应用在会众身上，跟着提出具体、可行的实践方法。不要忘记发出呼召，帮助会众在神面前立志委身，实践真理，同时再次把他们领到基督面前，从祂那里支取力量。

预备讲道的第九步：充实应用，并提出可行的建议。这一课的棒如下：

1. 自己应用作参考
2. 七个项目助思考
3. 具体建议提反思
4. 呼召遵行靠基督

研习部分

一、小组研习

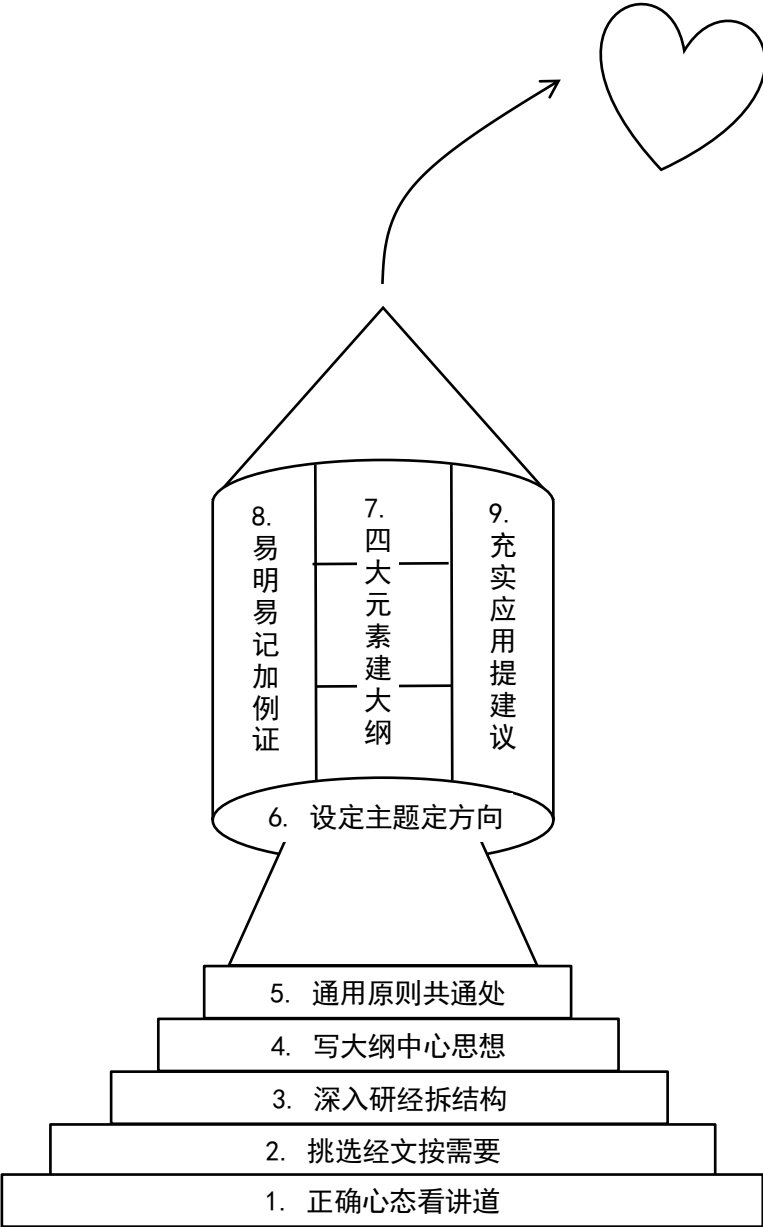
各组之前已经从腓立比书挑选了一段经文，并且已经写出该段经文的讲道大纲。现在就请运用这一课所学习的：

1. 把经文里的通用原则应用在自己身上。如果时间有限，你可以只默想其中一个应用。
2. 按经文的要点和这一课所提到的七个项目，提出和思考应用问题。如果时间有限，你可以只处理其中一个要点。
3. 然后，按你思考所得的，充实应用的内容，把相关的资料写在大纲里的应用一栏。

二、大组研习

请老师邀请各组学员把他们研习结果跟其他同学分享，并且一同讨论有关的应用或关乎应用的思考问题是否合适。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第十课：完美终结需结论

预备讲道的第十步：为讲道作结论。

完美终结需结论

预备讲道的最后两个步骤分别是加上结论和引言。在《查经技巧（下）》，我们曾提到引言和结论，大家还记得它们的作用吗？在这一课，我们要研习怎样加上结论。²⁰

一个好的结论，可以是全篇讲道的高潮。在讲道的尾声，我们要强而有力地说服会众把讲道的主题应用出来。

设若你正在坐飞机上，还有十多分钟就要降落目的地了，但天气突然变得很坏，能见度只有几米。此外，机上的导航系统和跟外界的通讯因雷暴而突然失灵。飞机师无法确定跑道的位罝，飞机只能在空中盘旋。然而，飞机师没有跟大家说他不确定跑道的位罝。时间一分钟一分钟过去，你只感到飞机在空中不断盘旋。身为乘客，你会有什么感受？

如果一篇道没有一个好的结论作为结束，就好像飞机找不到着陆的跑道，会众只会感到讲员在不断重复，就像那架飞机上的乘客那样，感到缺少了什么似的，有点不妥当、不对劲，甚至迷茫。

大部分电视广告在结束的时候，总会再提到相关产品的名称和它的卖点，加强观众对产品的认识和认同，目的是要说服观众购买。同样，我们在讲道的尾声，也要加上结论，增强会众对相关真理的认识和认同，说服会众把真理应用出来。

有些传道人忽略结论的重要性，他们没有用具说服力的说话结束讲道，只说几句笼统的话就草草完结，以致减弱了真理在会众身上的影响力，甚至破坏了整篇讲道的效果。一篇讲道缺乏有力的结论，会给人虎头蛇尾的印象；相反，一个好的结论能加强整篇道的感染力。

有些传道人知道结论的重要性，却没法作一个强而有力的结论。因为他没有把相关的真理应用在自己身上，又或不愿意遵守相关的真理。既然真理根本没有进到他的心，他们怎能从心里说出真诚、坚定的结论来劝勉会众呢？举例来说，若讲道者正怨恨自己的配偶，他又怎能在作结论时，情词迫切地鼓励大家要爱自己的配偶呢？

总的来说，要有一个完美的终结，讲道就必须有一个好的结论，而一个好的结论必须发自讲道者的内心。

加强主题与应用

关于作结论，大家要留意以下的事情：

²⁰ 周联华：《新编讲道法》，台湾：基督教文艺出版社，1989年，第403~417页。

一、如何好好作结论？

一般来说，我们会用以下三个步骤结束讲章：

1. 重复讲道的主题；
2. 选择作结论的方式；
3. 发出最后的呼吁。

（一）重复讲道的主题

要会众好好记住我们所讲的真理，就必须再三强调讲章的主题，特别在总结时要扼要地重申和强调这次讲道的通用原则和这个原则对会众今天的意义，加深他们的印象和认同感。我们必须把这些背熟、记住，再配以适当的情感和声调，才能有信心地、有力地，一气呵成地把整个信息推向高潮。若因为没有记住，而要停下来看大纲，会众的注意力就会被打断。

（二）选择作结论的方式

之后，我们可以用以下的方式来作结论：

1. **讲一个具体的故事或例证**，再次阐明主题，使会众的焦点集中在主题上。在本课程的前半部分，我们学过故事能够大大激励会众应用真理。因此，我们作总结时，可以考虑讲一个适当的故事来回顾讲道的核心信息。
2. **讲一个真实的人物见证**，感动会众跟随。有一位讲道者，他的讲题是：坚守主道，以生活作见证。他要说的主题是：当未信的人看到基督徒言行一致时，他们会更认真地看待福音。在结束的时候，他说了一个见证：

一位虔诚的宣教士在未闻福音的群体中，忠心地、孤单地事奉主多年，可是直至他离世，他还没有看到有人愿意接受基督。他离世后，一位年轻的宣教士接续他的工作，却惊讶地发现几乎所有人都愿意接受福音。于是他问他们：为什么先前他们没有作决定？他们说：那个老宣教士说跟随基督的人不怕死亡，这句话使他们感动，但他们需要查证他所说是否真实。所以，看到他离世的情景，他们知道他所说的是真的，因而都决定成为基督徒。²¹

3. **一同唱一首歌**，但歌词要与主题吻合。例如：《旧约一百步》的第 51 步《飘流 40 年》，我们以诗歌《生命路》作为总结。
4. **引用一段经文**，经文的内容要跟主题相符。例如：《旧约一百步》第八课的主题是：一点的妥协可以败坏我们的属灵生命；在结束时，我们引用了传道书 10 章 1 节，指出：我们的生命理应如同美好的膏油，可以发出基督的香气。然而，一点的妥协就如同一只死苍蝇，使膏油发出臭气，败坏我们的生命。

²¹ 费兰度：《迎向甘苦的服侍》，香港：福音证主协会，2013 年，第 103 页。

5. 以提问来总结，让会众自己去思想答案。例如：当约书亚对民众说完了他的遗言后，他以一个问题来总结：“若是你们以事奉耶和華為不好，今日就可以选择所要事奉的；是你们列祖在大河那边所事奉的神呢？是你们所住这地的亚摩利人的神呢？”（书 24:15）

（三）再次呼召会众活出真理

在总结时，我们要攻破会众最后的防线，再次呼召他们活出真理。我们要引导他们订立实践真理的具体目标。

要说服听道的人应用真理，单单取得他们理性上的认同是不够的，还要动之以情，使理性与感情的动力并存，激发人行道。

呼召人回应真理需要信心。有两种传道人，他们呼召时各有不同的表现——一种是胆怯的，他们因害怕而信心打折扣；另一种是放胆的，他们按着神的旨意，凡对会众有益的，没有一样避讳不说。但愿我们都有勇敢的信心，明确地呼吁会众回应真理。正如我们之前所说的，若我们已经把真理先应用在自己身上，我们就会很乐意地、勇敢地发出呼召。

然而，要留心的是，结论不应超过五分钟，不然就会太长，没法深入会众的心。讲道结束后，我们可以带领会众一同祷告，求神赐大家能力去应用所听的真理。我们祷告时，必须诚心地祈求神帮助会众活出真理，与此同时，不应也不用把讲章的要点从头到尾再说一遍。

反效说话要避免

（一）避免客气话

 **加 1:10** 我现在是要得人的心呢？还是要得神的心呢？我岂是讨人的喜欢吗？若仍旧讨人的喜欢，我就不是基督的仆人了。

保罗在加拉太书表明：身为基督的仆人，他是要讨神的喜欢，不是要讨人的喜欢。因此，尽管他所说的不能讨加拉太人的喜欢，他还是说了。同样，在讲道和作结论时，我们要认识到我们是神的代言人，因此，不用怕得罪人，不用为了讨人的喜欢，而在最后说一些像“以我的愚见”、“按我粗浅的认识”之类的客气话。这些话表现出不坚定的态度，不单使整个结论变得软弱无力，更令人怀疑你所说是的是否可信。

（二）避免全程责备会众

 **加 6:1** 弟兄们，若有人偶然被过犯所胜，你们属灵的人就当用温柔的心把他挽回过来。

我们在作结论时避免说客气话，但这并不代表我们该走向另一个极端，毫不客气，不停地指责会众，一泄心中的义怒，然后就结束。保罗在加拉太书教导我们：对于那些偶然被过犯所胜的人，我们不是要愤怒地指斥他们，而是要用温柔的心把他们挽回过来。

传道者在总结讲道时，不应只顾责骂会众，令他们出现消极情绪，像“泄了气的皮球”。充满责备的结语，往往会削弱会众的信心，赶走他们的盼望。我们应该在结束讲道时带给弟兄姐妹新的希望。有时候，我们可以在讲道中责备人，警告他们犯罪会产生可怕的后果；可是在结束时，我们应该以温柔的心，用正面、鼓励的话带给人希望的曙光，呼召他们悔改，把一条充满爱心和希望的出路摆在他们面前，引领他们到基督面前，支取他的丰盛。

（三） 避免介绍新主题

讲章的结论不要脱离主题，若有需要，可以重复阐述讲章的要点，但不要再介绍新的主题。由于会众的记忆有限，新的主题会冲淡他们对先前所听的要点的记忆，削弱整个信息的力量。

（四） 避免说笑话

大部分华人教会的会众都不接受讲道者在讲道结束时，说笑话让大家发笑。作结论，其实等同重申神的吩咐、要求，并且再次呼召会众回应。因此，那是严肃的时刻，我们要庄重、正经，绝对不应说笑话。

（五） 避免突然结束

不要讲完所有要点之后马上停止，因为他们的思路还未到达终站，除非你刻意以这样的停顿来让会众反思，让信息深入他们的心。我们在结束前要回应引言部分所有提出的问题，把会众从起点带到终点。我们唱歌不会在一节中间突然停止，我们会唱到最后一个字；照样，我们的讲道也要有头有尾，给会众圆满结束的感觉。

范例

一、诗 133:1~3

如果我们合一相爱，这是何等的善美，如同膏立亚伦作大祭司，能够彼此服侍、教导；又如黑门的甘露降在锡安山；一同经历神特别的同在（重申主题）。

相反，如果我们不愿意合一，我们就不能彼此服侍，更会感到心灵枯竭。

奥斯本(Albert Orsborn)是救世军最有名的圣诗作家。当他负责英国伦敦的一所教会时，整个地区经历很大的复兴。之后，有一个同工跟他表示：他听闻总会要分割他所领导的区域，他所负责的地区将会缩小，同工建议他要反抗。奥斯本初期回应说：“我要遵行神的旨意，我不会这样做。”可是，他后来做了一个相反的决定：他去跟领导同工争拗，因为他不希望自己的威望和权力被削减。当他一直以这样的心思来服事，他感到他离开了神，心灵空虚，跟神之间有一段距离。之后，他遇到车祸，经过很长时间才能复原。那段时间，他自己和教会都受到很大的亏损。（以一个真实人物的见证作总结）

各位弟兄姊妹，哥林多前书 13 章 1 至 3 节提醒我们：没有爱，我们就算不得什么，我们所做的，仍然与我们无益。万物的结局近了，最要紧的是什么？最要紧的是彼此切实相爱。（引用别的经文作总结）

二、腓 3:1~6

要靠主喜乐，就不要以舍己、事奉神等外在行为来夸口，以为这些能使自己比别人更能得到神的悦纳。（重申主题）

老底嘉教会认为自己是一个富足、成功的教会，以为自己一样都不缺，但主却说，它是困苦、可怜、贫穷、瞎眼、赤身的。盼望我们不用等到在基督台前那天，才省悟到：自己或别人怎样评价我们都不重要，主对我们的评价才是最重要的。到那天，我们各人的工程必然显露，最可怕的是我们以为自己的建材是金银宝石，但却发现都是草木禾秸。（以别的经文作总结）

交棒

预备讲道的第十步：为讲道作结论。这一课的棒是：

1. 完美终结需结论
2. 加强主题与应用
3. 反效说话要避免

研习部分

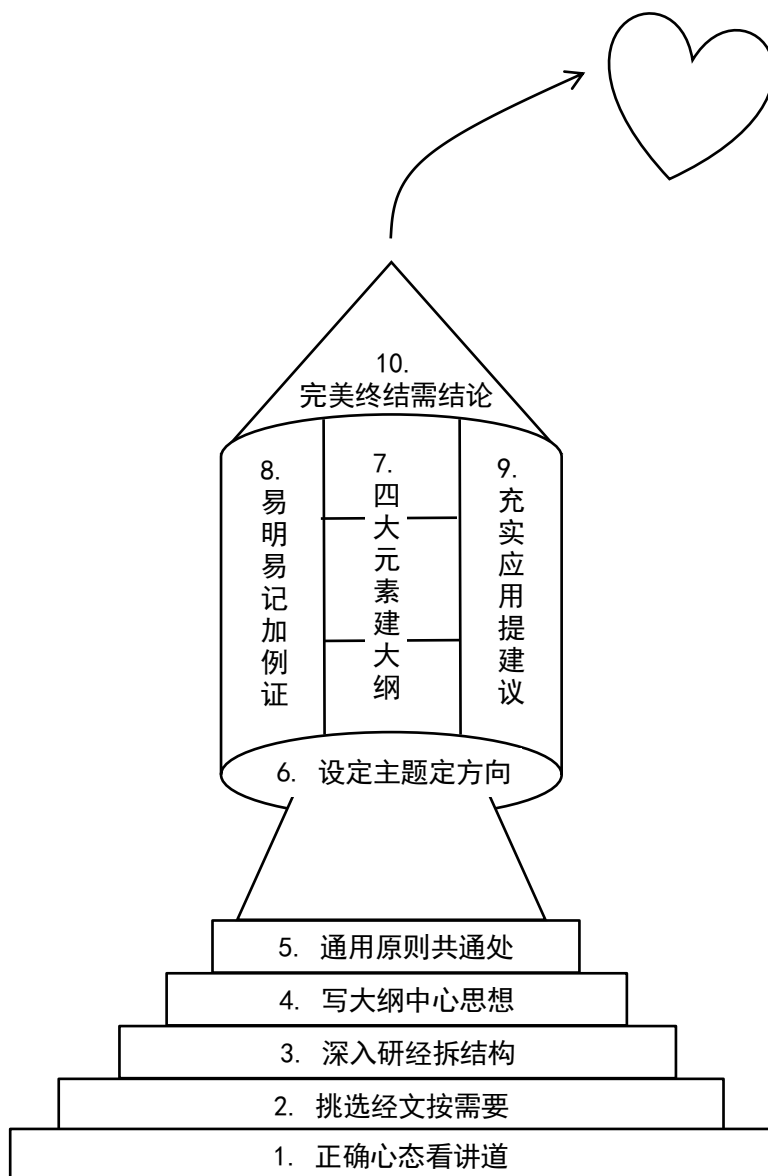
一、小组研习

现在就请各组运用这一课所学习的内容，为你们的讲章加上结论。

二、大组研习

请老师邀请各组学员把自己的结论跟全班同学分享，然后，一同讨论结论是否合适。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第十一课：吸引会众设引言

预备讲道的第十一步：为讲道设引言。

吸引会众并切题

一、吸引会众专心听道

“好的开始是成功的一半”，我们都明白这句话的意思。如果我们对一个人、一个地方一开始就有良好的印象，我们很可能一辈子都喜欢那个人、那个地方；相反，如果我们对一个人、一个地方开始的印象很差，说不定以后也不喜欢那个人、那个地方。

一位著名作家分享他写文章的秘诀，这个秘诀也可用于写讲章上。他说：“我们写作时，必须在头一段就掐住别人的脖子；第二段，把拇指抠进对方的喉咙，推他到背靠墙壁的位置，一直到文章的结束。”好文章三行就知，也就是说文章的头一段最重要，它必须能抓住读者的注意力，达到提起兴趣的作用。以上的写作秘诀也适用于讲道。我们讲道开头几句话，必须能使会众自然而然地专心听下去。

我们读一本书或一篇文章，如果一开头就觉得内容无聊、不适合自己，我们往往就不愿读下去；反之，如果一本书的头几页已经牢牢地吸引着我们，我们肯定会兴致勃勃地读完它。

以上的道理也同样适用于讲道。会众通常会在讲道者说引言时，就不知不觉间对讲道者有了主观的印象，例如：没兴趣、可以一听、必须留心听等。因此，我们要预备一个吸引人的引言，让会众觉得他们必须专心地听完整篇道。好的引言可以使我们跟会众连系起来，在他们心中建立一个正面、可信的形象；相反，不好的引言不但不能使我们与会众连系起来，还会在他们心中建立一个负面的印象。

有句俄罗斯谚语说：“要抓紧驴子，必须抓住它们的耳朵。”意思是：我们要抓住人的心，必先抓住他们的耳朵，吸引他们听我们说话。一篇道的引言是要引起会众的注意力，使他们愿意听下去。

切合讲道的主题

引言的主要作用之一是稍稍介绍一下随后的内容，让会众知道下面的讲道内容。举例来说，路加福音 18 章 1 节：“耶稣设一个比喻，是要人常常祷告，不可灰心。”这就是 18 章 1 至 8 节这段经文的引言，它简单地介绍了比喻的主题是：鼓励人常常祷告，不可灰心。因此，不管我们用什么方法说出引言，引言必须连系讲道的主题。即使你知道一个很有意思的新故事，读到一则很感人的新闻，看到一段很幽默的短片，有一些很深刻的属灵经历，若这些跟你所要说的内容根本拉不上任何关系，你就必须控制自己，

暂时把这些材料放在一旁，不然，你就会把讲道内容扯得太远。请记住：要找一些相关的东西来作引言，而不是找个不相关的笑话来联系会众，吸引他们专心听。

开头的话说得对，说得好，跟会众联上了，讲道者就可以放胆讲下去。相反，如果引言不好，讲道者就会感到他跟会众之间的距离还是很远，要花更大的力气才能吸引他们的注意，把他们拉到讲道里，因而感到很吃力。

各种方法说需要

一、带出需要就感兴趣

若你没有养狗，你所认识的邻舍、朋友也没有养狗。当超市贴出大大的告示：某名牌狗粮现在半价发售。你会对这个信息感兴趣吗？由于你没有这方面的需要，你就不感兴趣。相反，对饲养了多头犬只的人来说，他会对这个信息感兴趣吗？他会感兴趣，因为他有这方面的需要。

同样，我们如果能在引言部分，说出会众心中的需要，并且表示我们将要讲的，正是要针对或满足这个需要，我们就能跟会众连系起来，因为他们觉得我们明白他们的需要；与此同时，由于他们感兴趣，他们就愿意专心听下去。

我们写引言时，要尽可能考虑不同背景的会众的渴望和需要。会众里有各类人，各有渴望与需要。母亲的忧虑跟少年人的烦恼是不同的；农民跟工人面对的压力也不一样。我们写引言时，要尽量指出各类会众的需要。好像钓鱼那样，尽可能使用各式各样的鱼饵，吸引更多的人聆听真理。

