

第十三课：叙事文体的解经讲道

熟读经文掌细节

讲解叙事文体经卷跟讲解书信类的应用文体经卷不同，叙事文体不能一节一节或一小段一小段地分开来讲解。叙事文体的每个故事，不管是少至十多节或多至十章经文，都是一个独立单元。我们在预备讲道时，必须把相关经文一遍遍地研读，直至可以随时随地、轻而易举地指出故事的背景、起因、经过和结果，掌握它们之间的关系，以及每个部分的细节。为什么呢？

我们通常都需要在引言部分，精简地介绍故事的内容，而如果我们对整个故事都了如指掌，我们就能介绍得生动、活泼，甚至以不同的声调、形容词、面部表情、手势等，把当时的情景“呈现”在听众面前，吸引他们继续听下去。例如：如果你没有参阅其他圣经译本或圣经字典，仔细了解过歌利亚的身型和装备，你就很难指出他有多吓人，听众也就没法感受到当时战场的紧张、惊惶气氛，更加不会明白为什么以色列人一看见歌利亚就逃跑。

此外，熟读经文能够帮助我们更有效地默想经文，领受从圣灵而来的感动和亮光。

设定主题定要点

一般而言，我们可以从一段叙事文体的经文中找到好几个通用原则。我们首先要按《第六课：设定主题定方向》的方法，通过默想、筛选，设定讲道的主题和要点。例如撒母耳记上第 17 章，我们在上一课已经示范了如何从这段经文中，找出以下三个重点和相关的通用原则：

1. 大卫不怕歌利亚，因为他深知他们这些受割礼的人跟神有盟约的关系，他们是神的子民、百姓，神必保护他们。
2. 扫罗和歌利亚的立场是一样的：必须倚靠个人的能力和装备作战。而大卫则倚靠耶和华作战，他相信“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华”。
3. 大卫争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

以上三点就是这章经文的通用原则：面对力不能胜的歌利亚，我们不用惧怕，要知道我们在基督里的身份，相信神必率领我们，为我们争战；靠着祂，我们必能得胜。同时，我们争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神。

假设我们经过默想和祷告后，因应听众的需要，决定以这个三个重点作为讲道的要点，并且把主题定为：战胜属灵争斗的秘诀，我们就可以按四大元素的原则来建构讲道的大纲，如下图所示：

主题：战胜属灵争斗的秘诀			
要点一：要认识主里身份	