然而，话说回来，若会众中有太多不同的类型人士，在引言部分逐一提出他们当前的需要就会很累赘，而且部分人的当前需要跟我们讲道的主题不一定吻合。那么，我们只需提到讲道主题所针对的需要就可以了。

二、如何带出会众的需要

（一）应用和不应用所听的道的后果

我们可以在引言中向会众简单解释应用和不应用所听的道所带来的不同后果，让他们感到自己很需要遵行这篇道的真理。例如我们在这一课的引言中指出：好的讲道引言跟不好的引言所带来的不同后果，目的是要让大家感到需要好好学习如何设计讲道的引言。

这个方法是否成功，关键在于那些后果是否跟会众的生活有密切的关系。有一个传道人在开始传讲一系列关于箴言的信息时，他在第一讲就说了以下的引言：

做人难吗？有人认为做人难，做好人更难。我的一位旧上司曾经跟我说：懂得做人比懂得做事更重要，因为你若懂得做人，就会有人愿意帮你做事；但假若你不懂得做人，你做事也会困难重重。因此，有不少人都寻求做人的智慧。市面上有不少这一类的书籍和课程：孙子兵法、人际关系、心理学……。然而，这些都是人的智慧（我们不排除部

分理念是好的，并且跟圣经所说的一致)。但最智慧的做人智慧是从神而来的。假若你想得到从神而来的智慧，不想做一个神眼中的愚昧人，你就不能忽略圣经的箴言，因为箴言第1至9章的主题就是智慧。

你认为这个引言有没有尝试针对会众的需要？为什么？

大家可以看到，这位讲员把应用和不应用箴言所说的智慧跟会众的生活需要——“如何做人”联起来，让他们感到需要学习箴言，在神和人面前做一个智慧人。

我们可以想象自己是其中一位会众，从他的角度思考，把这篇道的真理应用在生活中有什么好处，不应用会有什么后果。此外，我们也可以从以下两方面观察及思考，提出有说服力的正反理由：

1. **生活实例：**从自己或他人的经验找例子。想想你是否认识一些人因应用有关的真理而得到好处，或因不顺从有关的真理而承受痛苦的结果。我们也可从读过的书、听过的故事、看过的电视节目中得到启发或找到实际的例子。
2. **运用想象力：**发挥我们的想象力，假设有一人应用有关的真理，另一人却没有应用，他们分别会有怎样的结果。我们甚至可以把应用有关真理的好处和不应用的坏处极端化——想象某人应用有关的真理，他会得到的最大好处是什么，不应用那个真理的最坏情况又会怎样，借此呈现一个强烈的对比。把最大的好处和最坏的结果告诉会众，这样，可以吸引他们渴慕真理，继续听道。

（二）正反两面的例证

除了直接讲出应用所听的真理的好处和不应用的后果，我们还可以举出正面与反面的例证，具体表达两条道路所带来的不同结果。例证容易使会众产生共鸣，使他们强烈地感到自己需要认识这篇道的通用原则。

会众的生活跟例证中的人物越接近，就越容易有同感；例证讲得越生动，就越能刺激会众的想象力，加深他们的印象。当会众跟例证中的人物产生共鸣时，他们对例证的内容也更感兴趣。我们讲例证的原因，是希望会众心里说：“我要效法例证里的人那样做”，或说：“我不要像例证里的人那样，所以我要这样做”。以下就是一个例子：

很多人都很听过以诺这个人物，知道他曾经在地球上与神同行300年。可是，在创世记里，该隐儿子的名字也是以诺。该隐留了一座城给他，那座城的名字也是以诺（创4:17）。即使当时的人口不多，这只是一座小城，他的财富可不少。然而，大家都记不起这个在当时很可能富甲一方的以诺，却一直记起那个没有自己的城的以诺，他被神接去以先，得到了神喜悦他的证据。你想做哪一个以诺？那个不管身边有多少人发了财，都一直讨神喜悦，与神同行的以诺？还是那个有一座城，但没有留下什么值得神或人纪念的以诺？如果你想做那个蒙神喜悦的以诺，你就要留意今天的信息：怎样在现今这个讲求财利的世界，与神同行？

（三）列举事实

引用统计数据和真实案例指出社会的问题，能让会众看清楚他们的需要。离婚率上升、经济不景气、儿女不看顾父母的趋势等事实，都可以把人们的需要显露出来。读报

纸、看新闻节目、听电台广播等，都能得到这些数据和资料。例如：

根据 2018 年一则报导，上海 84% 的小孩都有补习，而每月的补习费、培训费少则几千，多则几万。补习风气盛行，反映父母都非常紧张子女的学习，很关心他们的成长和前途。可是，抚心自问：我们对学习圣经有多紧张？我们关心自己属灵的成长吗？我们愿意在这些事上花多少代价？花多少时间？如果我们不关心我们跟神的关系，又怎能期望我们的儿女会关心他们跟神的关系呢？今天，就让我们来查考：信主已有一段时间，而又要承担生活种种责任的你和我，该怎样继续不断追求，让自己可以不断成长，成为儿女的榜样。

（四）说故事

不管什么背景的人，都喜欢听故事。用来做引言的故事必须精简、浅易，不用交代太多细节都可以明白，不然就会占用太多时间，为讲道者带来麻烦。

（五）唱诗歌

歌曲能触动情感，预备我们的心接受真理。人靠感受知道自已的需要，所以透过诗歌动之以情，能帮助会众感受自己内心的需要。歌曲比说话更快、更强烈地打动人的心灵。例如，我们宣讲神的慈爱之前，可以唱《何等大的慈爱》，抓住会众的心。



（六）使用图像或道具



相片、图画等图像能把抽象的感受具体化，让会众有更实在的感受。我们可以利用图画、相片或其他影像，更具体地表达会众的需要。例如，我们可以用一幅真实的荆棘冠冕的相片来开始讲十字架的爱，让会众更实在地领会耶稣为他们所经历的苦难。此外，我们更可以使用道具或实物辅助我们带出会众的需要，这样表达就更加具体和生动了。

（七）简单说明经文背景/上下文

经文的背景可以涉及许多范畴，例如：历史、地理、风俗习惯。在一般情况下，大部分的背景资料都该在释经的时候说明，然而，若其中一两点跟主题有非常密切的关系，我们就可以用来作为引言，例如：

腓立比书是保罗在监牢中写的（参腓 1:13~14），与以弗所书、歌罗西书和腓利门书合称“狱中书信”。保罗通常不接受教会经济资助，而是亲自作工维生，以免人说他传福音是为了赚钱。然而，我们却在腓立比书发现保罗多次接受腓立比教会的经济支援。可见，这个教会跟他的关系十分亲切。保罗虽然身在监牢，却流露着喜乐之情，并且吩咐他们要喜乐。为什么他身在狱中，还能大大喜乐？他的秘诀是什么？你我都希望自己能大大喜乐，对吗？今天早上，让我们一同查考其中的一个原因。请大家把圣经翻到腓立比书 3 章 1 至 6 节。

跟经文背景相关的也包括上下文，有些时候，我们要简单介绍上下文，让读者知道事情的来龙去脉。如果是一系列关于一卷经卷的讲道，我们在讲道时就要精简地复述上一篇道的内容，然后介绍这次讲道的主题。

（八）就地取材

身为传道同工，我们常常需要探访、辅导信徒，我们可以从他们的经历或提出的问题，就地取材，作为讲道的引言，指出会众的需要。然而，我们要保护有关人士的私隐，不宜透露或暗示他们的身份，免引起尴尬。以下是一个例子：

有一次，一位年青弟兄问我：“主耶稣不是说，要赐我们活水吗？为什么我还会感到心灵枯干呢？我现在还要靠上网玩游戏才能感到有一点满足，为什么会这样？”大家有没有同样的感觉，早上灵修后，心灵是挺好的。可是，随着时间，就慢慢枯干，要等到第二天灵修才能重新得到满足？不管怎样，我们一定要明白耶稣所赐的活水到底是什么，不然，我们必定会像这个弟兄那样，寻求别的满足。相反，我们若真的得到了活水，这水就要在我们里头成为泉源，不但不会干，还一直涌到永生。你要得到这活水吗？现在就让我们一同来研读约翰福音 4 章 1 至 25 节。

（九）提出跟主题相关的问题

从以上关于引言的例子，我们会发现讲道者通常会提出了一个跟主题相关的问题，例如：你要得到这活水吗？为什么他（保罗）在狱中，也能大大喜乐？他的秘诀是什么？因为这些跟主题相关的问题，可以引起会众的兴趣，刺激他们继续聆听和思考。

三、小结

从以上例证可见，为了让会众感到将要讲的道与他们有关，讲道者会在引言中提出问题，刺激他们思考；也会指出会众的需要，引起他们的兴趣。我们说引言时，最好能提出问题，并指出需要。然而，切勿为了要有引言，而勉强加插一些跟讲题或会众需要无关的引言。

注意开始勿装假

一、说引言的技巧

（一）开始的技巧

讲道者站上讲台后，要先把自己的圣经和笔记放好，接着面带笑容，温柔地面向会众环视一周，然后开始说第一句话。这样做能表达友善与亲切，让会众心情放松，更愿意听我们讲道。讲员需要熟读引言头几句的说话，这样，开始时就不会过分紧张，可以顺利地进入讲题。这对经验不足的讲道者尤其重要。

（二）开场白的内容

有时，传道人在讲道前会讲几句开场白或宣布一些事情，例如报告教会事项，让会友注意教会举办的活动。然而，可以的话，最好在讲道结束后才宣布。若真的需要在讲道前宣布，应尽量安排由崇拜的主席宣布。

如果我们以客人身份去别的教会讲道，就要先感谢邀请我们的人，并且代表所属的教会向会众问安。不要说：“大家都好吗？”这类说话。因为若有人回应说他们不好，你就可能不知道怎样回应。问安的方式要简单，一句：“各位弟兄姊妹，平安！”已经足够。这样可以给会众一个友好、亲切的印象。引言的引言就是开场白，最好预先背诵，让自己有一个顺畅的开始。至于内容，大家可以参考以下的建议：²²

1. **观察，并且使用聚会地点的建筑、装饰、布置作为开场白。**这种开场白，让会众觉得讲员关心他们的聚会地方，拉近彼此的距离。例如，讲道者可以说：

当我走进这个聚会地方的时候，我注意到你们有不同款式和颜色的椅子，然而它们排列得很整齐，并且不同的颜色配搭起来，令人感到整个崇拜的地方既庄严、又美观。这个情景令我很自然就想到今天讲道的题目，因为今天我要跟大家谈到不同恩赐、性格、才干的肢体，如何彼此配搭。请大家翻开圣经……。

2. **留心，并且使用崇拜所唱的诗歌或领唱者的分享等来作开场白。**讲道者要明白，讲道是整个崇拜的一部分，因此，讲道者不仅要积极地预备讲道，也要积极地参与崇拜的其他环节。只要留心每一个环节，积极参与，就不难找到开场白。例如：

刚才领诗的弟兄分享到他个人蒙恩的见证，叫我很受感动。真的，我们跟这位活生生的主相遇，生命就不再一样。今天，我们要查考雅各跟神相遇的一个经历，他怎样由雅各变成以色列。请大家翻开圣经创世记 32 章 22 至 32 节。

3. **指出上一次来这个教会讲道是什么时候，然后指出，今次再来到他们中间，感到有什么分别，从而具体地指出神如何赐福给他们。**然后，表示自己深愿神继续赐福给他们。之后，如果合适，可以表示：

今天的讲道跟神的赐福有密切的关系，因为要跟大家思想到诗篇第 1 篇：怎样成为一个有福的人。

（三）开始的祷告

我们应在引言中，作一个简短的祷告，把讲道的时间交托给神，求他打开会众的心，帮助他们集中精神聆听神的真理。也可以为自己祷告，求神用圣灵膏自己的口，让所讲解的真理能触动每一个人，改变每一个人的生命。

（四）引言的长短

农民在河边抽水，见够用了，就会停止；同样，我们讲道的引言也要适可而止，不要太长。有个老太太埋怨传道人讲了很长的引言，还没有进入正题，就像进餐开始用太长的时间，上太多冷菜，反而令她对主菜失去胃口。引言的长短原则上不应超过全篇讲

²² 曾思瀚：《讲道实用手册》，香港：天道书楼，2009 年，第 129~131 页。

章的十分之一。如果我们整个讲道需要一个小时，那么，引言就不应该超过六分钟。因此，不要在引言部分，向会众介绍整个大纲，更不要一开始就提到信息的应用点。

（五）避免装假、浮夸、有争议性的言论

在讲道前，有些传道人会对会众说自己讲道的技巧不够纯熟，或缺乏时间预备，又有一些说自己讲道经验不足或不配讲道。这些即使是事实，也不必说，因为这样说只会引起负面的反应，甚至尴尬场面。

很多年前，在一个大型聚会上，负责的讲员因怯场先讲一些客套话，说：小弟这次没有什么准备，讲得不好，请大家原谅。他没想到的是，台下竟然有人立刻大声回应：既然你没有准备，请你下来。²³

如果这些带有自贬味道的说话不是事实，会众也会当为事实，轻视我们的讲道，忽略其中的真理。此外，许多时，我们不把紧张的情绪说出来，会众是不会发觉的。我们只管把讲道和讲道的结果交托给神。

我们也不要说一些夸大的说话，例如自己只去过几个不同的教会讲道，却说自己去过很多不同的教会讲道；自己跟该教会的主要同工见过几次面，就说自己跟他很熟，是老朋友等等。夸耀自己的学历或见识的说话也不合宜，例如一开口就说：自己用了不多的时间，就拿到什么学位，又或说自己刚从以色列或什么国家参观回来，建议会众一定要去一次等等。

当然，我们也要避免发表富争议性的言论，因为这样做往往会破坏整个讲道的气氛，因为持相反立场的人就立刻听不进去。即使他们没有既定的立场，这样做也很容易会引起混乱，甚至为教会带来分裂。

（六）回顾上回的讲道

系列式讲道是指两次或多次连续性讲道，讲道内容是有关联的。我们要在引言里用几句说话把这次讲道的主题跟上星期或前几次的道联系起来，也可以简短地重温一下上星期讲道的主题。

二、定立讲道的题目

完成所有讲道的预备工作后，我们就可以为所讲的内容定一个题目。题目跟引言有不可分割的关系，由于在引言的结束或开始的部分总会提到讲道的题目，因此，一般而言，它跟引言要有一定的关联，若能稍为暗示主题，就更理想。当然，题目的用词必须是会众能明白的。

若我们找不到一个合适的题目，我们说完了引言后，可直接引用或引伸经文里的一句话、一个问题来作为讲章的题目，例如：

²³ 曾霖芳：《讲道学》，台北：嘉种出版社，1990年，第83页。

- 若讲道的经文是约翰福音 4 章 1 至 25 节，你可以根据第 14 节的内容，说今天的讲题是：**叫人永远不渴的活水**。
- 若经文是腓立比书 3 章 1 至 7 节，根据第 1 节，讲题可以是：**靠主喜乐的秘诀**。
- 若经文是创世记 32 章 22 至 32 节，根据第 28 节，讲题可以是：**雅各变成以色列**。

范例

一、诗 133:1~3

1. **主题：**弟兄和睦同居，何等善美，如同膏立大祭司，又如同甘露降在锡安山，因为必蒙神赐福。
2. **就地取材作引言：**

这段时间，大家都在讲教会的使命：教会到底要做什么？大部分人都把焦点放在向外传福音和宣教方面：使万民作主的门徒。可是，在教会内部，我们要做什么呢？其中一样就是彼此相爱，因为这是主给我们的命令，并且他说：若我们有彼此相爱的心，众人就认出我们是他的门徒了。因此，这个既是内部的使命，也是一个向外的使命。我们必须先做好内部的工作，然后才做对外的工作。试问一个已经陷入内战，四分五裂的国家，怎可以对抗外敌？今天，就让我们一同来查考诗篇 133 篇，从中一同学习彼此相爱对我们个人和教会到底有什么意义。

二、腓 3:1~6

我们在前面，已经通过解释经文的背景作为讲解这段经文的引言：

腓立比书是保罗在监牢中写的（参腓 1:13~14），与以弗所书、歌罗西书和腓利门书合称“狱中书信”。保罗通常不接受教会经济资助，而是亲自作工维生，以免人说他传福音是为了赚钱。然而，我们却在腓立比书发现保罗多次接受腓立比教会的经济支援。可见，这个教会跟他的关系十分亲切。保罗虽然身在监牢，却流露着喜乐之情，并且吩咐他们要喜乐。为什么他身在狱中，还能大大喜乐？他的秘诀是什么？你我都希望自己能大大喜乐，对吗？今天早上，让我们一同查考其中的一个原因。请大家把圣经翻到腓立比书 3 章 1 至 6 节。

交棒

预备讲道的第十一步是：为讲道设引言。这一课的棒是：

1. 吸引会众并切题
2. 各种方法说需要
3. 注意开始勿装假

研习部分

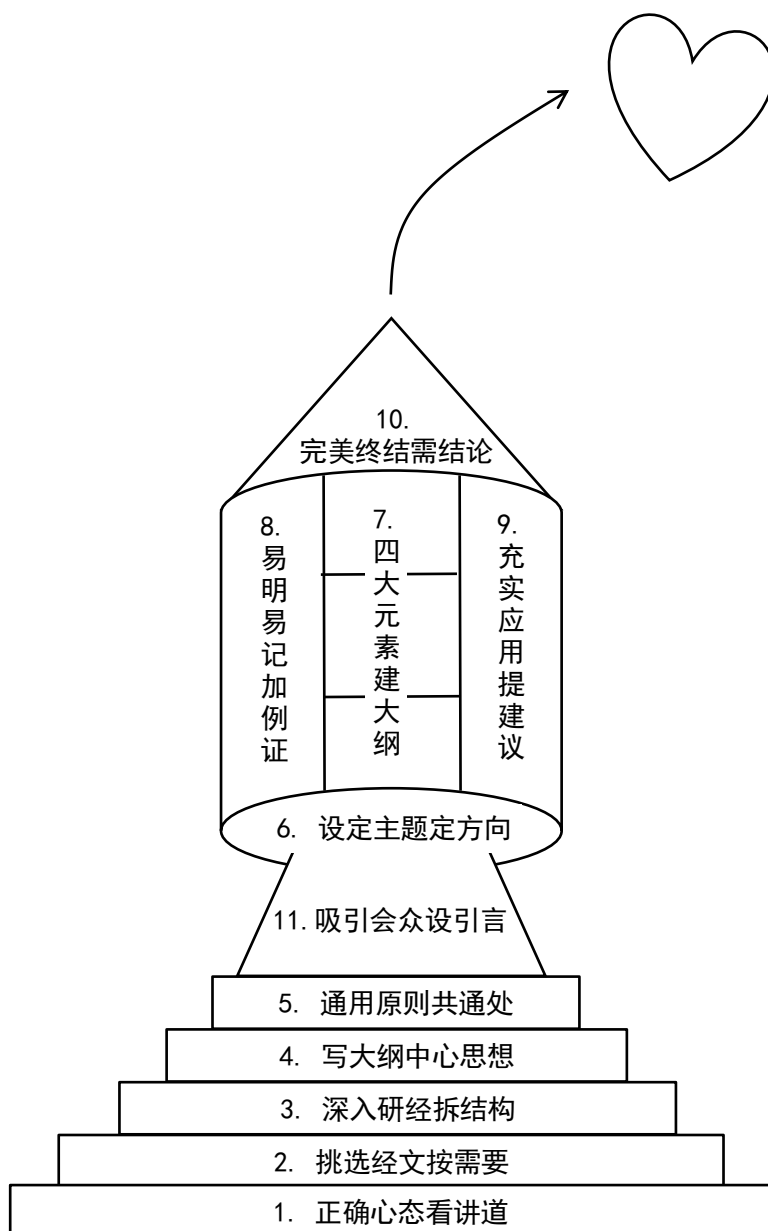
一、小组研习

请各组运用这一课所学习的内容，为你们的讲章设计引言。

二、大组研习

请老师邀请各组学员跟全班同学分享自己所写的引言，然后，一同讨论有关的引言是否合适。

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第十二课：叙事文体的释经

引言

圣经各经卷的文体不尽相同，有诗歌（例：诗篇、雅歌），有书信（例：保罗书信），也有叙事文体（例：撒母耳记、列王纪）。大家可以把圣经的叙事文经卷看作长篇故事，是叙事者（即说故事的人）把已经发生的事记叙下来。新旧约圣经有 40% 内容是叙事文体，因此，我们要有系统地运用释经讲道方法来宣讲神的圣言，就必须懂得叙事文体的释经讲道方法。

要研读和宣讲一段叙事文体的经文，我们不仅要祈求圣灵的帮助，还要运用《查经技巧（上）》和《查经技巧（下）》的技巧来分析经文的结构关系，以及花工夫和心思了解叙事者如何描述故事中的人物、情节，并他如何铺排情节的变化和发展，从而发现叙事者通过该故事所表达的信息。

例如约拿书，一般先知书的内容都是环绕着神通过先知向人宣讲的信息，可是约拿书只有一节经文是关于约拿所宣讲的信息：“再等四十日，尼尼微必倾覆了。”（拿 3:4）而这明显不是叙事者所要传达的信息。那么，约拿书要传达的信息是什么？单单分析经文的结构关系，难以明白这卷书的写作目的。然而，花点工夫分析叙事者如何叙述这个故事，就会发现约拿书大部分内容都是神跟约拿的对话，以及他们彼此间的互动，包括：约拿抗命、逃避、不服气，而神却一直没有放弃他，并且要让约拿明白他拯救尼尼微人的心意。可以说，约拿书是以“约拿的逃跑”和“神的追寻”²⁴ 作为发展整个故事的主线：约拿违抗神的呼召，打算逃跑到他施；但神追寻约拿，使海狂风大作，引发约拿的传奇经历，出现了那条大鱼；可是约拿再“逃跑”——对尼尼微人的悔改十分不悦，但神再“追寻”他，于是出现那棵蓖麻和那条咬坏蓖麻的虫；虽然约拿不服气，三番求死，但神不觉得他太厌烦而取去他的性命。相反，他一直忍耐约拿，温柔地引导他归向他、认识他的心意，因为他爱惜约拿和尼尼微的人。

约拿本身的经历就是约拿书的信息。纵然尼尼微人不是神的子民，并且行恶，但神爱惜尼尼微城的人和牲畜；虽然约拿违抗神，但神爱惜他，没有放弃他。通过约拿书，当时的以色列人应该明白：纵然他们背弃、违抗神，神岂会因此不爱惜他们？事实上，神爱惜他们，多方追寻他们——不断差遣先知劝他们悔改，并且多番忍耐他们，渴望他们能归向他。

由此可见，要以解经式讲道宣讲叙事文体的经文，我们必须用心了解整个故事的主要人物和情节，包括故事的起因（背景）、过程和结局。在这一课，我们会介绍叙事文体的释经方法。这其实是一个艰巨的课题，是我们需要一辈子不断学习的，这一课所介绍的只是一些基本的方法和步骤。

²⁴ 何翰庭：原载于《市井圣徒》，香港：学生福音团契出版，年份、页数不详。

经卷背景要明白

我们在第三课指出，要有效地研读一段经文，必须认识该段经文和经卷的背景。圣经的叙事者不是为了说故事而说故事，而是要通过追溯、整理过去所发生的事情来提醒、鼓励他的读者该如何面对眼前的生活。因此，明白叙事者和他的受众的背景，有助我们明白他写作的目的。

例如创世记第1章，究竟这章关于创造的经文对叙事者当时的受众有什么意义？纯粹告诉他们天地和人类的来历吗？作者摩西当时的受众是一群准备入迦南的以色列人和他们的后裔。当以色列人进入迦南地之后，神停止供应他们吗哪，于是他们就要耕种、畜牧。种田、畜牧的人无论多辛劳，但有没有收成还是靠阳光、雨水，以及有没有受到旱灾、蝗虫等自然灾害的影响。以色列人怎样做，才能确保自己付出的劳力有成果，令生活不成问题呢？而事实上，还有他们的家园、性命也同样要面对天灾的祸害。

面对这个问题，在信仰上，他们可以选择：既信靠耶和華拯救他们脱离埃及人的手，又跟当时的外族一样，信奉诸般偶像如雨神、掌管生育的神——巴力。然而，创世记第1章告诉以色列人，那位救他们脱离埃及的神，就是那位创天造地的主，是他造光、空气、海洋、陆地、青草、结种子的菜蔬、结果子的树木、太阳、月亮、星星、鱼、水中所滋生各样有生命的动物、天空的鸟，以及陆地上的牲畜、野兽、爬虫。这一切对一个以务农畜牧维生的社会来说，是十分重要的，没有这些，就不可能有收成。创世记第1章指出，这一切都是本于神，属于神。对将要进入迦南地的以色列人来说，圣经的第1章告诉他们：他们所信的不单是一位拯救他们脱离埃及的神，更是创天造地的主，远超当时一切外族信奉的偶像。丢弃迦南人的偶像，信靠那位创天造地和拯救他们的神，这才是正确的选择。

此外，那些将要在迦南地生活的以色列人必定会问：为何会有他们这个民族？他们的祖宗是谁？创世记和出埃及记就解答了他们的问题，也同时让他们认识他们的神到底是一位怎样的神，他跟迦南人的神有什么区别，以及他们要遵行他命令的原因。

话说回来，即使我们不知道或不能确定每卷历史书的作者是谁，以及写作的背景和目的，但有一点可以确定，就是这些都是神的话：神通过这些历史书所记载的真实事件和有血有肉的人物，让当时的受众和后来的人认识神，知道神的计划和作为，并且让读者与神相遇——让神向他们说话，也让他们回应神。例如撒母耳记上和撒母耳记下，我们在《旧约一百步》曾经指出：

旧约圣经用了最长的篇幅（撒母耳记上和撒母耳记下）描述大卫的生平。他的名字意思是蒙爱的。大卫的一生有血有肉——有有情有义的时候，有被人出卖的时候；有荣耀的时候，也有受尽羞辱的时候；有敬畏神的时候，也有得罪神的时候。他尝尽人生的甜酸苦辣。他一生跟神却是紧紧相连，他所写的诗篇就是最好的证明。不管他失败得有多严重，事实上，他的罪绝对不轻，可是，他知道他是蒙神所爱的，因而没

有放弃神，真诚悔改。相反，扫罗却没有真诚悔改。

若当时撒母耳记上和撒母耳记下的受众正处于王国分裂时期，那么，这两卷书可以让他们知道，纵然王国分裂，他们仍然是蒙爱的子民，最重要的是他们不要像扫罗，而是要像大卫那样，真诚地悔改归向神。

“谁对谁说”来分段

一段意思完整的叙事经文可能有四五十节，要好好消化整个故事，我们最好先把经文分段，从而帮助我们弄清楚故事的基本情节——起因、过程和结果，理解整个故事的来龙去脉和主要情节。这是我们研读叙事文体最首要的工作。

如何分段？圣经的叙事者倾向通过人物之间的直接对话来叙述故事²⁵。例如创世记第 27 章有 46 节经文，几乎都是故事人物之间的直接对话。因此，我们可以按“谁对谁说”来分段，也就是按谁跟谁对话来分段。在圣经的叙事文体中，说话的人可以分为两类：一是**叙事者**，他向读者介绍、形容、解释故事的背景和重点：时间、地点、故事人物做某件事的原因和后果等等；二是**故事人物**，这是他们之间或他们跟自己的对话。让我们看看以下的例子：

（一）创世记 27:1~46〔教学提示：请老师跟学员一同查看这段经文〕

例如创世记 27 章²⁶，按“谁对谁说”的分法，我们可以把经文分为七段：

第一段	27:1~4	以撒跟以扫对话
第二段	27:5~17	利百加跟雅各对话
第三段	27:18~29	雅各跟以撒对话
第四段	27:30~40	以扫跟以撒对话
第五段	27:41	叙事者跟读者对话和以扫跟自己对话
第六段	27:42~45	利百加跟雅各对话
第七段	27:46	利百加跟以撒对话

这是一段关于雅各骗取以撒祝福的经文。我们按对话分段后，再进一步分析和归纳对话内容，就可以通过“六何法”（何人、何时、何地、何事、如何、为何）找出事件的起因、经过和结果，然后按事件的起因、经过和结果把某些分段归为一个大段落，这样就可以把整个故事分为三至五段。弄清楚故事的起因、经过和结果，可以帮助我们在讲道时更有效地向会众解释故事的主要情节：

²⁵ 奥尔特：《圣经叙述文的艺术》，香港：天道书楼，2005 年，第 109 至 150 页。

²⁶ 参考何翰庭：《圣经难解不难读》，香港：基督徒学生福音团契，2011 年，第 258 至 259 页。

第一段	27:1~4	以撒要为以扫祝福	事件的起因
第二段	27:5~17	利百加和雅各合谋骗以撒给以扫的祝福	事件的经过（1）
第三段	27:18~29		
第四段	27:30~41	以扫和以撒发现被雅各骗了	事件的经过（2）：事件的经过（1）的结果
第五段	27:42~45	利百加劝雅各往哈兰逃避以扫	事件的经过（2）的结果

因此，经文其实可以按事件的起因、经过和结果分为四大段，如下：

第一段	27:1~4	以撒要为以扫祝福	事件的起因
第二段	27:5~29	利百加和雅各合谋骗以撒给以扫的祝福	事件的经过（1）
第三段	27:30~41	以扫和以撒发现被雅各骗了	事件的经过（2）
第四段	27:42~45	利百加劝雅各往哈兰逃避以扫	事件的最后结果

上面第七段的 27 章 46 节：“利百加对以撒说：我因这赫人的女子连性命都厌烦了；倘若雅各也娶赫人的女子为妻，像这些一样，我活着还有什么益处呢？”并不属于这件事的情节，而是跟下一章经文有关，所以没有出现在以上的分段中。

（二）撒母耳记上 17:1~58

请大家按“谁对谁说”的分法，把撒母耳记上第 17 章 1 至 58 节分段。

第一段	17:1~7	叙事者跟读者对话介绍歌利亚
第二段	17:8~11	歌利亚向以色列人骂阵
第三段	17:12~18	叙事者跟读者对话交代大卫到战场的前因
第四段	17:19~25	叙事者跟读者对话描述当时战场的情况
第五段	17:26~27	大卫跟一些人对话
第六段	17:28~29	大卫跟以利押对话
第七段	17:30	大卫跟另一些人对话
第八段	17:31~39	大卫跟扫罗对话
第九段	17:40~47	大卫跟歌利亚对话
第十段	17:48~54	叙事者跟读者对话描述大卫打死歌利亚的经过
第十一段	17:55~58	扫罗查问大卫是谁的儿子

一般而言，每个故事都可以根据“六何法”分为三个主要部分：起因、过程和结果。按这三个部分来分析和归纳以上对话的内容，我们就得出大卫杀死歌利亚这个故事的主要情节：

第一段	17:1~11	叙事者跟读者对话介绍歌利亚	事件的起因
第二段	17:12~25	歌利亚向以色列人骂阵	事件的经过（1）： 交代大卫去战场的原因和当时的情况
		叙事者跟读者对话介绍大卫	
		叙事者跟读者对话介绍战场的情况	
第三段	17:26~39	大卫跟一些人对话	事件的经过（2）： 交代大卫获准出战的经过
		大卫跟以利押对话	
		大卫跟另一些人对话	
		大卫跟扫罗的对话	
第四段	17:40~ 58	大卫跟歌利亚对话	事件的结果：大卫打死歌利亚

按此，经文可以按事件的起因、经过和结果分为四大段：

第一段	17:1~11	歌利亚向以色列人骂阵	事件的起因
第二段	17:12~25	大卫去战场的原因和当时的情况	事件的经过（1）
第三段	17:26~39	大卫转折获准出战	事件的经过（2）
第四段	17:40~ 58	大卫打死歌利亚	事件的结果

请注意：当我们继续深入研读经文时，若发现起初的分段大纲并不完全或准确，我们就要按实际需要修改和完善这个分段大纲。

对话、互动定主角

大凡故事都会有主角——故事的关键人物，有些有一位男主角和一位女主角，有些则有两三位主角；而主角之间可以有爱情、亲情、友情，也可以有冲突、矛盾，甚至仇恨。圣经的真实故事也有主角。要理解故事的主题，我们必须确定谁是故事的主角，然后在研读经文时，就可以集中心思去掌握故事的主要情节，不会把焦点放在其他支节上。

一般来说，主角占的戏份是最多的，而圣经的叙事文体又倾向通过故事人物之间的直接对话来叙述故事，因此，我们可以看谁说话最多，或谁的名字出现的次数最多，来确定故事的主角。（当然，圣经的历史故事最重要的主角是神。虽然有些时候，神可能没有在幕前出现，而是一直在幕后统管一切。以斯帖记是最典型的例子，整卷书只字不提神的名字或他的拯救，然而，读者都能体会神一直在背后掌管和引导着一切。）

按这个方法，以约拿书为例，这卷书以神跟约拿的对话和互动为主要内容，很明显，神和约拿就是这卷书的主角。以下是另一些例子：

（一）路加福音 15:11~32【教学提示：请老师跟学员一同查看这段经文。】

浪子比喻大家都耳熟能详。很明显，小儿子是故事的主角，因为他说的话最多，另外，在众多角色当中，叙事者向读者谈及最多的也是小儿子。小儿子跟谁的对话最

多呢？小儿子跟自己的对话最多，其次是跟他的父亲。还有，虽然叙事者没有提到父亲跟小儿子对话，可是父亲跟他直接和简接的互动最多。所以，父亲也是这个故事的主角之一。

（二）路得记 1:1~20〔教学提示：请老师跟学员一同查看这段经文。〕

谁是路得记第 1 章的主角？拿俄米说的话最多，她跟其他人物的对话和互动也最多，她的名字重复出现的次数亦是最多，很明显，她就是这章经文的主角。她跟谁的对话最多呢？路得。因此，路得记第 1 章第一主角是拿俄米，其次是路得。至于路得记第 2 和第 3 章，路得和波阿斯的对话最多，他们的名字重复出现的次数也最多，因此他们就是第 2 和第 3 章故事的主角。

（三）撒母耳记上 17:1~58〔教学提示：请老师跟学员一同查看这段经文。〕

大卫肯定是故事的主角，因为他说的话最多，他名字出现的次数最多，他跟其他人物的互动也最多。还有其他主角吗？虽然大卫跟歌利亚的对话只有两节经文（43~44 节），歌利亚跟以色列人的对话只有三节经文（8~10 节），但他出现在这段经文的开始（4 至 10 节）、中间（23 节）和结尾（40 至 54 节），占的篇幅不少，因此，综合来说，歌利亚也是这个故事的主角。还有其他主角吗？在这章经文中，大卫跟扫罗的对话最多（至少有七节），并且扫罗的名字重复出现了 16 次，他也出现在这章经文的开始、中间和结尾，因此，综合来说，扫罗也是主角之一。

大卫的父亲耶西明显不是主角，因为他跟大卫的对话只有两节经文。

在开始研读的时候，我们要先集中精神在主角之间的情节上。因为找到主角和他们之间的主要情节，就可以在相关的经文中找到通用原则，并且在讲道时，可以专注解释和宣讲相关的经文，不用花时间在支节上。

人物描写要留心

在电影故事或电视剧集中，演员的造型往往反映他们所扮演的角色是正派还是反派，与剧情的发展息息相关。圣经对故事人物的描写，例如外貌、身型、年纪、智力、为人、他跟神的关系等等，明显是经过选择的；叙事者只会描述他认为重要的特征，对其他特征则往往只字不题，从而带出不同人物的“造型”。例如：以斯拉记介绍以斯拉的时候，只提到以斯拉是大祭司亚伦的后裔，是个敏捷的文士，通达耶和華以色列神所赐摩西的律法书；也提到他定志考究耶和華的律法，又将律例典章教训以色列人（参拉 7:1~10）；至于以斯拉的其他特征则一概不提。这样的描述是要突出以斯拉所带来的“重建”跟神的律法密不可分。

另外，我们要留意叙事者对故事人物的描写可以是正面的，也可以是负面的。例如：在撒母耳记上 2 章 12 节，叙事者形容“以利两个儿子是恶人，不认识耶和華。”

叙事者对故事人物的直接描述是我们解释相关经文的重要钥匙。例如以利两个儿子，既然叙事者一开始就形容他们是恶人，不认识耶和華，那么，接下来提到关于

他们的事，应该会反映他们的恶行，反映他们如何不重视他们跟神的关系了。又例如撒母耳记上 25 章 3 节：“那人名叫拿八，是迦勒族的人；他的妻名叫亚比该，是聪明俊美的妇人。拿八为人刚愎凶恶。”从叙事者对拿八和亚比该的描述，可见接下来的经文将会反映拿八的粗暴和凶恶，以及亚比该的聪明。

让我们一同看看以下的例子：

（一）歌利亚

撒母耳记的叙事者对歌利亚的描述是一个典型例子：

 **撒母耳记上 17:4~7** 有一个挑战的人从非利士人的军营中出来，名叫歌利亚，是迦特人，身高三公尺。⁵他头戴铜盔，身穿铠甲，铠甲的铜重五十七公斤。⁶他的腿上有铜护膝，两肩之间背着一根铜枪。⁷另外，他手上拿着矛，矛杆有织布的机轴那么粗，矛头的铁重七公斤。还有一个拿大盾牌的人在他前面走。（《新译本》）

叙事者刻意用这四节经文来突出歌利亚强横的战斗能力和厉害的装备，超过一般的战士，甚至超过扫罗。这样，我们也就明白为什么扫罗和以色列人对歌利亚极其害怕，甚至以色列人一见到他就慌忙逃跑。

（二）大卫

在撒母耳记上第 17 章，叙事者不单描绘了歌利亚的身型和装备，也描写了大卫的外型和装备，以及他给人的印象：

- 家中最小的（参 14 节）；
- 是个牧羊少年（参 15 节）；
- 被可以上战场作战的哥哥以利押藐视（参 28 节）；
- 在扫罗眼中，他年纪太轻，没有战斗的经验和能力，不能跟自幼就作战士的歌利亚相比（参 33 节）；
- 他的装备是：牧人的杖、甩石的机弦、五块光滑的石子（参 40 节）；
- 在歌利亚眼中，他面色光红、容貌俊美——一个黄毛小子而已（参 42 节）；
- 叙事者从未提到大卫的身型、力气，相信是因为一点也不突出，至少比不上扫罗。

在这章经文中，为什么叙事者一一描写了歌利亚和大卫的外型、装备？他们在这些方面的对比实在太大了！从人的角度来看，大卫是绝对没法打败歌利亚的。在圣经的叙事文体中，经常出现这种对比的修辞技巧。例如：创世记的作者把雅各和以扫作对比：

 **创世记 25:27~28** 两个孩子渐渐长大，以扫善于打猎，常在田野；雅各为人安静，常住在帐棚里。²⁸以撒爱以扫，因为常吃他的野味；利百加却爱雅各。

然而，不论叙事者有没有把不同的故事人物作对比，我们都要留心他们如何描写故事人物的“造型”：在他们的笔下，故事人物的外貌、身型、年纪、智力、为人、他跟神的关系等。因为这些都是我们解释相关经文的重要钥匙。

☺ 分组讨论

创世记的叙事者摩西介绍亚伯兰出场的时候，只提到亚伯兰的妻子撒莱不生育，没有孩子（创 11:29~30），至于两人的其他特点，例如撒莱的美貌，摩西都一概不提。你认为原因是什么？

情绪反应要体会

人的行为跟人的情绪有密切关系，例如：有些人在绝望中会自杀。叙事者在叙述事情的来龙去脉时，往往会描述故事人物的情绪反应，例如欢笑、惧怕、嫉妒、忧愁、疑惑、愤怒、哀伤、忧闷等等。这些对故事人物情绪反应的描述，能帮助我们明白故事人物做出某个行为的原因。例如：当扫罗听见妇女们说“扫罗杀死千千，大卫杀死万万”后，他有什么情绪反应呢？他非常恼怒，不喜欢这话；从那天起，他就嫉妒大卫（见《新译本》撒下 18:8~9），定意要杀害大卫。由此可见，这些直接和清楚的情绪描述也是我们解释经文的重要钥匙，让我们清楚看见扫罗要杀死的大卫的原因。

有时，叙事者不会直接描述故事人物的情绪，但我们很多时可以从故事人物间的对话听出他们的情绪来。例如，从大卫的兄长以利押对大卫说：“你下来做什么呢？在旷野的那几只羊，你交托了谁呢？我知道你的骄傲和你心里的恶意，你下来特为要争战！”（撒下 17:28）我们就可以得知以利押当时的情绪反应：他很不高兴，没有赞许，只有责骂！

此外，我们也可以从故事人物的行为得知他们的情绪反应。例如，大卫杀死歌利亚后，非利士众人看见歌利亚死了，他们就逃跑；而原本大大惊惶的以色列人则起身，呐喊，追赶非利士人。你认为当时非利士人有什么情绪反应？以色列人又有什么情绪反应？

在我们研读圣经叙事文体时，若经文提到神，我们也要留意神的情绪反应，从而了解神对有关的人或事的态度，以及神作出某个行动的原因。例如，当亚当和夏娃将要离开伊甸园，神有什么情绪反应？创世记 3 章 21 节提到：“神为亚当和他的妻子用皮子作衣服，给他们穿。”神不是为他们造了衣服后，把衣服放在他们面前，让他们自行穿上；这个“穿”字的意思是给他们穿上，好像父母为孩子穿上衣服那样。从神这个行动，你认为面对亚当和夏娃将要离开伊甸园，神有什么感受？神仍然爱他们吗？

重复字词是重点

体会故事人物的情绪反应，以及明白他们的相应行动之后，我们要找出他们对话内容的重点。对话是圣经叙事文体的主要部分，对话不仅包括主角之间的对话，也包括叙事者跟读者的对话。因此，找出和思考这些对话的重点，可以更易明白叙事者所要表达的意思。而留意对话中有没有重复的字词或片语，可以帮助我们找出对话的重

点。以下是一些例子：

（一）约书亚记 1:1~9

书 1: 1~9 耶和华的仆人摩西死了以后，耶和华晓谕摩西的帮手，嫩的儿子约书亚，说：² 我的仆人摩西死了。现在你要起来，和众百姓过这约但河，往我所要赐给以色列人的地去。³ 凡你们脚掌所踏之地，我都照着我所应许摩西的话赐给你们了。⁴ 从旷野和这利巴嫩，直到伯拉大河，赫人的全地，又到大海日落之处，都要作你们的境界。⁵ 你平生的日子，必无一人能在你面前站立得住。**我怎样与摩西同在，也必照样与你同在；**我必不撇下你，也不丢弃你。⁶ 你当**刚强壮胆**！因为你必使这百姓承受那地为业，就是我向他们列祖起誓应许赐给他们的地。⁷ 只要**刚强，大大壮胆**，谨守遵行我仆人摩西所吩咐你的一切律法，不可偏离左右，使你无论往哪里去，都可以**顺利**。⁸ 这律法书不可离开你的口，总要昼夜思想，好使你谨守遵行这书上所写的一切话。如此，你的道路就可以亨通，凡事**顺利**。⁹ 我岂没有吩咐你吗？你当**刚强壮胆！不要惧怕，也不要惊惶；因为你无论往哪里去，耶和华——你的神必与你同在。**

这段经文是神对约书亚说的话，很明显，神和约书亚都是主角。神向约书亚重复提到：

1. 他要与约书亚**同在**（参 5、9 节）
2. 约书亚当**刚强壮胆，不要惧怕，也不要惊惶**（参 6、7、9 节）
3. 约书亚要谨守遵行神的律法，这样，他无论往哪里去，所做的就必**顺利**——必定胜利（参 7、8 节）

当我们把这些重复的字词或说话列出来，基本上就可以了解整段经文的重点：（1）神要与约书亚同在；（2）因此约书亚当刚强壮胆；（3）约书亚需要做的是：谨守遵行神的律法，这样，他无论往哪里去（打仗），都必胜利。

（二）撒母耳记上 17:1~58

1. 大卫跟扫罗的对话

在这段经文中，大卫跟扫罗对话的篇幅最长：

撒母耳记上 17: 32~39 大卫对扫罗说：人都不必因那非利士人胆怯。你的仆人要与那非利士人战斗。³³ 扫罗对大卫说：你不能去与那非利士人战斗；因为你年纪太轻，他自幼就作战士。³⁴ 大卫对扫罗说：你仆人为父亲放羊，有时来了狮子，有时来了熊，从群中衔一只羊羔去。³⁵ 我就追赶他，击打他，将羊羔从他口中救出来。他起来要害我，我就揪着他的胡子，将他打死。³⁶ 你仆人曾打死狮子和熊，这未受割礼的非利士人向永生神的军队骂阵，也必像狮子和熊一般。³⁷ 大卫又说：耶和华救我脱离狮子和熊的爪，也必救我脱离这非利士人的手。扫罗对大卫说：你可以去吧！耶和华必与你同在。³⁸ 扫罗就把自己的战衣给大卫穿上，将铜盔给他戴上，又给他穿上铠甲。³⁹ 大卫把刀跨在战衣外，试试能走不能走；因为素来没有穿惯，就对扫

罗说：我穿戴这些不能走，因为素来没有穿惯。于是摘脱了。

在这段对话中（包括叙事者在第 38 和 39 节上跟读者的对话），重复出现了以下的字词和片语：

1. 与那非利士人战斗（参 32、33 节）
2. 狮子和熊（参 34、36、37 节）
3. 耶和华（参 37 节）
4. 救我脱离（参 37 节）
5. 战衣（参 38、39 节）
6. 穿上（戴上）、穿（参 38、39 节）
7. 素来没有穿惯（参 39 节）

在这七节经文中，大卫跟扫罗的对话围绕着一个重点：大卫能否战胜歌利亚？大卫认为他可以，因为他相信耶和华必使他得胜，像他昔日胜过狮子和熊一样；而扫罗却认为他不可以，因为他没有经验，并且年轻（力量不够）。最终扫罗认为大卫要胜过歌利亚，就要加强战斗装备。可是大卫因为穿不惯，就放弃所有装备包括刀。读者不禁会问：什么战斗经验和装备都没有的大卫，真的能胜过歌利亚吗？他会怎样迎战呢？叙事者在下文就向读者交代。

2. 大卫跟歌利亚的对话

大卫和歌利亚两个主角的对话如下：

 **撒下 17: 43~47** 非利士人对大卫说：你拿杖到我这里来，我岂是狗呢？非利士人就指着自己的神咒诅大卫。⁴⁴非利士人又对大卫说：来吧！我将你的肉给空中的飞鸟、田野的走兽吃。⁴⁵大卫对非利士人说：你来攻击我，是靠着刀枪和铜戟；我来攻击你，是靠着万军之耶和华的名，就是你所怒骂带领以色列军队的神。⁴⁶今日耶和华必将你交在我手里。我必杀你，斩你的头，又将非利士军兵的尸首给空中的飞鸟、地上的野兽吃，使普天下的人都知道以色列中有神；⁴⁷又使这众人知道耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华。他必将你们交在我们手里。

在他们的对话中，重复出现了以下的字词和片语：

1. 神（参 43、45、46 节）
2. 来攻击……靠着（参 45 节）
3. 刀枪、刀、枪（参 45、47 节）
4. 耶和华、万军的耶和华（参 45、46、47 节）
5. 知道（参 46、47 节）
6. 给空中的飞鸟和田野的走兽吃（参 44、46 节）
7. 神必将你（你们）交在我（我们）手里（参 46、47 节）
8. 得胜、胜（参 47 节）

大卫跟歌利亚的对话围绕着一个问题：谁能获胜，把对方的尸首给空中的飞鸟和田野的走兽吃？大卫表示：纵然他没有刀枪，但靠着以色列人的神耶和华，他必得胜。留意，大卫的说话有三节，但每一节都提到耶和华，而且一开始就提到“万军的耶和华”，很明显，叙事者要突出的重点是靠耶和华争战和得胜。另外，叙事者要强调大卫出战的动机是要传扬和见证神：他不单要使普天下人都知道耶和华就是以色列人的神，还要他们知道是耶和华使人得胜。

（三）创世记 6:7~7:16

在这段关乎挪亚建方舟的经文中，叙事者重复提到：

1. 挪亚就这样行：凡神所吩咐的，他都照样行了（参创 6:22）
2. 挪亚就遵着耶和华所吩咐的行了（参创 7:5）
3. 洁净的畜类和不洁净的畜类，飞鸟并地上一切的昆虫，都是一对一对的，有公有母，到挪亚那里进入方舟，正如神所吩咐挪亚的（参创 7:9）。
4. 凡有血肉进入方舟的，都是有公有母，正如神所吩咐挪亚的（参创 7:16）。

根据以上重复出现的字词和片语，你认为叙事者要突出什么重点？

对比关系要思想

相信大家都听过《伊索寓言》中《龟兔赛跑》的故事。作者伊索以龟跟兔对同一件事或同一个处境（赛跑）的态度作对比，从两者不同或相反的态度，突出故事的主题：谦虚使人进步、成功，骄傲使人懒散、败落。圣经的叙事者也经常使用对比关系来传达他要表达的信息。很多时，叙事者会用两件事，或两个人对同一件事或同一个处境的态度、反应来作对比，例如约书亚和迦勒跟其余十个探子、路得跟俄珥巴。因此，我们要找找：

1. 故事中有没有对比关系。如有：
2. 叙事者拿谁跟谁作对比；
3. 他们面对什么事情或处境；
4. 他们的态度或反应是什么？（叙事者比较什么？）

例如，撒母耳记 17 章 1 至 58 节有三个主角：大卫、扫罗和歌利亚；经文有两段主要对话：大卫跟扫罗和大卫跟歌利亚的对话。参考上文对对话内容的解释，我们可以找到以下两个对比：

1. 大卫跟扫罗

他们都要面对歌利亚。扫罗倚靠的是个人的战斗经验、能力和装备，可是这些都比不上歌利亚的，于是，他用金钱（赐大财、免交税）或虚荣（成为王的女婿）来招揽人去对付歌利亚；由始至终，他倚靠的都是自己或别人，不是神。而大卫倚靠的却是万军的耶和华。他们有什么情绪反应？扫罗极其害怕，而大卫则没有一丁点的惧怕。

2. 大卫和歌利亚

他们都希望打胜仗。歌利亚倚靠的是刀枪，而大卫倚靠的是耶和华。歌利亚装备精良，战斗经验丰富。而大卫只有牧羊人的装备：手中的杖和甩石机弦，还有临时在溪边挑的五块石子。

比较一下大卫跟扫罗的对话重点，以及大卫跟歌利亚的造型和对话重点，我们会发现：扫罗跟歌利亚的立场是一样的，靠个人的能力和装备才能得胜；但大卫的立场则是倚靠耶和华。扫罗害怕跟歌利亚战斗，因为歌利亚的战斗能力和装备比他的强。而在扫罗和歌利亚眼中，大卫的战斗能力和装备都比他们弱，是不可能得胜的。可是大卫却有勇气出战，因为他倚靠的不是自己的能力或装备，而是万军的耶和华，并且他的动机是为了神的名、神的荣耀，是为了要使人认识神，认识：“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华。”（撒上 17:47）

不明白处要提问

圣经的叙事者不会向读者说明故事的每个细节，毕竟篇幅有限。纵然叙事者没有交代他记下某些细节的原因，我们也可以肯定这些细节在故事中有一定的意义。对于叙事者没有交代的事情，我们则需要提问和思想背后的原因。

例如撒母耳记上第 17 章，耶西为什么不亲自去战场了解三个儿子的情况？叙事者没有说明，只提到当时他已经老迈（参撒上 17:12）。是不是因为老迈，所以不得不打发大卫去探望三个大儿子？还有，为什么他要求大卫的兄长给他一封信？是不是因为他们已经去了战场四十天还未回来，他开始担心他们的安危？叙事者并没有说明，我们可以提问和思考。

此外，大卫为什么重复查问若有人杀死歌利亚，他会得到什么？叙事者并没有交代。难道他不相信他所听说的，因此要再三求证？他被长兄骂了一顿，还要再问，原因何在？叙事者并没有说明。然而，我们从第 31 节发现，由于他不断问人杀死歌利亚可以得到什么，结果被扫罗召见，并且获准出战。也许，叙事者是要指出大卫听到歌利亚骂战的话之后，决心要跟歌利亚战斗；而年纪小小的他不断这样问，自然会引起所有人的注意，从而有机会自荐出战。

当然，我们问了，思考了，不一定可以马上得出肯定的答案，但很多时候，这样问会迫使我们再细心研读和思考经文，让我们可以读得更仔细，以及参考一些有权威的资料。更重要的是，我们会更容易把经文存记在心中，随时默想，让圣灵教导我们，并且通过经文向我们说话。

上文下文要兼顾

通过上述方法研读叙事经文，我们已能掌握故事的基本情节，和叙事者很可能要传达的信息。可是，要发掘作者记叙这个故事的目的是，我们还需要研读它的上下文。

作者是经过一番心思把不同故事组合起来，它们不是杂乱无章地拼凑在一起，它们之间是有关联的，它们的先后次序是经过核意铺排，为的是要表达整卷经卷的写作目的，也就是整卷经卷的主题。这好比一套长篇电视剧集，每一集都跟上一集或下一集的故事有关，彼此往往存着因果关系，又或一步步揭示某些重要的事情。

让我们看看撒母耳记上 17 章 1 至 58 节的例子：

这段经文的上文撒母耳记上第 16 章是关于撒母耳按神的吩咐，膏立大卫取代扫罗作以色列的王，而大卫这个刚被膏立的王所作的，只是侍立在扫罗面前，为他弹琴而已，并未能反映他为何可以取代扫罗作王。而下文第 18 章则提到扫罗因见大卫得到神和人的喜爱，以致既怕他，又嫉妒他，因而要杀害他。

第 16 章对大卫的描述是：一个牧羊少年，面色光红、双目清秀、容貌俊美、说话合宜，大有勇敢的战士；没有提及他的身高、身型。如果我们只读第 16 章，我们或许会问：扫罗又健壮、又俊美，也是大能的勇士，比众民高一个头，在以色列人中没有一个可比他的，大卫根本比不上扫罗，为什么大卫可以取代扫罗？叙事者会否在之后的篇章一步步回应这个问题？

在紧接的第 17 章，经文提到一个关于大卫跟扫罗的对比：**面对歌利亚，扫罗倚靠的是个人的战斗经验、能力和装备，而大卫倚靠的却是万军的耶和华；扫罗极其害怕，而大卫没有一丁点惧怕。**这个对比让我们看见，在叙事者眼中，大卫跟扫罗的分别在于他们倚靠什么作战：大卫倚靠的是耶和华，扫罗倚靠的则是个人的战斗经验、能力和装备；这就是大卫取代扫罗的原因之一。

第 18 章及后的主要情节是扫罗追杀大卫。叙事者重复提到大卫其实有机会杀死扫罗，不用再被扫罗追杀，但大卫因为顺服神，尊重神的时间和主权而没有那样做。大卫对扫罗的态度和立场跟扫罗对待大卫的态度和立场，形成强烈对比。

从以上种种对比，我们清楚看见大卫跟扫罗的分别。神拣选大卫取代扫罗当然是出于神对大卫的恩典，然而，我们却不要忽略叙事者借指出大卫和扫罗的差异，说明为何大卫比扫罗更适合作王。

通用原则要找出

要以解经式讲道的方法来宣讲一段叙事经文，我们必须找出经文中的通用原则。我们可以从以下的方向寻找：

（一）叙事者的直接评价

圣经人物有好有坏，我们可以怎样应用他们的故事呢？要从他们的人生故事中找到通用原则，我们首先要看看叙事者对有关人物的言行有否给予直接和明确的评价。

例如，历代志下的叙事者对犹大王亚撒最后的评语非常负面：

- “那时，先见哈拿尼来见犹大王亚撒，对他说：**因你仰赖亚兰王，没有仰赖耶和华——你的神**，所以亚兰王的军兵脱离了你的手。”（代下 16:7）

- “耶和華的眼目遍察全地，要显大能帮助向他心存诚实的人。**你这事行得愚昧；此后，你必有争战的事。**”（代下 16:9）
- “亚撒作王三十九年，他脚上有病，而且甚重。**病的时候没有求耶和華，只求医生。**”（代下 16:12）

根据以上评语，犹太王亚撒故事的通用原则是：**不仰赖神，只仰赖人，是愚昧的，若这样下去，只会带来悲惨的结局。**

（二）经文中的重复字词

我们也可以根据经文中的重复字词，找出故事中的通用原则。

例如，**挪亚建造方舟**：

如何应用挪亚建造方舟的经文？我们当然不能劝勉听众再建造一只方舟。挪亚建造方舟的情况相信会吸引各地的人来围观，并且很可能成为人们的笑柄：“挪亚脑子有没有问题？竟然把那么多时间、精力花在建造一只方舟上。”我们可以从圣经故事中，一再重复的字词：“**凡神所吩咐的，他都照样行**”（参创 6:22，7:5、9、16），找到故事中的通用原则：**凡神所吩咐的，不管在世人看来是多么的可笑、愚蠢，我们都要相信并且遵行。**为什么凡神所吩咐的，挪亚都照样行？希伯来书 11 章 7 节告诉我们：挪亚蒙神指示他未见的事（洪水），他相信，因而动了敬畏的心，就遵照神的吩咐去行。

（三）神的情绪反应

神就圣经故事中的人或事的情绪反应，也可以帮助我们找出故事中的通用原则。

例如，**扫罗被废**：

为什么神要废掉扫罗？撒母耳记上第 15 章重复、直接、明确地指出其中的原因：扫罗转去不跟从神，不遵守神的命令，因此神厌弃他作王（参撒 15:11、19、22~24、26）。在故事中的扫罗诡辩说，他之所以不听从神的吩咐，留下上好的牛羊，是因为要献祭与耶和華。撒母耳却指出：“**听命胜于献祭；顺从胜于公羊的脂油。**”这就是这个圣经故事的通用原则。按此，我们可以对今天的会众说：**听命胜于敬拜；顺从胜于奉献；若我们厌弃神的命令，神也会厌弃我们的服事。**

（四）叙事者的间接评价

许多时候，叙事者都不会直接地对某个圣经人物所做的某件事给予好或坏的评价。但他很可能会间接地给予评价。我们可以从经文中的细节，找到相关的评价，例如，通过重复使用的字词、故事人物的情绪反应、对比关系（特别是主角之间的对比）。

例如，撒母耳记上第 17 章：

- **大卫跟扫罗的对比**

在撒母耳记上第 17 章中，叙事者没有直接称赞大卫，也没有直接批评扫罗。可是叙事者提到，扫罗和以色列众人听见歌利亚宣战的话，他们的情绪反应是“惊惶，极其害怕”，相反，叙事者却在字里行间说明大卫一点也不害怕：“这未受割礼的非利士

人是谁呢？竟敢向永生神的军队骂阵吗？人都不必因那非利士人胆怯”（参撒下 17:26、32）。

扫罗怕跟歌利亚战斗，因为他认为自己作为以色列军队的领袖，在各方面都比不上歌利亚；大卫不怕，因为他相信受了割礼的以色列人跟神有盟约的关系，因此，神必帅领他们，并且为他们争战。扫罗对神没有信心，大卫却对神有信心；扫罗倚靠是自己的能力，而面对比他强大的歌利亚，他的能力就被比了下去；大卫倚靠的是跟他们有盟约关系的永生神，歌利亚作为未受割礼的人，根本不能跟他们相比，更不能跟神相比。

• 大卫跟歌利亚的对比

他们都希望打胜仗。他们的对话重复了一个字：“靠”；歌利亚靠的是刀枪，而大卫靠的是耶和华。此外，我们要留意，歌利亚指着自己的神咒诅大卫，并且怒骂以色列人的神，完全不把大卫和以色列的神看在眼里，可是大卫却没有因而惧怕，因为歌利亚是未受割礼的人，并且他深信争战胜败不在乎军力、武器，全在乎神。

当我们把大卫和扫罗的对话重点，跟大卫和歌利亚的造型和对话重点比较时，我们就会发现：

- (1) 大卫不怕歌利亚，因为他深知他们这些受割礼的人跟神有盟约的关系，他们是神的子民、百姓，神必保护他们。
- (2) 扫罗和歌利亚的立场是一样的：倚靠个人的能力和装备作战，而大卫却倚靠耶和华作战，他相信“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华”。
- (3) 大卫争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

以上三点就是这章经文的通用原则：面对力不能胜的歌利亚，我们不用惧怕，要知道我们在基督里的身份，相信神必帅领我们，为我们争战；靠着祂，我们必能得胜（参申 20:1~4）。同时，我们争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

这个应用很可能也是这段经文的主题之一。叙事者的读者身处王国分裂时期，若他们受到某个强国的攻击，他们可以献金钱给另一强国例如埃及，寻求这个强国的保护。然而，这个方法有效吗？他们到底应该倚靠什么？

（五）突显神属性的故事细节

有些时候，叙事者的焦点并不是故事中的主角，而是要通过主角的遭遇，突显神某方面的属性，因为神才是最重要的主角。但由于叙事者没有明说要突显神哪方面的属性，我们就要多研读、多思想有关经文和它的上下文，从故事的细节中，找出叙事者要突显的神的属性和相关的通用原则。以下是其中两个方法：

1. 神做了什么？

例如，创世记第 20 章亚伯拉罕跟亚比米勒立约的故事：

创世记第 12 章记载，亚伯拉罕早年曾经下埃及，在法老面前跟撒莱以兄妹相称，以致撒莱被带进法老的官去，最后神降大灾与法老，法老才送走亚伯拉罕和撒莱。这

是亚伯拉罕没有信心的表现，试问他当时若真的因撒莱被杀，地上的万族又如何因他得福呢？他的名如何能被称为大呢？他若死了，神的应许岂不落空了。

到了创世记第 20 章，亚伯拉罕在亚比米勒面前再犯同样的错误。我们要留意，类似的场景先前已经出现过，因此，亚伯拉罕已经不是“初信”，但他生命中这个重大弱点还未被对付。这一次，神主动介入，神在梦中警告亚比米勒，并且表示若要除去不生育的咒诅，就要请亚伯拉罕为他祷告，使他家中的女人都能生育。这件事明显错在亚伯拉罕，然而，神没有因为亚伯拉罕一再犯同样的过错而放弃他，相反，神主动介入，要他为亚比米勒和他的家中的女人祷告，使他们都能生育。

生育的问题困扰了亚伯拉罕和他妻子最少二十年，然而神在他再次软弱失败的时候，不单为他解困，还叫他为别人代求，解决对方不能生育的问题——也是困扰亚伯拉罕多年的问题。这件事突显出神不单没有因为亚伯拉罕的软弱而放弃他，反而借这件事造就他，让他明白神真的可以使他和撒拉生育。然后，以撒在紧接的第 21 章就出生了。

这段经文中有什么通用原则？其中一个**是：神已经跟我们立约，作我们的神；他永不失信，他有丰盛的慈爱和怜悯，可以借我们的失败造就我们，成就他所应许我们的。**因此，不要因为自己曾经软弱，甚至现在还是软弱而自我放弃；我们在失败中，要看见神对我们的怜悯，要回转，遵他而行。

2. 主角做了什么？结果如何？

例如，创世记第 27 章**利百加和雅各骗取长子祝福的故事：**

表面看来，在这个过程中，神并有参与。事件的起因是以撒虽然明知将来大的要服事小的，可是由于他偏爱以扫，试图秘密地用自己的方法改变神的旨意。没想到他的计划给利百加知道了。最终，按他的祝福，大的仍是要服事小的。在以撒的祝福里，他三次提到蒙祝福的雅各，他的弟兄都要服事他，作他的主（参创 27:29、37、40）；他再三肯定了神的应许。当然，以撒、利百加、雅各、以扫都有错，可是，神的应许并没有因而落空。因此，这个故事的其中一个通用原则是：**神的应许必定会兑现，并且神可以用人的错误来成就他的应许；因此，我们真的要相信神的应许。**

又例如，从约瑟被卖到埃及，**最终成为埃及的宰相的故事：**我们可以发现一个通用原则：不管发生在我们身上的事情是多么不幸，中间夹杂了多少嫉妒、错失、痛苦，然而神一直在背后掌管着一切，并且使所有事都效力，叫爱他的人得益处，甚至使苦难化成祝福，使恶事变成好事，使黑暗变为光明。

当然，我们可以同时思想“神做了什么？”和“主角做了什么？结果如何？”，来找出一段叙事文体的通用原则；不是说用了这个方法，就不能用另一个方法。若大家想了解更多从叙事文体找出通用原则的例证，可以参考我们在 2021 年修订的《旧约历史一百步》。

此外，我们在解释叙事文体的时候，我们要小心陷入两个错误里²⁷，第一个是**过度灵意化解经**。例如，创世记 24 章以撒娶利百加的故事，有人认为以撒喻表基督，而利百加喻表教会，正如 24 章 67 节所说，当基督爱教会的时候，基督就得了安慰。可是，这样却无法解释在这节经文中以撒的母亲喻表谁，并且她的死是什么意思。再者，这样也无法解释下文关于利百加跟雅各合谋骗以撒的事喻表什么。

第二个错误是**把圣经故事变成道德寓言故事**。在讲解时，纯粹以道德对错作为主要应用。例如，在讲解约瑟的人生经历时，把重点放在弟兄和睦相处，不可结怨上。虽然这个重点可以作为次要的应用，但从整个故事的发展和铺排来说，这并不是叙事者叙述这个故事的**目的**。所以，就叙事文体的经文来说，这种道德化讲道倾向是以人为中心，不是以神为中心。

而由于讲解没有以神为中心，却强调圣经人物的美德、优点，这样就令信徒误以为圣经人物都是超乎常人的，以致缺乏信心和决心行道。

因此，我们讲解圣经人物时，要以神为中心，突出圣经人物如何认识神，相信神，依靠神，顺服神，从而讨神的喜悦；并且指出，神如何造就他们，赦免他们，引领他们，赐福他们，让他们在神计划的历史舞台上担当重要角色。他们的人生故事也因此成为我们的榜样。亚伯拉罕就是一个典型例证。

总结

我们可以通过以下步骤，以叙事文体作为解经讲道的经文，宣讲神的圣言。

1. 经卷背景要明白
2. 谁对谁说来分段
3. 对话、行动定主角
4. 人物描写要留心
5. 情绪反应要体会
6. 重复字词是重点
7. 对比关系要思想
8. 不明白处要提问
9. 上文下文要兼顾
10. 通用原则要找出

当我们熟习了这些步骤，我们就不用一步步地按着这些步骤来研读一段叙事文体的经文，而是可以同一时间灵活地从这些不同个角度来研读。当然，我们不仅要听经文内的对话，也要聆听圣灵在我们读经时的微声细语和感动。因此，我们不要期望可以一下子就发现经文里的教训和信息，我们要学习一边研读，一边投入到经文的故事

²⁷ 参：艾大卫：《圣经文体的基本原理》，收录在罗宾森、拉逊合编：《讲道者工作坊》，美国：更新传道会，2010 年，第 332 页。

中，并且耐心等候圣灵通过经文向我们说话。这样，才算是真正走了一趟研读叙事文体的旅程。

本课参考书目：

Richard L. Pratt, Jr: *He Gave Us Stories: The Bible Student's Guide to Interpreting Old Testament Narratives*, New Jersey: P & R Publishing, 1993.

第十三课：叙事文体的解经讲道

熟读经文掌细节

讲解叙事文体经卷跟讲解书信类的应用文体经卷不同，叙事文体不能一节一节或一小段一小段地分开来讲解。叙事文体的每个故事，不管是少至十多节或多至十章经文，都是一个独立单元。我们在预备讲道时，必须把相关经文一遍遍地研读，直至可以随时随地、轻而易举地指出故事的背景、起因、经过和结果，掌握它们之间的关系，以及每个部分的细节。为什么呢？

我们通常都需要在引言部分，精简地介绍故事的内容，而如果我们对整个故事都了如指掌，我们就能介绍得生动、活泼，甚至以不同的声调、形容词、面部表情、手势等，把当时的情景“呈现”在听众面前，吸引他们继续听下去。例如：如果你没有参阅其他圣经译本或圣经字典，仔细了解过歌利亚的身型和装备，你就很难指出他有多吓人，听众也就没法感受到当时战场的紧张、惊惶气氛，更加不会明白为什么以色列人一看见歌利亚就逃跑。

此外，熟读经文能够帮助我们更有效地默想经文，领受从圣灵而来的感动和亮光。

设定主题定要点

一般而言，我们可以从一段叙事文体的经文中找到好几个通用原则。我们首先要按《第六课：设定主题定方向》的方法，通过默想、筛选，设定讲道的主题和要点。例如撒母耳记上第 17 章，我们在上一课已经示范了如何从这段经文中，找出以下三个重点和相关的通用原则：

1. 大卫不怕歌利亚，因为他深知他们这些受割礼的人跟神有盟约的关系，他们是神的子民、百姓，神必保护他们。
2. 扫罗和歌利亚的立场是一样的：必须倚靠个人的能力和装备作战。而大卫则倚靠耶和华作战，他相信“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华”。
3. 大卫争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

以上三点就是这章经文的通用原则：面对力不能胜的歌利亚，我们不用惧怕，要知道我们在基督里的身份，相信神必率领我们，为我们争战；靠着祂，我们必能得胜。同时，我们争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

假设我们经过默想和祷告后，因应听众的需要，决定以这个三个重点作为讲道的要点，并且把主题定为：战胜属灵争斗的秘诀，我们就可以按四大元素的原则来建构讲道的大纲，如下图所示：

主题：战胜属灵争斗的秘诀			
要点一：要认识主里身份	解释一	例证一	应用一
要点二：要重视神的荣耀	解释二	例证二	应用二
要点三：要凭信靠神得胜	解释三	例证三	应用三

共通之处要先说

要让听众明白当日的叙事经文对今日的他们的意义，在解释经文的时候，我们必须说明故事人物的处境跟听众的处境的共通之处。例如：撒母耳记上第 17 章的经文一再强调：面对歌利亚，以色列人惊惶，极其害怕，甚至逃跑；虽然扫罗身经百战，而且战无不胜，可是，面对如同铁甲战士般的歌利亚，他发现自己的一切都被比了下去，他同样感到惊惶，极其害怕。如果合适，我们也可以介绍一下故事的历史背景，例如非利士人和歌利亚的背景，让听众更容易看见今昔的共通之处：

在撒母耳记的时代，以色列周边有不少外族人居住，其中最难对付的就是非利士人。他们是天才军事家，早已掌握铸铁的技术，并且以此为专利，就是以色列人要打磨他们耕种的农具，也要到非利士人那里去打磨（参撒 13:19~21）。换句话说，在武器方面，以色列人根本不是非利士人的对手。至于歌利亚，从《新译本》的翻译，可以得知，身高三米的歌利亚身上的盔甲重达 57 公斤，可以想像他如同电影里的无敌铁甲战士，刀枪不入，试问谁敢单独跟他近距离搏斗？

今天，任何使我们感到惧怕，力不能胜，甚至认为“必死无疑”的人、事或物，都是我们的“歌利亚”。

通用原则指应用

说明了共通之处后，我们就可以进一步解释经文，从而指出当中的通用原则，然后，再把通用原则应用在听众身上，请看以下的示范：

首先，从撒母耳记上 17 章 26 和 36 节，我们发现：大卫不怕歌利亚，因为他深知受割礼的以色列人，跟神有盟约的关系，他们是神的子民、百姓，神必保护他们。

第二，从扫罗跟大卫的对话（参撒 17:33、38）和歌利亚跟大卫的对话（参撒 17:43~45）扫罗跟歌利亚的立场是一样的：必须靠个人的能力和装备才能得胜。然而，大卫倚靠的却是耶和华：“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华”（参撒 17:45、47）。

第三，大卫争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神（参撒 17:46、47）。

以上三点就是这章经文给我们的生活原则：（1）面对力不能胜的歌利亚，我们不用惧怕，要知道我们在基督里的身份，相信神必率领我们，为我们争战；（2）靠着祂，我们必得胜（参申 20:1~4）。（3）还有，我们争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人

认识神。

现在就让我们一同思想这些原则对我们今天的意义：

1. 你所惧怕的人、事、物就是你的“歌利亚”（共通之处要先说）

这段经文一再强调：面对歌利亚，以色列人惊惶，极其害怕，甚至逃跑。虽然扫罗身经百战，而且战无不胜。可是，面对如同铁甲战士般的歌利亚，他发现自己的一切都被比了下去，同样感到惊惶，极其害怕。

今天，任何使我们感到惧怕的人、事、物，都是我们的“歌利亚”。这“歌利亚”可能是一个全新的事奉岗位，例如负责主日讲道，因为我们从来没有负责过，所以感到害怕；这“歌利亚”也可能是逼迫，因为之前没有遭遇过，所以感到害怕，又或害怕前面还有更厉害的逼迫在等着我们；这“歌利亚”也可能是我们刚出生的孩子或父母将要动手术的事情，让我们害怕承担不了那随之而来的额外支出、体力和心力等。有些时候，害怕不仅令我们不敢面对使我们害怕的人、事、物，还会令我们想尽办法逃避它们，然而，逃避并不管用，因为我们仍是活在恐惧的阴霾里，就像当时的扫罗和以色列人，天天活在恐惧歌利亚的阴霾中，看不见任何出路。

2. 要点一：要认识主里身份

诚然，在大卫哥哥的眼中，大卫只是一个不懂事、爱看热闹的小弟；在扫罗眼中，他年纪太轻，没法跟歌利亚相比；对歌利亚来说，大卫只是一个黄毛小子，又没有什么特别厉害的武器，他完全没有把大卫看在眼里，甚至咒诅大卫。可是，大卫并不害怕歌利亚，因为他知道他们这些受割礼的人，跟神有盟约的关系，因为割礼是立约的记号，表明他们是神所牧养的子民，是蒙神赐福的百姓，因此他相信神必定会保护和帅领他们。

今天，当我们面对我们的“歌利亚”时，我们要再次确认我们在基督里的身份和神给我们的应许，例如：

- 我们是天父的儿女，就是我们的头发，也他都数过了；我们不要惧怕，因为我们比许多麻雀还贵重！（参太 10:30~31）
- 基督既然爱我们这些属他的人，就必爱我们到底。（参约 13:1）
- “既是这样，还有什么说的呢？神若帮助我们，谁能敌挡我们呢？神既不爱惜自己的儿子，为我们众人舍了，岂不也把万物和他一同白白地赐给我们吗？”（罗 8:31~32）
- “他对我说：‘我的恩典够你用的，因为我的能力是在人的软弱上显得完全。’所以，我更喜欢夸自己的软弱，好叫基督的能力覆庇我。我为基督的缘故，就以软弱、凌辱、急难、逼迫、困苦为可喜乐的；因我什么时候软弱，什么时候就刚强了。”（林后 12:9~10）

3. 要点二：要重视神的荣耀

虽然大卫从没上过战场打仗，可是他勇于挑战歌利亚。他看见的歌利亚跟其他人所看见的是一样的；他听到的歌利亚的怒骂跟他其他人所听到的也是一样的。但为什么他的反应这样不同？因为大卫看重的不是歌利亚对他的性命有多大的威胁，而是神的名、神的荣耀。因此他跟旁边的人说：“有人杀这非利士人，除掉以色列人的耻辱，怎样待他

呢？这未受割礼的非利士人是谁呢？竟敢向永生神的军队骂阵吗？”听见歌利亚的怒骂，大卫感到他在羞辱以色列人，羞辱以色列人的神。

如果我们关注我们个人的荣辱得失，或把视线、焦点放在我们恐惧的人、事、物身上，我们就会像扫罗和以色列人那样，未战先降，成为恐惧的奴隶，忘记了神。可是，大卫把视线和焦点放在神的名和荣耀上，一心要除掉神所受的羞辱。他的动机是为神，不是为自己；大卫相信神必定会为了他的名争战，使人知道以色列有神。

当耶稣面对十字架苦杯时，他祷告：求父荣耀他，使他能荣耀父神（参约 17:1）。圣子叫圣父得荣耀的方法就是使全人类因着认识他而认识父，成为父的儿女。约翰福音多次提到主所作的就是要将父表明出来。主求父荣耀他，也就是说，他求父的救赎计划能够成就，以至人可以因着认识他而认识父，叫父因此得荣耀。

面对各种极大的危险，保罗表示他不怕，因为他不以性命为念，也不看为宝贵。那么，他以什么为念？看什么为宝贵？对他来说，就是完成主给他的使命：向人证明神恩惠的福音，让神得着荣耀（徒 20:24）。

今天，你我都是天父的儿女，面对我们的“歌利亚”（例：失业、身体上的痛苦、疾病等），你可以求天父在这一切事上荣耀你，叫你能胜过这一切，让他在你身上的计划得以成就，以至你能够荣耀他。

4. 要点三：要凭信靠神得胜

不怕歌利亚是一回事，能否战胜歌利亚却是另一回事。为什么大卫能打败歌利亚呢？歌利亚和大卫都希望得胜。他们的对话重复了一个字：靠；歌利亚靠刀枪，大卫则靠耶和華。

大卫倚靠神，无疑是因为他对神有信心，但从未上过战场打仗的他，从何得知“耶和華使人得胜，不是用刀用枪，因为争战胜利全在乎耶和華”？他牧羊时靠什么跟狮子和熊搏斗呢？靠自己吗？可是他没有参孙那样的力量啊！他向扫罗说，是耶和華救他脱离狮子和熊的爪（参撒上 17:37）。神通过大卫过去的经历，特别是在种种危险中，让他经历神的帮助，从而建立他对神的信心。

随着年纪渐长，经济条件改善，我们很容易会忘记昔日神如何救我们脱离“狮子和熊的爪”，那时，我们一无所有，没有金钱、知识、才能、经验，也没有人事关系，可是，一路上，我们凭着单纯的信心，在多次猛烈的争战中，看见神为我们施行奇妙的拯救。你还记得其中一些片段吗？

在撒母耳记上第 7 章，当以色列人聚集在米斯巴，听见非利人要上来攻击他们，他们就惧怕。可是，先知撒母耳毫不惧怕。为什么他不怕？第 12 节告诉我们，打败非利士人后，撒母耳拿一块石头作为纪念，给石头起名叫以便以谢。以便以谢的

意思是：“到如今耶和华都帮助我们”（撒下 7:12）。撒母耳不惧怕，因为他知道神一直帮助他们。

我们生活中的“歌利亚”好像很高大，好像快要压倒我们，使我们透不过气来。但我们不要害怕，因为神是帮助我们的，他是全能的神，远超过“歌利亚”。面对“歌利亚”，我们要细细回想我们在主里的种种经历，然后，愿我们都能说：“神真是以便以谢，一直救我脱离狮子和熊的爪。”更愿神重燃我们对他的信心，不单不惧怕，更靠着神得胜。不要对神说：“歌利亚很可怕！”，要对歌利亚说：“神最伟大，歌利亚你算不了什么。”

盼望从以上的示范，大家可以看见：只要研经的工夫做得足，我们就可以把研经的成果用来解释讲道的要点和经文里的通用原则。

总结

基本上，要宣讲一段叙事文体经文，我们不仅要运用这本手册第一课至第十一课的步骤，还要运用第十二课的步骤来研读经文，以及运用这一课四个棒来预备讲章：

1. 熟读经文掌细节
2. 设定主题定要点
3. 共通之处要先说
4. 通用原则指应用

研习部分

一、小组研习

请老师把学员分为两组，分别研读以下两段经文：

1. 约拿书 3 章 1 节至 4 章 11 节；
2. 约翰福音 2 章 1 至 11 节。

请学员：

1. 运用《第十二课：叙事文体的释经》的方法和步骤，找出经文中的通用原则；
2. 按通用原则和自己服侍的会众的需要，设定一篇讲章的主题和要点；
3. 指出今天某类听众的情况跟经文当时的情况的共通之处；
4. 为每个要点，加上解释、例证和应用，从而指出经文的通用原则跟上面第 3 点所说的今天的听众的关系。

二、大组研习

请老师邀请各组学员跟全班同学分享以上所写的，然后，一同讨论是否合适。

此外，老师也可以跟同学一起研读本手册的《附录三：叙事文体的解经讲道范例——约拿书》，并尝试找出其中的通用原则，以及听众的情况跟经文当时的情况的共通之处。

第十四课：个人预备不可少

预备讲道的第十二步：个人预备不可少。

引言

要把事情做好，基本上都需要做好准备，讲道也不例外。有一则这样的故事：在一架小型飞机上，有三个乘客：一个全世界最聪明的人、一个小学生、一个年迈牧师。忽然，驾驶员背上降落伞，从飞机跳出去。这时，三个乘客才发现飞机快要坠落，可是只剩下两个降落伞。最聪明的人说：“世界还需要我的智慧！”随即抓了个背包从机舱跳出去。年迈牧师对小学生说：“我经历过人生丰富多彩的生活，现在准备好去天堂了。所以，你拿这最后一个降落伞，救自己的命吧！”小学生回答说：“牧师，没关系，最聪明的人背了我上学的背包，所以还有两个降落伞！”

这个故事反映一个简单的道理：任何行动都需要事先谨慎地作好准备。这个处事的原则，对讲道尤其重要。我们走上讲台前，除了要做好前面提到的十一个步骤，还要谨慎地做好一些个人准备。在本课，我们要学习如何在上台讲道前做好个人方面的准备。

祷告、祷告、再祷告

一、祷告、祷告、再祷告

📖 林后 10:4~5 我们争战的兵器本不是属血气的，乃是在神面前有能力，可以攻破坚固的营垒，⁵将各样的计谋，各样拦阻人认识神的那些自高之事，一概攻破了，又将人所有的心意夺回，使他都顺服基督。

我们一定要明白：讲道其实是一场属灵的争战，我们必须有从神而来的能力，方能把人的心思从一切妨碍人认识神的错谬和高傲的思想中夺过来，使人归顺基督。因此，我们必须常常祷告，因为多祷告就多有能力，少祷告就少有能力，没祷告就没有能力。讲道者必须是一个常常祷告的人。（参《仆人的素质》第四课《祷告操练》）

我们要为自己祷告，求神给我们当讲的话，把神的圣言讲得清楚明白，也要为听道的人祷告，求主开他们的心窍，使他们因着圣灵的工作，进入一切真理。

宋尚节是一位非常有能力的布道家，主使用他拯救了许多人，并且为教会带来很大的复兴。他的影响力远至马来西亚一带的南洋国家。凡住在他隔壁房间的，都不会忘记整夜从宋尚节的房间断断续续传出的祷告声。这就是他讲道有能力的根源。²⁸

²⁸ 曾霖芳：《讲道学》，台北：嘉种出版社，1990年，第229页。

二、邀请别人为我们祷告

📖 弗 6:19 也为我祈求，使我得着口才，能以放胆开口讲明福音的奥秘。

保罗有使徒恩赐，也大有学问，在讲道方面很有经验。然而，他请求以弗所教会的弟兄姊妹为他的讲道祷告，使他得着从神而来的口才，能够勇敢地讲明福音。因此，我们也可以邀请我们的属灵同伴为我们祷告，使我们得着从神而来的口才和胆量。如果我们感到特别紧张，压力很大，我们就更加需要请属灵同伴为我们祷告。

三、警醒、抵挡试探

📖 彼前 5:8~9 务要谨守，警醒。因为你们的仇敌魔鬼，如同吼叫的狮子，遍地游行，寻找可吞吃的人。⁹你们要用坚固的信心抵挡他，因为知道你们在世上的众弟兄也是经历这样的苦难。

既然讲道是一场属灵争战，我们在讲道前，就要警醒祷告，也要抵挡试探。当耶稣即将公开传道，魔鬼进前来试探他，务要使他失败。同样，身为讲道者，我们必定会受到魔鬼的试探、攻击，因此，我们要警醒。有一个传道人常常有这样的经历：

在他每次出外讲道前几天，他在家庭方面总会受到攻击，家人的一些说话令他感到难受，他很想发脾气，骂他们一顿。然而，他灵里面知道撒但要利用这些事情攻击他，叫他失败，以致不能刚强壮胆地去讲道。

若我们真的失败了，我们要赶紧认罪悔改。我们要谨记：在基督里，有完全的赦免，因为他爱我们到底，拯救我们到底，并且坚固我们到底。在得到主的赦免和接纳后，我们要学彼得那样，勇敢地为主站起来讲道。若我们不悔改，神不一定会马上把我们放在一旁，然而，我们会失去能力。

休息、营养与运动

讲道既需要心力，也需要体力。因此，我们必须好好保养和管理自己的身体，让自己的身体可以在最佳的状态下宣讲神的圣言。请想想，你喜欢成为以下哪一类讲道者：

1. 一上讲台，面露笑容，环视会众，让人感到容光焕发，精神饱满；
2. 一上讲台，还未开口，已经一脸疲态，强颜欢笑，目光呆滞。

要成为第 1 类讲道者，我们必须有充足的睡眠、均衡的营养和适量的运动，不然我们很容易会成为第 2 类讲道者。在讲道的前一个晚上，我们该让自己有充足的睡眠，让自己在第二天可以有充足的体力和精神为神站在讲台上。其实，我们平常的生活作息也要有纪律。身体长期缺乏休息，情绪也会受到影响，变得焦虑烦躁，在这种情况下，面对讲台的事奉，更会感到压力巨大，更加紧张。

讲道前的一两个小时，要吃点东西，给身体补充一定的能量。若是太饿，大脑的运作会因为缺乏营养而变得缓慢；若是太饱，又可能会昏昏欲睡，也是不妙。

至于平日，我们要注意均衡饮食，留意自己的体重。身体太瘦弱，就没有充足的体

力在主日连续讲几堂道；身体太胖，容易患上各式各样的都市疾病。好些讲道者平日因为探访等受到款待，吃得比较多，这是可以理解的。他们可以考虑定期禁食祷告，这样的操练，对身体心灵都有莫大益处。

现在很多家庭都有汽车，大众也喜欢开车，不用再走路或骑自行车，因而缺少运动，导致体重增加，体能下降，甚至因为长期坐着而患上了腰椎病。无论如何，我们要定期作适量运动。

总的来说，我们要注重休息、营养和运动，让自己可以更有效地服事主。

紧张心情要克服

一、准备充足、反复练习

预备不足，没有做好首十一课提到的十一个步骤，自然会感到紧张，相反，有充分时间做好前面提到的十一个步骤，紧张的程度就会大大降低。

如果你担心自己真的讲得不好，那么，你写好讲章的大纲、结论和引言后，可以自己私下练习讲几次，一方面让自己熟读内容，另一方面可以练习要点之间的连接——顺畅自然地从一个要点进入另一个要点，避免尴尬的停顿或犹疑。由于事前有练习，讲的时候，思路会更清晰，很容易就从一个要点进入另一个要点，就不会那么紧张。以下是一些常用的连接词：首先、其次、再其次、此外还有一点、相对而言、不但如此、第一点、第二点、现在再看另外一点、总而言之等等。

二、对神的话有信心

 **路 1:37** 因为，出于神的话，没有一句不带能力的。

即使你已经练习了很多次，你可能仍然会对自己没有信心，担心自己讲得不好。然而，你必须纠正你的想法，身为讲道者，最重要是要对神的话有信心，神的圣言是有能力的；最重要的不是我们讲得好还是不好，而是会众的生命有没有因为所听的道而被改变。

不管我们是否担心，我们都要记住：神的话本身是有能力的，能发出功效的。正如神说的：“我的话岂不像火，又像能打碎盘石的大锤吗？”（耶 23:29）因此，只要我们宣讲的是经上的话，神的话本身就会发出能力，我们不用担心。

三、省察自己的动机

有时我们因为顾虑别人的目光而担心讲得不好，这种恐惧会使我们在台上全身冒汗，面容紧绷。可是，如果我们明白我们的价值不是来自别人的观感，而是来自基督为我所成就的一切——我们与神的关系，我们就可以胜过这种恐惧。

古时大臣传达皇帝的圣旨，他们不会担心别人的反应，只须正确地宣读皇帝的旨意。今天，讲道者就是担任古时宣旨大臣的角色，向会众传达万王之王的旨意。我们不是为自己讲道，乃是为传达神的旨意讲道。我们要明白神是最重要的听众，我们只须对他忠

心。如果我们明白传道者的身份，并怀着正确的传道动机，就不会浪费时间和精力去担心会众的反应。

四、以基督为我们最大的满足

📖 诗 73:25 除你以外，在天上我有谁呢？除你以外，在地上我也没有所爱慕的。

讲道同工要学习在讲道事奉的过程中，不断调整自己内心的渴望，让自己的满足不是来自讲一篇精采的道、会众的称许。因为总有一天，我们会老得不能再讲道。现在，我们每天要做的是寻求在主里的喜乐。大家还记得腓立比书 3 章 1 至 11 节的信息吗？我们不单要寻求在基督里的满足，更要主成为我们最大的满足、唯一的满足；我们在他以外，再没有别的追求。不再在乎会众要有好的反应，就不会感到太紧张。

五、把结果交托神

紧张的背后，很可能是因为我们要求自己做到完美无瑕。但这种完美主义的背后，很可能源于自卑，因而不不断以成功来肯定自己的价值，最终变成了骄傲。讲道者必须除掉骄傲。记住：我们不是荣耀自己，而是单单荣耀神，建立他的国度。我们上台作简短祷告的时候，可以诚心把一切荣耀归给耶稣。

讲道结束后，我们要再作简单的默祷，把讲道的结果交托神，仰望从他那里得到肯定，让他而来的喜乐充满我们的心。我们不追求人的赞美，就不会渴望听到别人赞赏的话。

我们在父神接纳的怀抱里安息，就可以用平常心接受会众的任何意见，不论是称赞，还是批评。若我们不怕被人批评，并且能够谦卑地聆听，这种态度可以让人毫无戒心地来到我们面前，提出宝贵的意见，使我们不断改善自己的讲道技巧。

讲道后，若有人称赞你，不要说“谢谢”，免得夺取神的荣耀；也不要说“哪里，哪里”，这会有负会众受感动而说的真心良言。我们应该说：“感谢主，请继续为我祷告。”把荣耀归于神。聚会结束后，保持温柔的表情，给会众送上和蔼可亲的笑容。

六、相信会众的支持

不管台下有什么人，我们要明白：绝大部分会众都渴慕听我们讲道，都尊重和支持我们。要记住他们都是我们的弟兄姐妹，是主里的家人。他们是来听真理，不是来看表演；我们只是负责跟大家分享真理，绝对不是演独角戏。

七、缓解情绪的方法

以下的方法能帮助我们在讲道时缓解紧张情绪：

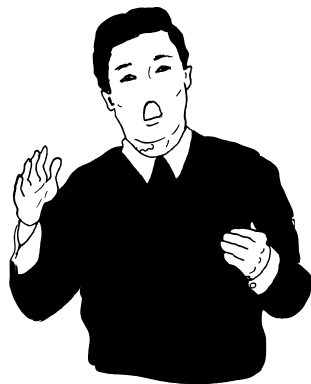
1. 提早到达会场可以在心理上帮助我们作好准备，并且有时间观察会场环境，有机会跟负责同工交谈，轻松下来。相反，赶急抵达会令人心更紧张；还未坐下来，就立刻要上台，很容易手忙脚乱。
2. 上台前，先用点时间切切地为自己祷告，把重担卸给神；
3. 上台前深呼吸，深呼吸时，心中由一数到十，就能帮助我们放松下来；
4. 背诵引言开头的几句话，让讲道有一个好的开始。

全人投入来敬拜

讲道者要明白：虽然自己是讲员，但也要敬拜神；他其实是整个崇拜的其中一个会众。身为讲员，理应为会众树立榜样，与会众同感一灵，全人投入在整个敬拜中。

一、留心衣着与仪容

不管时代怎样变，讲道者仍是要坚持衣着整齐。因为我们是代表神站在讲台上，也是来朝见神。这不是说我们必定要穿上礼服、外套，而是说尽管会众都穿得很随便，我们还是要穿得庄重一点：头要梳好，纽扣要扣好，衣衫要整齐、干净，让会众明白我们尊重神、尊重聚会，让他们对整个聚会保持敬意。



二、按心灵诚实敬拜

敬拜进行时，有些传道人虽然在场，可是他们的心根本不在其中，没有与会众一同唱歌敬拜神，因为他们要争取时间在讲道前一刻温习讲章。其实，如果我们在聚会前已经熟读讲章或讲道大纲，就无需在聚会进行时温习。我们应该参与敬拜，专心赞美神。在会众眼中，一个好的传道人应该参与和投入敬拜，因为讲道是敬拜的一部分。

传道人参与敬拜还有另一个好处，就是讲道时可以按需要引用大家敬拜时唱的诗歌，借此拉近跟会众的距离。我们应该把讲道融入到整个聚会里，作为一个完整的祭献给神。

三、忠心宣讲

讲道者要在讲道前，了解有关教会会否安排人为他读出讲道经文，还是由他自己来读。若是有人代为读出，讲道者在开始时就要邀请会众把圣经翻到经文的位置，因为有些人很可能仍未打开圣经。

最理想的安排是，由讲道者自己读出讲道经文，或邀请所有会众一同诵读。这样，跟着就可以直接讲解经文。读经前，要清楚指出讲道的经文位置，并等大家都找到经文后，才开始诵读。不可读白字，遇上不懂读的字，讲道前就要查清楚读音。

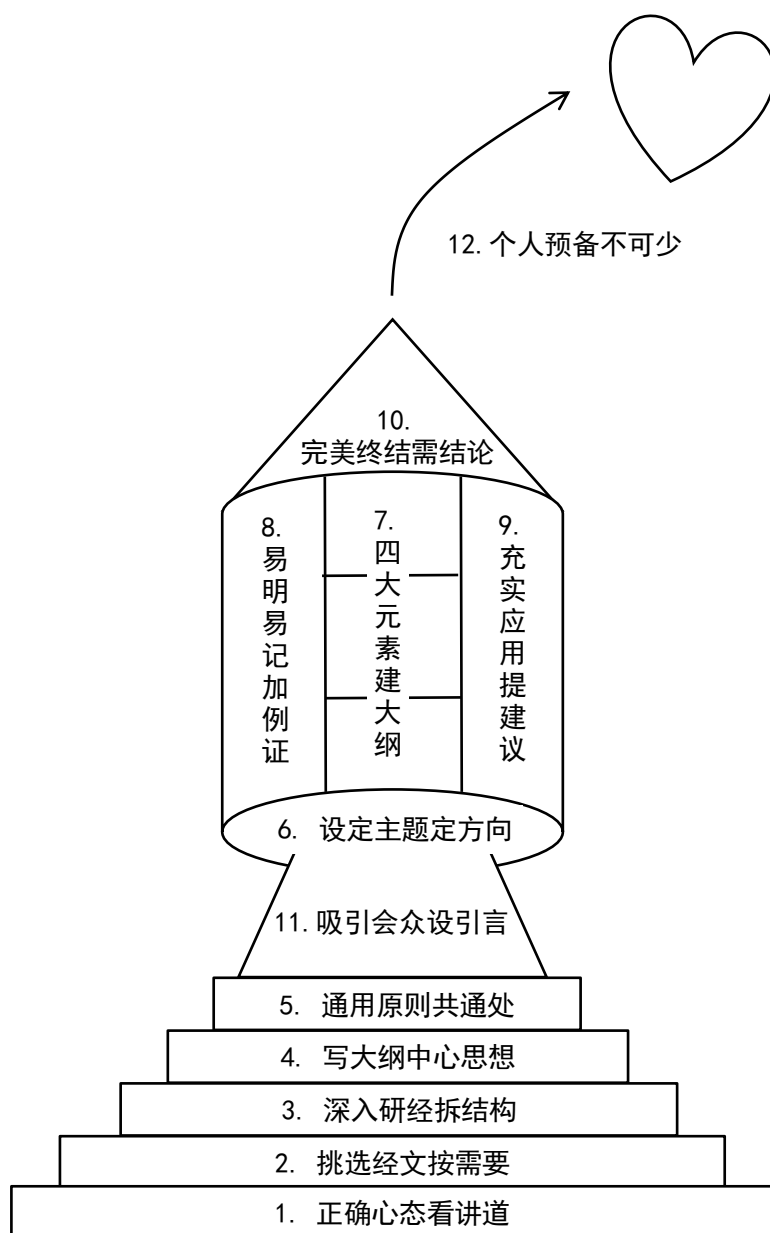
总的来说，我们要重视敬拜和讲道的每一个环节，把最好的献给神。

交棒

预备讲道的第十二步：个人预备不可少。这一课的棒是：

1. 祷告、祷告、再祷告
2. 休息、营养与运动
3. 紧张心情要克服
4. 全人投入来敬拜

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



第十五课：传情达意要真诚

预备讲道的第十三步：传情达意要真诚。

引言

想象你是个大厨司。你花了很长时间，悉心地烹调了一款色香味俱备的名贵菜肴。你会用什么样的盘子盛载这道菜？用一个精美、完整、干净的盘子，还是一个满了裂痕，快要破裂的盘子？你会选择哪一个？必定是精美完整的那一个！为什么？

宣讲技巧如同盛载信息的盘子。我们既要在讲道前用心制作一道“美味”的信息，也要运用恰当的宣讲技巧，把我们的信息传给会众。因此，我们要学习和磨砺宣讲的技巧，把讲道的信息有效地传递到会众心里，让会众欣然接受，乐于应用。

如果我们希望所讲的道能触动会众，就必须学习传达信息的技巧。除了言语的表达，善用身体语言跟会众交流是十分重要的。科学家发现在人与人的沟通里，有 55% 信息是通过面部表情及身体语言传递的，有 38% 是通过语气、声调传递的，而通过语言传递的只占 7%。可见要把真理清楚地传达给会众，不但要用言语，也要用表情、手势等身体语言。举例来说，“好的！”这句话，会因着说话者的表情、声调等，传达出不同的意思：可以是欢然地接受、同意；也可以是勉强地接受。

愿神把分享真理的热情充满我们，使我们可以真诚地利用各种有效的沟通方式，包括眼神与手势，更全面地带出信息。愿那把人领到神面前的心愿，在我们的心里燃起一团火，使我们热切地分享主的真理，叫听道者遇见耶稣。

在这一课，我们要学习如何改善自己的宣讲技巧。宣讲技巧可分为两方面：（1）用眼神和身体传情达意的技巧；（2）语言的表达技巧。

眉目传神互交流

☺ 教学活动：分组讨论

一位讲员自上台到下台，从头到尾都不望会众，一直低着头看他的讲道大纲，若你是台下的会众，你会有什么感受？你会用什么态度来听他讲道？为什么？

一、眼神交流的重要性

眼睛是灵魂之窗，眼神的变化是一种重要的身体语言，人从小就懂得看人眼色行事。目光接触，虽然无声无息，但眉目可以传情达意。眼神交流可以说是人与人之间最有效的一种交流方法。会众可以从讲道者的眼神，看出讲道者对讲道内容的态度和

对会众的态度。我们要跟会众保持眼神交流，流露关怀和爱，邀请他们跟我们共享真理。我们讲道时望着会众的眼睛，显得我们有勇气，并且相信真理，同时又可以抓住会众的注意力。

此外，大部分人会按我们的目光来评估或判断我们的品格和信息的可靠性。有科学家发现，会众判断传道人是否可靠，有一半是靠观察他们的面部表情。因此，我们要学习怎样跟会众眼神交流。

二、眼神交流的原则

（一）注意每一个会众

讲道时，讲员要环视全场，目光要顾及每个人，使每个人都感到讲道者留意他、重视他，他就会更乐意听道。讲员虽然向着众人讲道，但心态要好像对着每个人谈道，把每个听道的人当作朋友。讲员讲道时，要好像在家里跟朋友坐在沙发上交谈那样，而不要像表演者在观众面前表演歌舞。

“以个人为对象”的讲道，必须用眼神配合。我们讲道时，可以先用几秒望着一个人，目光在他身上稍作停顿，再把目光转移到另一个人身上，停留几秒钟，照此类推。虽然我们向着五十、一百或几百人讲道，可是我们的目光要让会众觉得我们对着他们一个一个地说话；这是需要多练习的。如果会众很多，我们可以在脑海中把会众分成若干区域，然后有意识地把视线轮流停留在每一区里的某一两个人身上片刻，望着他们的眼睛，让他们知道我们没有忘记他们。轮流望向每一区的会众讲话，可避免只照顾一半会众，而忽略了另一半。

（二）根据反应调整内容

我们望着会众讲道，其中一个目的是观察他们有什么反应。我们通过会众细微的表情变化，可以了解他们是否明白讲道内容或是否感兴趣。有时我们会发现有些会众皱着眉头，似乎听不明白，那我们就要再解释刚才的内容，补充一些例证或删除那些深奥的内容。灵活的讲员能按着会众的反应作出适当的应变。

（三）具体改善眼神交流的技巧

1. 望着会众的眼睛

我们与人说话时，应该望着对方的眼睛。传道人传递信息的对象是人，所以应该常常望着会众的眼睛。我们决不能定睛在房间后面没有人的角落或墙壁上，也不要望向会众头部以上的空间或窗外，更不应老是看着讲道大纲说话。如果我们不注视会众的眼睛，他们可能会不愿听我们的话，或质疑我们所讲的信息。有人讲道时举目望天，像在背诵；有人低头，只看讲稿不看会众，像报告一样；这些毛病都要避免。

讲员要避免死盯着一两个会众。有时传道人只注意面前的几个会众，忽略了旁边和后边的人；有时弟兄讲道，眼睛只看着男座；或姐妹讲道，眼睛只看女座。我们要有意地留意那些容易被我们忽略的人。

2. 身体配合光线、视线自然移动

会众总希望能看见讲员的脸和眼睛，因此要注意房子的光线是否足够，好提高你跟会众眼神交流的效果。我们要站在房间的灯光下，好让会众能清楚看见我们，并尽可能接近会众。若人数不多，我们可以不用讲坛，让我们可以跟会众有更多接触空间。

身体的移动应该与视线的转移互相配合。我们不可一直站着不动，呆若木鸡。我们的视线望着哪个方向，头部和身体也应该自然地向着那方向，或走近我们看着的会众。但无论怎样移动身体，都要确保所有会众都听到你的声音。

身体语言要自然

一、身体语言的重要性

身体语言包括身体各部分的动作，比如摇头、点头和各种手势等。我们说话表达感受时，往往会用身体语言加以配合。演讲者最多使用的身体语言是手势。适当的手势可以帮助讲员更明确地表达言语的意思，并能吸引人的注意力。

当施洗约翰的父亲撒迦利亚成了哑巴后，他用什么方法跟人沟通？他打手势向大家示意。如果我们把电视机音效关掉，只看演员的表情和身体语言，我们大概也能猜到他们说些什么。在人际沟通里，很多信息都是用身体语言表达的。遗憾的是，有些传道人讲道时，只站在台上某个位置纹丝不动。人们看雕像，会选择去博物馆而不是教会吧！指挥、演员、歌手等都常常灵活地运用他们的身体，传道人也应该如此。

二、使用身体语言的原则

要会众接受和应用我们所传的道，不管是用舌头的言语，还是用身体的言语传递，都必须发自内心。“心口如一”的相反是“口是心非”。同样，身体言语和舌头的言语要一致。如果我们的说话跟身体语言互相矛盾，人们会倾向相信我们的身体语言而非舌头的言语。如果我们传讲的真理非常重要，可是我们的声调却非常平淡，身体提不起劲，会众会认为我们所传讲的是非常重要的真理吗？又或我们口里说信徒必须彼此相爱、彼此关心，面上却木无表情，人们会接受我们所传讲的信息吗？

刚开始尝试用身体语言表达信息时，我们可能会感到尴尬，这跟我们初次进行任何活动一样。刚开始学习骑自行车或打乒乓球，我们也会觉得不习惯；后来练习多了，动作就越来越自然。同样，我们起初用手势强调某个要点时，难免会觉得怪怪的，可是试过几次之后，就会跟走路一样，觉得轻松自如。

三、改善身体语言的技巧

（一）动作要自然

讲道时，要像跟朋友谈话那样，自然地摆动头和手，切勿把双手放在口袋里，或

放在背后，又或把两手交叉放在胸前。最糟糕的手势，就是双手放在讲台上，然后把上身的重量压在讲台上，因为这样会给人一种散漫的印象。

原则上，在讲台上的手势，幅度要比两个人交谈时大一点，动作要明显一点，好让会众都看得清楚。当然动作也不能太夸张，不然会让人觉得太刻意或造作，而且会分散会众聆听信息的注意力。

（二）手势要多样化、恰当

在讲道时，不要重复地做一两种手势，例如总是反复抬起、放下右手。这样，不仅没有好处，还会分散会众的注意力。如果我们要强调某个真理，手势必须有变化，要跟平常做的有所不同。有人计算过，人可以用手臂、手腕、手掌和手指表达 700,000 个不同的基本信号，你知道你讲道时通常会使用多少个吗？

手势的多少往往跟会众的人数有关。若会众的人数很少，只有十多人，我们跟会众的距离很近，就不用太多的手势，反而要多用眼神和面部的关注表情来接触每一个会众。相反，若聚会人数很多，我们跟会众的距离较远，就要多用手势来吸引他们的注意力。



（三）别用手指指人

千万别用手指指着会众。有一次，一位传道人讲到以利沙是秃头的，他说：“我今天不讲童子……就讲以利沙这个秃头。”同时用手指指向会众。刚巧前面有一位弟兄是个秃子，又是初次来聚会的。那人生气地说：“以后不来了，那个传道人不讲别的，就是指着我的秃头。”

（四）避免紧张时的小动作

很多人紧张时都会不自觉地做出一些惯性动作，例如，抓抓头、搓搓手、摸摸耳朵、摇晃身体等。如果你有这些惯性动作，讲道时就要控制自己不要做这些动作，而要自然而然地让讲道的信息带动你的身体，做出各种合适的动作。

（五）身体稍微倾前

把你的身体稍为倾向会众，让他们感到与你接近和亲密。我们可以把身体的重心放在前脚掌上，这样身体就会自然地倾向会众。然而，要留心，腰板要挺直，这样，声音可以更响亮；除非身体有特殊的问题，不然，要尽量避免驼背。

措词具体且恰当

一、语言的重要性

你有没有试过跟外国人沟通？尽管我们很努力去听，但还是无可奈何地放弃，因为听不明白对方说些什么。有些传道人讲道时没有留意措词，用许多抽象和深奥的神

学词汇，结果讲道夹杂了各种“神学外语”，令会众没法接收他们的信息。我们讲得不清楚或令人难以明白，会众往往就不愿意听下去，因为太费神了。结果，传道人所传讲的真理就好像水流入去水道那样，白白地流走。

对传道人来说，语言是重要的表达工具，必需反复锤炼。如果一位雕刻家有高超的技术，也有漂亮的大理石，可是缺乏良好的工具，他就很难创作出优美的雕塑。工欲善其事，必先利其器。因此，我们要学习讲台上的语言表达技巧，锤炼我们的措辞。

二、表达要具体

（一）感官化的描述

我们都知道伯大尼的马利亚用香膏膏主。到底那香膏有多香？约翰福音有这样的具体的描述：屋里就满了膏的香气。约翰记载当时屋里满了香气，相信那香气给他留下非常深刻的印象，以致他在几十年后，写约翰福音时，特别提到屋里满了香气。

我们讲道时所用的词汇要触及人的五个感官——听觉、视觉、触觉、味觉和嗅觉。多使用描述声音、味道、形态、触感等形容词，会让会众更具体地明白我们所讲的道。此外，我们还要多用故事和例子，使抽象的真理形像化。我们必须用生动、具体的描述，取代抽象的神学词汇；又要用日常的用语，代替专业的术语。举例来说，当保罗提到犹太人和外邦人因着基督而能够彼此相合，他用了“拆毁了隔断的墙”这个动作来形容基督这项成就。

（二）运用动词、比喻与提问

耶稣讲道的时候，会不时用“听啊”、“看哪”等动词来吸引会众的注意力。此外，他重视实际生活和行道，也深知动词能增强句子的动感，使讲道更活泼，更吸引人。在马太福音和路加福音的三十个比喻中，我们发现耶稣使用了许多动词，差不多占了总字数的五分之一。在登山宝训中，他用了 400 个动词，也用了许多比喻与提问，显示他的言语生动而充满感染力。如果我们希望像耶稣那样，说话能够激励人心，就要学会使用有动感的词汇、比喻与提问来讲道。

三、措辞要恰当

（一）用会众明白的字词讲道

我们要用接近日常口语的词汇，让会众听得舒服。如果我们必须提及一些神学名词或圣经的专有名词，我们应该跟着解释一下这个词语的意思。例如：提到律法主义时，最好用一两句话说或一个例子，解释律法主义的意思。



（二）没有多余的话

我们要不断操练自己的言语，使我们所说的每句话、每个字都充分发挥效果；要尽量精炼，不含任何没有意义和多余的成分。不要浪费时间在不必要的解释和例证上。可以用一小时讲完的道，就不要用一个半小时去讲。话要说得精炼，必须下一番苦功，然而，得到的果效会证明这是值得的。事实上，日子久了，会众会知道我们没有一句话是多余的，自然会用心听我们所说的每一句话。

有些传道人重复地在讲道中夹杂一些多余的口头语、惯用语、没有意义的感叹词或声音等，例如，“阿们”、“感谢主”、“那么”、“啊”、“哎”、“哼”或“好啦”等。这些助语词若用得不恰当，就只是有声的停顿而已。这些毫无意义的声音，不但无助于跟会众交流，而且会分散会众听道的专注力，甚至令他们烦躁。要改善这个问题，我们可以请同工指正我们，也可以录下自己的讲道，反复听几次，除掉不必要的口头语和多余的话。

（三）用权柄与能力讲道

我们所讲的是神活泼的道，所以讲的时候应流露出真理的权柄与能力。我们要避免用“或者”、“可能”、“大概”、“我想”、“似乎”等语气不肯定的字眼，而要用“我相信”、“圣经说”等明确的措辞。耶稣经常说：“我实实在在的告诉你！”我们也同样要用具权柄与能力的措辞表达信息，因为我们传讲的信息有圣经真理作为基础。若我们真的认为我们所讲的是神活泼的道，那么，我们理当行出我们所要说的，就能情词迫切，所讲的就会带着权柄与能力。由此可见，把真理先应用在自己身上是多么重要。

注意声音和吐字

一、注意声音

讲员一开始讲道，就要顾及所有会众，确定每个会众都能清楚听见。如果讲员不确定坐在后边的会众是否听得清楚，应该问一问他们。假若他们听不清楚，讲员就得大声点或调节扩音器，否则讲道很难达到良好的效果。

音量是声音的响度（响亮的程度）。讲道时，音量需要有节奏地变化；绝不能从头至尾只得一个音量，像敲木鱼那样。音量的变化能突出要点，引起会众的注意力。例如约翰福音7章37节：“节期的末日，就是最大之日，耶稣站着**高声**说：‘人若渴了，可以到我这里来喝。’”有些传道人以为音量大就等于属灵的力量大，所以每句话都声嘶力竭地说出来。事实上，音量有变化才能突出你想强调的要点。有时，突然轻声地说出一个要点，比大声说更能达到强调的效果。恰当的音量变化是突出要点的秘诀。

二、音调变化

我们讲道要跟平时谈话一样，音调自然，有高有低。绝不要用单一没有变化的音

调讲道。劝勉时用温柔的音调，告诫时则用严厉的音调。不要刻意一阵阵地扯高嗓门，给人不自然的感觉。我们跟小孩子说话会很自然地提高音调，但讲道不是小孩子主日学，因此不要一味提高音调说话。

三、速度变化

传道人不但要学习恰当地变化音量与音调，还要注意说话的快慢。说话节奏快慢合宜，同样能产生强调某个重要真理的作用。基本的原则是：说故事或打比方时，速度可以快一点；强调主题与要点时，就要放慢一些。这样，会众就会留意到哪些话是重要的。

在你要强调的一个重要的句子之前，稍微停顿 2 至 3 秒；或在这个句子前后各停顿片刻。停顿让会众有空间思想、消化和回应真理。但停顿时间不要过长，免得会众以为你忘记了下面要说什么；也不要太短，以致不能达到给会众时间思想的效果。停顿一定要有目的。停顿时，讲员必须望着会众，注意他们的反应；不要低头看着讲稿，好像忘了台词那样。

四、吐字清晰

讲员要注意自己的发音是否清晰，如果你的发音有问题，就要多加练习，直至说话的语音是别人容易听得懂的。此外，要说得清清楚楚，不要吞吞吐吐，否则会众会听得很吃力。与此相关的就是口音，若吐字不清晰，又带有浓浊的地区口音，会众就会听得更辛苦。如果你在发音方面需要改善，可以从拼音入手，务求不断改进。虽然要花上好些时间，但为了听的人，是值得的。

五、反复练习

专业的演员会熟读剧本，反复练习台词，为的是达至最佳的演出效果。初学讲道的同工宜排练讲道，一方面可以掌握好讲章的内容结构，另一方面可以找到更好的表达方法，加强个人的宣讲风格。多练习能改善我们的宣讲技巧，让我们注意到哪些地方要放慢，什么时候要改变速度、音调或稍作停顿。

真诚热切最重要²⁹

在我们不断改善讲道技巧的同时，我们一定要谨记：一切技巧都是为了让我们可以更有效地把神的圣言传给会众。因此，我们要留意以下三点：

一、勿专注自己

好些缺乏经验的讲道者，为了改进自己传情达意的技巧，会站在镜子前练习，观

²⁹ 斯托得：《当代讲道艺术》，台北：校园出版社，1986 年，第七章。

察自己的表情；又或用手机录下自己练习讲道的声音。这些都是有用的工具。然而，我们要小心：若我们把注意力从我们所代表的神，转到自己身上，专注看自己的表现如何，说话如何，就很容易会把讲道沦为表演，自己代替了神的位置，把自己所作、所说的视为整个讲道的中心。

二、要真诚

今时今日，有很多人因为在网上传讲这个、那个而成为网络红人。这些人演说的技巧很高，不然，就不会成为网络红人。可是，当大家发现这些网红的私生活原来一塌糊涂的时候，大家就会马上摒弃这些红人，甚至跟他们划清界线。大概在 2020 年，有一位当红的电视、电影女明星，因为被传她遗弃她在美国生的私生子而被封杀。其实大家都明白现实世界充满着许多虚假的事、虚伪的人。

然而，来到教会，人对讲道者还是有期望的：讲道者有没有很高的宣讲技巧是次要，最重要的是，他必须真诚无伪——在讲台上，句句真实；在讲台下，活出自己所传的道。有一个传道人，很会讲道，可是生活却一团糟。因此，当他站在台上的时候，大家就说他不要下来；可是，他下来之后，大家就说他绝对不可以再上台。

我们一定要谨记：在会众心目中的我们，跟现实中的我们是有差距的。他们认为我们灵性高超，但我们自知有软弱胆怯的时候。我们要做的就是谨慎自己，靠主拉近这个差距。我们要好好地在敬虔上操练自己，让自己的生命不断结出果子，就可以在讲道时，真诚地把神所塑造我们的生命呈现在会众面前。

三、要热切

讲道者要谨记：我们之所以讲道是因为我们热切地把自己奉献给神，作他话语的出口。我们之所以站在讲台上是因为爱：我们爱神，甚愿人认识和遵行他的道；我们爱会众，甚愿他们认识和遵行神的道，因而蒙福，生命成长。

若我们真的爱神、爱人，当我们预备讲章的时候，站在讲台上的时候，我们心中会有一团火，热切地期望人明白神的话、接受神的话，并且遵行神的话；巴不得他们全心全意地爱神，把最好的献给他，让神得着他当得的荣耀。当我们的内心真诚热切，我们的眼神、手势、表情、声量、声调等都会流露出真诚、热切之情，会众自然会被吸引、受感动。

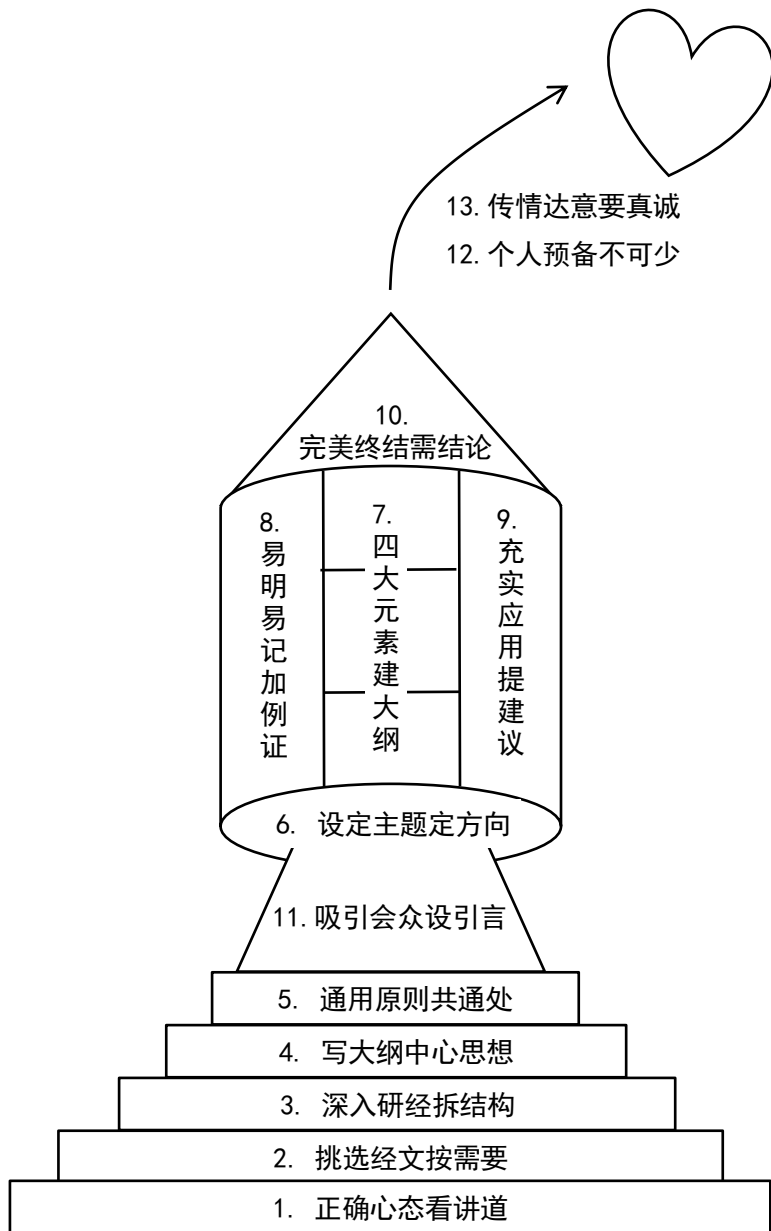
交棒

预备讲道的第十三步：传情达意要真诚。这一课的棒是：

1. 眉目传神互交流
2. 身体语言要自然

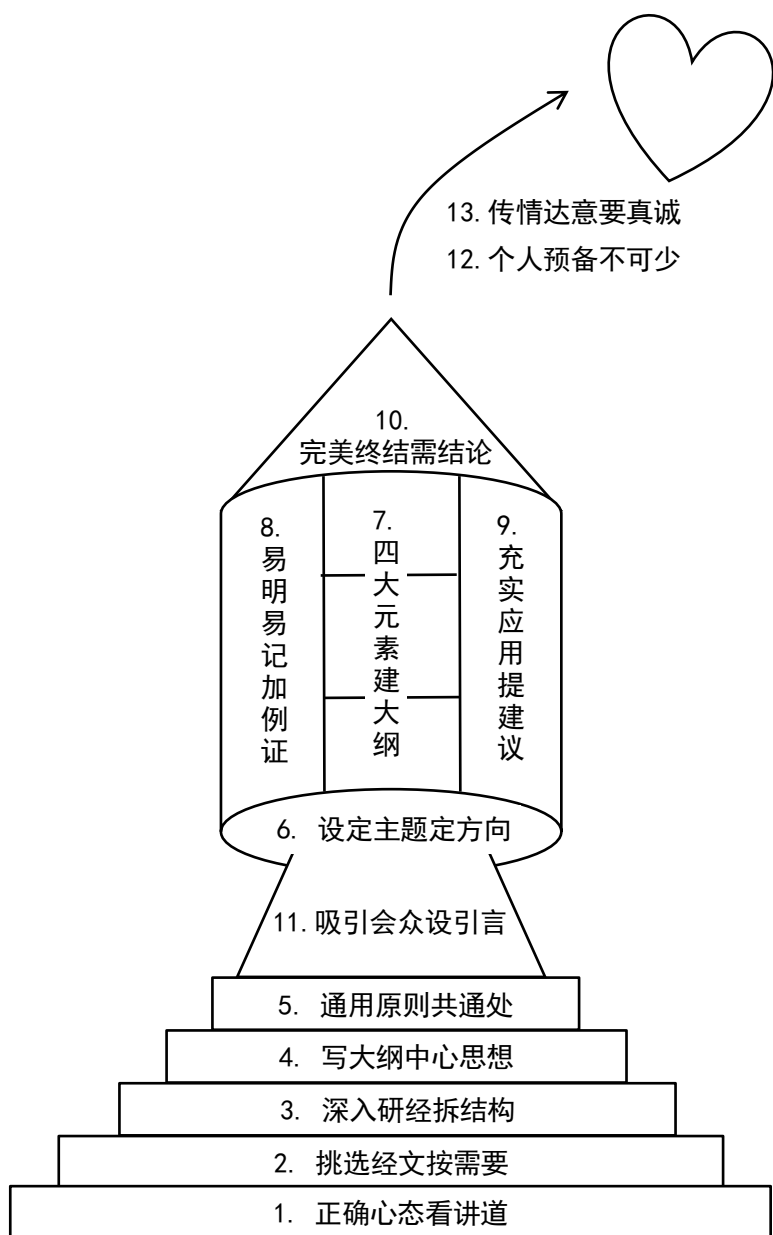
3. 措词具体且恰当
4. 注意声音和吐字
5. 真诚热切最重要

解经式讲道总体的棒——“火箭图”



附录一：全面交棒

一、解经式讲道总体的棒——“火箭图”



二、《讲道手册》详细的棒

我们把每一课的棒综合到这个表单里，帮助我们更有系统地掌握和背诵全部的棒。

(1) 正确心态看讲道 1. 旧约、新约重讲道 2. 解释、自用、会众用 3. 仆人、父母、见证心 4. 顺服、祷告得能力	(2) 挑选经文按需要 1. 社会、处境与个人 2. 此时此地定优先 3. 按名祷告靠圣灵	
(3) 深入研经拆结构 1. 谦卑祷告愿受教 2. 经文分段反复读 3. 结构关系要分析 4. 认识背景兼提问	(4) 写大纲中心思想 1. 找出主题和要点 2. 要点小点成大纲 3. 串连主题和要点	
(5) 通用原则共通处 1. 解释应用成信息 2. 通用原则为依归 3. 直接、背后与类似	(6) 设定主题定方向 1. 发掘主题需默想 2. 经文太长要筛选 3. 讲道主题指方向 4. 讲道主题四问题	
(7) 四大元素建大纲 1. 大纲如同路线图 2. 四大元素为建材 3. 主题要点为根据 4. 研经心得作解释	(8) 易明易记加例证 1. 旧约新约用例证 2. 感动易明助记忆 3. 相关、深刻加连接 4. 精简生动用道具 5. 多种来源要贴切	
(9) 充实应用提建议 1. 自己应用作参考 2. 七个项目助思考 3. 具体建议提反思 4. 呼召实践靠基督	(10) 完美终结需结论 1. 完美终结需结论 2. 加强主题与应用 3. 反效说话要避免	
(11) 吸引会众设引言 1. 吸引会众并切题 2. 各种方法说需要 3. 注意开始勿装假	(12) 叙事文体的释经 1. 经卷背景要明白 2. 谁对谁说来分段 3. 对话、行动定主角 4. 人物描写要留心 5. 情绪行动要体会 6. 重复字词是重点 7. 对比关系要思想 8. 不明白处要提问 9. 上文下文要兼顾 10. 通用原则要找出	
(13) 叙事文体的解经讲道 1. 熟读经文掌细节 2. 设定主题定要点 3. 共通之处要先说 4. 通用原则指应用	(14) 个人预备不可少 1. 祷告、祷告、再祷告 2. 休息、营养与运动 3. 紧张心情要克服 4. 全人投入来敬拜	(15) 传情达意要真诚 1. 眉目传神互交流 2. 身体语言要自然 3. 措词具体且恰当 4. 注意声音和吐字 5. 真诚热切最重要

附录二：解释火箭图

老师备课时，要阅读“解经式讲道总体的棒——火箭图”的解释。每课交棒时，老师要把“火箭图”的象征意义讲解给学员听，帮助他们从图形联想到解经式讲道法的步骤与技巧。

步骤 12~13：我们用火箭飞行的“航道”代表上讲台前的预备和演讲的技巧。我们建造了一枚好的火箭（讲道大纲），还需要小心计划和演习发射的过程，确保在传递上精确无误，让真理顺利抵达听众内心。



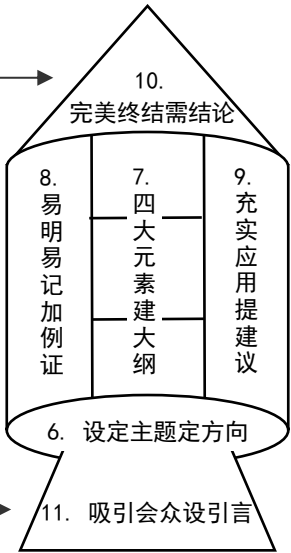
上
讲
台
的
准
备

步骤 10：火箭的锥形顶部代表结论部分。两条斜边汇合于一点，象征讲道的结论要把各个要点综合到一个主旨或中心思想里，并把各个应用点联系起来。引言也有两条线，线与线的距离渐渐收窄，表示我们通过指出会众的需要，把他们的主意力集中到主旨或中心思想上；而总结的两条线连于一点，则表示我们要集中力量，在最后把主旨或中心思想应用到会众身上。

步骤 7~9：“四大元素建大纲”、“易明易记加例证”和“充实应用提建议”这三个步骤构成火箭的主体，象征讲章最主要的部分。中间的讲道大纲是主干，应用与事例分别在它的两旁，表明两个写讲道大纲的重要原则：（1）要用事例具体说明大纲的各个要点；（2）要知识与应用并重。

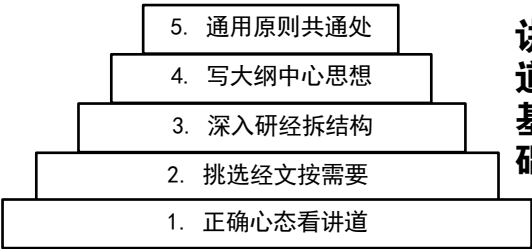
步骤 6：这个图形代表概括主旨或中心思想的那一两句话说话。

步骤 11：引言是信息的起动部分，两条线的距离由宽至窄，引向“主题”，象征把会众的注意力集中到讲道的主题上。因为引言指出会众的需要，引发兴趣，把会众眼线集中到主题上。



讲
道
大
纲

步骤 1~5：火箭下面的“发射台”象征写讲道大纲的预备工夫，是讲道的重要基础。图中有五层台阶，最底层是起点，表明讲道者必须具备正确的心态，然后在圣灵的引领下选择讲道经文，深入研读，从中找出经文的大纲、中心思想和通用原则。我们要打好根基，才能在上面建造强而有力的“火箭”（讲道大纲）。



讲
道
基
础

附录三：叙事文体的解经讲道范例——约拿书

讲道大纲

讲题：违抗召命的先知！？（拿 4:11~12）	
引言	介绍约拿书的特点、内容和背景
要点一	以死抗命的先知：谁敬畏耶和华？
要点二	表面顺服的先知：谁真正悔改？
要点三	对神发怒的先知：谁是神？
总结	约拿有没有受教？听话悔改的先知！ 为什么写约拿书？为了让以色列人悔改！

引言

一、约拿书的特点

在先知书中，约拿书有几个非常独特的地方：

1. 唯一一卷内容以叙述故事为主。为什么？
2. 先知书通常记载大量从神领受的信息来教训百姓，但约拿向尼尼微人宣讲的信息只有一句“再等四十日，尼尼微必倾覆了！”（拿 3:4）为什么？
3. 在书的结尾，神对约拿说话（拿 4:10~11）后，就突然结束了，没有记述约拿怎样回应神？为什么？
4. 这个故事让我们很容易看见约拿没有遵从神给他的使命，正如今天的讲题所指出的：约拿是“违抗召命的先知！？”这个讲题最后有一个问号：到底约拿最终有否违抗神的召命？还是，他最终是按神的召命而行？

二、约拿书的内容

今天，通过研读约拿书，让我们反思：到底我们自己，以至我们的教会，有没有活出蒙召的生命？首先，让我们看看约拿书的内容。

第 1 章记载约拿逃避神吩咐他往尼尼微传道的使命，上了一艘往他施去的船。然而，神使海中起大风，结果约拿叫人把他投进大海，神却叫一条大鱼吞了他，他在鱼腹中三日三夜。

第 2 章记载约拿在鱼腹中的祈祷，结果大鱼把约拿吐在旱地。

第3章记载约拿在尼尼微传道，结果全城悔改。

第4章记载约拿因为神没有毁灭尼尼微城而生气，神用一株蓖麻管教约拿，结果如何？约拿书的作者并没有记载结果。

三、约拿书的写作背景

认识约拿书的写作背景，会帮助我们明白约拿书的信息。列王纪下14章23至25节说：“犹大王约阿施的儿子亚玛谢十五年，以色列王约阿施的儿子耶罗波安在撒马利亚登基，作王四十一年。他行耶和华眼中看为恶的事，不离开尼八的儿子耶罗波安使以色列人陷在罪里的一切罪。他收回以色列边界之地，从哈马口直到亚拉巴海，正如耶和华—以色列的神藉他仆人迦特希弗人亚米太的儿子先知约拿所说的。”从此，我们知道当时北国以色列的王是耶罗波安二世。虽然那时是以色列国的中兴时期，但在信仰上，正如其他所有北国的王，“他行耶和华眼中看为恶的事，不离开尼八的儿子耶罗波安使以色列人陷在罪里的一切罪”。在这段期间，约拿曾经准确地预言：以色列国能收复从哈马口直到亚拉巴海，从北到南的边界的大片土地。因此，我们相信约拿在以色列人中、在耶罗波安二世面前，是一个人人敬仰的先知，地位崇高，受人尊重。现在神吩咐他前往亚述帝国的首都尼尼微城，就是前往给以色列最大威胁的敌人那里，传达神的说话，警告他们，劝他们悔改。但约拿并不愿意，他放弃了先知尊贵的身份，起来逃跑。

以死抗命的先知：把神的话当耳边风，谁敬畏耶和华？

一、解释

让我们看看约拿书怎样描述约拿逃避耶和华：

1. **逃跑**——神吩咐他往东到尼尼微大城去；他却往西逃跑，下到约帕，遇见一只船，要往他施去。神阻止了他，“使海中起大风，海就狂风大作，甚至船几乎破坏。”
2. **沉睡**——当事情势危急，船主把货物抛弃，船上各人求告自己的神，约拿已下到底舱，躺卧沉睡。船主叫醒了，叫他求告自己所信的神。
3. **淹死**——约拿承认是因为“他躲避耶和华”而引起这次海难，但他竟然仍自称“我敬畏耶和华—那创造沧海旱地之天上的神。”约拿叫人把他抛在海中来解决这场风暴。其实只要他悔改，告诉神他愿意去尼尼微，风浪也会停止。可是，他宁愿死也要违抗神的召命。他敬畏耶和华吗？打从抗命开始，约拿的人生就一直向下坠落：他先下到约帕，然后再下到底舱沉睡，最后要人把他抛在海中，让他淹死，他往下坠落到完全放弃他的服事和生命。

到底谁敬畏耶和华？虽然约拿放弃生命，但不认识耶和华的船员却尽了一切努力保存他的生命，不想将他抛入大海。之前他们叫约拿“求告你的神”，最后“他们便求告耶和华”。约拿宁愿死也没有求告耶和华，船员最终才把约拿抛入大海。海立刻平静，

“那些人便大大敬畏耶和华”。究竟谁真正敬畏耶和华？是那位违抗神吩咐，以死抗命的先知约拿？还是这些外邦人？看来，这些外邦人才是真正敬畏神的人。这实在是一个极大的讽刺。

二、应用

各位弟兄姊妹，约拿对神的态度跟船员对神的态度形成强烈对比。让我们反思己身：我们都是被神选召、重生得救的基督徒，基督徒的“徒”这个字是指门徒的意思，我们这些基督的门徒应该“活出蒙召的生命”。但是“徒”还有另外的意思是：没有的、空的，例如“徒负虚名”，如果我们跟约拿一样，逃避神、逃避神给我们的召命，把神的说话当作耳边风，我们就是“徒负虚名”的基督徒。但愿神的说话激励我们，让我们“活出蒙召的生命”，成为名副其实的基督徒。

三、总结

从第1章，我们可以相信约拿仍然尊重他先知的职分，因为其实约拿大可以用自己先知的身份，到尼尼微城去肆无忌惮地乱讲一通，假传神的说话，这样一定会有很多人受骗。但他没有用先知的职分来胡作非为，他情愿逃亡。相信这是神多方引导约拿重回正轨的原因之一。结果，约拿没有被淹死，耶和华安排了一条大鱼吞了约拿，他在鱼腹中三日三夜。

表面顺服的先知：把神的说话删减，谁真正悔改？

一、解释

第2章记载了约拿在鱼腹中的祈祷。但他的祈祷里，没有任何悔改的内容。他说：神听他祈祷；神把他投下深渊；神会把他的性命救出来。可是，他没有认罪悔改，他只是说：“我所许的愿，我必偿还。救恩出于耶和华。”他许了什么愿呢？相信是愿神拯救他的性命。然后，“耶和华吩咐鱼，鱼就把约拿吐在旱地上”。神向他重申他的召命，再次吩咐约拿往尼尼微大城去，向其中的居民宣告他所吩咐的话。这回，“约拿便照耶和华的话起来，往尼尼微去。”

表面上，约拿悔改了，按神的话去了。他在尼尼微传道，无论在质和量方面，都把神的话删减了：

1. 三日的路程，他只走了一日。听到他信息的人只有三分之一。这是量方面的删减。
2. 在质方面的删减又如何？所有先知的信息都是劝人离开所犯的罪，否则神的审判就会来临。神告诉约拿要“向其中的居民呼喊，因为他们的恶达到我面前”。但是他所传的信息却是“再等四十日，尼尼微必倾覆了！”没有提及“他们的恶达到我面前”——倾覆的原因。如果尼尼微的居民听了他的信息，没有反思自己的行为，就不会悔改，只会当他是一个疯子：竟然说固若金汤的大城会倾覆。为什么约拿

会在质方面删减神的信息？因为约拿根本不想他们悔改，只想他们倾覆，所以他剪裁了神的说话。约拿表面来说是顺服了，但其实是进一步堕落。作为神的代言人，他先前不去传讲神的说话，现在传讲了，但却删减了神的说话。

约拿没有真正悔改，但尼尼微的居民却真的悔改了，他们“信服神，便宣告禁食，从最大的到至小的，都穿麻衣”。这消息传到亚述王的耳中，他就下令禁食——表明他们悔改，离开罪恶。这是一场属灵大觉醒，由平民百姓开始，然后点燃到尼尼微的王。然而，这个由下而上的属灵大觉醒，是由约拿——一个把神的话语删减，进一步堕落，一直没有悔改的先知所促成的。这是一个很大的讽刺。结果，“神察看他们的行为，见他们离开恶道，他就后悔，不把所说的灾祸降与他们了。”

二、应用

各位弟兄姊妹，我们过去有没有像约拿那样把神的说话删减？合自己心意的就接受，不合自己心意的就删掉，扭曲圣经的说话来迎合自己的需要、爱恶和自私的目的。这样做其实比不听从神的说话更加罪大恶极。例如：我们知道唯有相信耶稣才能得救，但如果我们因为自己害羞，怕被拒绝，在向人传福音的时候不提到罪或犯罪的后果和刑罚，只跟人说相信耶稣就有平安，那我们其实跟约拿一样，把神的说话删减了。

向神发怒的先知：谁是神？要辩倒神的说话，我说的才算

一、解释

神看见尼尼微人从至小的到最大的都真诚悔改，他就转意，不把所说的灾祸降在他们身上了。4章1节说：“这事约拿大大不悦，且甚发怒。”他就祷告耶和华，求神现在取走他的性命！

约拿为什么发怒呢？是因为神言而无信，令他预言四十日后尼尼微倾覆的预言落空了，令他丢脸吗？他发怒，是因为在个人民族情绪的驱使下，他渴望尼尼微城倾覆，这样，以色列国就不再受亚述威胁，并且可以扩张版图成为大国。所以他把神的说话当作耳边风，并且把神的说话删减。他表示耶和华“是有恩典、有怜悯的神，不轻易发怒，有丰盛的慈爱”，但是他想限制神的“恩典、怜悯、慈爱”，让神只施与以色列人，不施与愿意悔改的尼尼微人。现在尼尼微城没有倾覆，其中的居民平安无事，他就大大发怒，甚至求神现在取他的命吧！神没有斥责约拿，只问他这样发怒是否合理。约拿进一步堕落：他不理会神的心意，只想神按他的心意倾覆尼尼微；他要神按他的说话做事，而不是他按神的说话做事。现在，事情的结局不是他想要的，他就向神发脾气。

约拿在城外搭了一座棚露宿，要看尼尼微的结局。神安排一株蓖麻生长，为他遮荫，约拿感到很舒服，很高兴。但是第二天，神安排一条虫咬死蓖麻，又用热风、烈日使约拿发昏，约拿再次发怒求死。神用一个强烈的对比来教导约拿。他爱惜一棵树，

因此认为神夺走这棵树的生命是不合理的。可是，神爱惜尼尼微人，包括十二万多不能分辨左手右手的小孩，并许多居民赖以维生的牲畜，因他们悔改而不夺走他们的生命，约拿却认为这不合理。这是什么道理？说到底，其实约拿最爱惜的是自己。

二、应用

各位弟兄姊妹，我们心里究竟有没有期望神按着我们的意思来为我们办事？当然有，我们会为我们的需要祈祷，但是我们有没有尊重神的主权，顺服神的主权？要“活出蒙召的生命”，我们当然需要祈祷，但不是召唤神按着我们的意思来为我们做事。

总结

约拿书用神对约拿提出的问题作结，但却没有提供答案。约拿有没有受教悔改？有。因为他写了约拿书，对自己的所作所为口诛笔伐，无情地批判；因为神给他的问题，令他作出深刻反思，令他看见自己悖逆的罪，看见神真的“是有恩典、有怜悯的神，不轻易发怒，有丰盛的慈爱”，一直等待他悔改。我们要学习约拿，面对问题时作出反思，然后有错必认、有过必改，这样才能“活出蒙召的生命”，行事为人，才能配得上所蒙的呼召。

为什么约拿写了约拿书？他要以自身的经历来教导以色列人——那些跟他犯了同样错误的同胞。虽然蒙召作神的子民，但整个民族都没有活出蒙召的生命。他们要回归到神的召命：“万国都必因你得福”；不是万国都伏在以色列的脚下，不是要神为他们的理想服务。

弟兄姊妹，我们要听约拿书的信息，反思我们教会有没有“活出蒙召的生命”。

“活出蒙召的生命”是保罗在以弗所书4章1节的劝勉，但4章1节只是4章1至6节这句经文的开头。

📖 弗 4: 1~6 所以，我这个为主作囚徒的人劝你们，行事为人要与你们所蒙的呼召相称；²要完全谦卑温柔，要忍耐，用爱心彼此宽容，³用和平彼此联系，竭力保持圣灵所赐的合一。⁴身体只有一个，圣灵只有一位——正如你们蒙召，是要得着你们蒙召所要得的一个盼望——⁵主只有一位，信仰只有一个，洗礼只有一个；⁶神，万有的父，只有一位；他超越万有，贯通万有，在万有之中。（《新汉语译本》）

第2至3节说明怎样“行事为人”才能“与你们所蒙的呼召相称”。我们要反思我们教会过去有没有“完全谦卑温柔，要忍耐，用爱心彼此宽容，用和平彼此联系，竭力保持圣灵所赐的合一”。第4至6节告诉我们“圣灵所赐的合一”的内容：七个一。其中提到：“信仰只有一个”，就是圣经，也就是神的话语，我们不能把神的话语当作耳边风；不能把神的话语删减；不能用自己的意思来强解神的话语。

若我们没有活出蒙召的生命，约拿书的信息也告诉我们，神是有恩典、有怜悯的，不轻易发怒，有丰盛的慈爱；纵然尼尼微的恶达到他面前，只要他们悔改，他也能宽恕。让我们反思过去，具体找出错误，在神面前认罪悔改，重新“活出蒙召的生命”。

培训教材附篇

1 传递计划

2 消化步骤

这本教材是为培训而设计的，便于在课堂上或小组里学习，但同时也可作自修之用。无论你是与其他人一起学习，或是自修，如果你心目中有个计划，要把所学的与他人分享，你自然有强烈的学习动机，要好好掌握课程的内容，以便传授给别人。这本教材的特色，就是尽量浅白，容易掌握，方便你把所学习的真理再教导别人。

如果你在完成这个课程之后，再计划训练其他人，你必然得益更多。《培训教材附篇》教导你如何安排你的传递计划，并在传递之先，如何把这本教材的内容消化。

1 传递计划

我们要祈求神给我们传递计划，把学习过的课程传给其他同工与信徒。

传递计划第一点：同时期四代培训

经文

📖 提后 2:2 你在许多见证人面前听见我所教训的，也要交托那忠心能教导别人的人。

问题

1. 请从左至右完成下面第一行的表格，提后 2:2 所说的 3 代是谁？
2. 现今在你的范围中，谁充当保罗的角色？谁充当提摩太的角色？谁能充当“那忠心能教导别人的人”？“别人”是谁呢？请在表中的第二行列出来。（请注意“代”在这里的用法不是辈次的意思，而是指同时期接受培训的四届人。）
3. 表中的箭头代表什么动作？_____

代 时期	第一代	第二代	第三代	第四代
保罗时期	保罗 →	→	→	→
现今（你的范围）	→	→	→	

从以上的研究，我们发现使徒保罗所用的传递方法既很有效又很重要。这种传递方法也同样适用于我们现今时期。若传递这本书给你的人是充当保罗的话，谁充当提摩太呢？那不是你吗？现在很要紧的问题是：在你的范围内，哪些是你能把这门课传递给他们的“那忠心能教导别人的人”呢？本来这本书是为了在课堂上用的，若你与其他的提摩太能一起用这本书在小组聚会培训那些“忠心能教导别人的人”，其效果比只把这本书转给他们自己看好得多。

谁是这传递计划的发起人呢？不是你吗？在神面前，按着神给你的感动与带领，你愿意进行下面传递计划的五步吗？

传递计划第二点：同时期四地区培训

经文

📖 徒 1:8 但圣灵降临在你们身上，你们就必得着能力；并要在耶路撒冷、犹太全地和撒玛利亚，直到地极，作我的见证。

问题

- 1. 主耶稣计划将福音传遍世界吗？_____
- 2. 传福音要靠谁的能力？_____
- 3. 在耶稣时期信徒要把福音传到哪四个地方？请完成下面第一行的表格。
- 4. 现今在你的范围内，哪个地方是你的“耶路撒冷”等等？请在下表中第二行列出来。
- 5. 表中的箭头代表什么意思？_____

地区 时期	①	②	③	④
耶稣时期	耶路撒冷 →	→	→	→
现今（你的范围）	→	→	→	→

就像把一块石头抛到静止的水塘里后，所产生的圆形波纹会越来越大，甚至伸展到水塘的边缘那样，神对福音的传递计划是：要从耶路撒冷开始延伸到犹太全地、撒玛利亚，直到地极。这个地区性的、从小范围到大范围的扩展原则，也能用于传递这个课程的计划上。做传递计划时不单要想到四代，也要考虑到地区。愿神帮助你有好的传递计划，使这门课被使用的范围越来越广。

你所在的地区就是你的耶路撒冷！

传递计划第一步：将计划交给神

经文

📖 箴 16:3 你所作的，要交托耶和华，你所谋的，就必成立。（参诗 37:5）

问题

计划成功的先决条件是什么？

我们应该有时间在神面前安静，问他什么才是他要我们培训忠心的人的计划。首先在神面前安静是十分重要的。你可以听到他对你说的话，可以将你的想法告诉他，并求他显明他在你身上的特别旨意。记住：神会祝福他的计划，而不是人的计划。

传递计划第二步：寻求别人的意见

经文

 **箴 15:22** 不先商议，所谋无效；谋士众多，所谋乃成。

问题

如何能使计划更有效呢？

应该跟你范围的重要同工一起商讨、决定合适的传递培训计划。神能借着大家热心诚恳的建议，赐下好的传递培训计划。

传递计划第三步：计划要明确

经文

 **路 22:31~32** 主又说：“西门，西门，撒但想要得着你们，好筛你们，像筛麦子一样。³²但我已经为你祈求，叫你不至于失了信心。你回头以后，要坚固你的弟兄。”

 **太 7:7~10** 你们祈求，就给你们；寻找，就寻见；叩门，就给你们开门。⁸因为凡祈求的，就得着；寻找的，就寻见；叩门的，就给他开门。⁹你们中间，谁有儿子求饼，反给他石头呢？¹⁰求鱼，反给他蛇呢？

问题

1. （路 22:31~32）主耶稣祷告的内容是什么呢？_____
2. （路 22:31~32）他的祷告是一般性的还是有明确目的的呢？_____
3. （路 22:31~32）他的祷告是为了一个人还是为每一个人？_____
4. （路 22:31~32）我们应该像主耶稣一样明确地祷告吗？_____
5. （太 7:7~10）神会怎样回应我们明确的祷告？_____

明确的计划的三个主要元素

一、何人

祷告后，假如可以的话，列出那些“忠心能教导别人的人”的名字。求神给你分辨的能力，使你知道这些人是否忠心并是否有教导别人的恩赐。

二、何地

要选择一个合适的地方。

三、何时

要想好让你的学员来参加的最实际、最方便的时间。请记着你的时间表要和他们的时间表配合，并且你的个人时间表要有弹性。请列明开始训练的确实日期、上课的频率、上课的堂数和这个训练会在何时结束。

何人	何地	何时
总人数：		开始日期： _____
		上课频率： _____ (密集式三天课程；一星期一次等等)
		上课堂数： _____
		结束日期： _____

神会明确地答复明确的祈祷；祂会明确地祝福明确的祷告。

传递计划第四步：互相看守——交账

经文

箴 27:17 铁磨铁，磨出刃来；朋友相感，也是如此。

问题

- 1. 钢铁是怎样磨出刃来的？
- 2. 我们怎样可以“磨出刃来”？

我们需要经常与另一条铁——同工接触，让他们给我们适当的压力，使我们更能成为神的利器。

当我们进行传递培训时，别的同工会询问我们培训的进展。我们若知道弟兄姐妹会问我们的进展情况，便会更努力去做神交托我们的事情。神要我们对祂和其他人负责，免得我们懒惰，浪费了神交托给我们的时间、恩赐和人。他要使我们成为更合他用的工具。

经文

请看太 25:14~30。

问题

1. 当主人回来的时候，他对每个仆人做什么呢（19 节）？_____
2. 他怎样称呼那些做得好的仆人呢（21 节，23 节）？_____
3. 他怎样称呼那个既怕他又懒惰的仆人呢（26 节）？_____

才干的比喻教训我们应该勤用主赐给我们的一切。他回来跟我们算账的日子快到了。在地上向弟兄姐妹交账，是为我们将来在天上，在我们的主面前交账作预备。

经文

 **来 10:24** 又要彼此相顾、激发爱心、勉励行善。

问题

圣经说我们有责任彼此勉励去做什么？

当我们互相询问彼此的传递培训计划的进展，并提供改善的方法时，我们其实是在互相勉励行善。勉励的动机必出自对他人的爱：我们要彼此相爱，不要互相比赛！

传递计划第五步：用祷告来支持

经文

 **帖后 3:1~5** 弟兄们，我还有话说，请你们为我们祷告，好叫主的道理快快行开，得着荣耀，正如在你们中间一样；²也叫我们脱离无理之恶人的手；因为人不都是有信心。³但主是信实的，要坚固你们，保护你们脱离那恶者。⁴我们靠主深信，你们现在是遵行我们所吩咐的，后来也必要遵行。⁵愿主引导你们的心，叫你们爱神，并学基督的忍耐。

问题

保罗要帖撒罗尼迦人为些什么祈祷呢？

1. 叫主的道快快行开，得着荣耀；
2. 保护他们脱离恶人的手；
3. 叫他们知道主是信实的；
4. 叫他们继续顺服神；
5. 叫他们有神的爱和基督的忍耐。

提摩太们培训忠心的人、忠心的人培训别人时，请以上述 5 条为他们祷告！

2 消化步骤

“消化”是从接受这本教材后，到传递这本教材之间的一个不可缺少的过程。我们不想你们盲目地、公式化地传递下去。如果要使这本教材传得更有力、更能养育下一代，首先要使这本教材和自己的生命联系起来。这就如母亲哺育下一代一样；她先把吃进去的食物消化，然后乳养自己的孩子（参帖前 2:7）。

以下我们简单介绍五个步骤：

一、回应祷告

首先要将神的话，用信心跟自己的生命调和（参来 4:2）。正如马利亚从天使口中接受神的吩咐后，她首先向神祈祷说：“我是主的使女，情愿照你的话成就在我身上”（路 1:38）。

二、重复阅读

这是很重要的一步。盼望各位从接受这本教材的当天开始，便重复阅读。因为越读便越有亮光，越读就越明白。这样，你所学的就能温故知新地落实于生活中并顺利传递。

三、反复思想

这是一个核心的步骤，也是可以直接和自己的生命联系的一步。我们要像大卫一样，“昼夜思想”神的律法（诗 1:2）。“在床上的时候，要心里思想，并要肃静”（诗 4:4）。诗篇有很多地方都讲到要思想神的话，其实思想也就是揣摩，揣摩得多便会有所得（参徒 17:27）。

四、调整（个人化）

阅读这本教材时，遇到重点的地方，该画线的画线、该做记号的做记号、该做笔记的作笔记。要注明哪些地方要加重语气、哪些地方应加以解释。以上这些都是要详细调整、察看的地方。正如雅各书 1 章 25 节说，“惟有详细察看那全备、使人自由之律法的，并且时常如此”，才不会“听了就忘，乃是实在行出来”。

五、补充

各位不要误会，以为“纯正话语的规模”（提后 1:13）需要补充。我们要说的是，单是依着教材读给下一代听，有时会枯燥乏味，所以要加上自己的经历、比喻或故事。我们的主耶稣在讲道时，不是也常常用比喻吗？（参太 13:1~58，25:1~45）

学习了以上的五个步骤，会更彻底地帮助你消化这本教材。盼望各位借着学习和消化，按着你的信心，把这本教材的内容传递给下一代，造就更多蒙神喜悦的无愧工人。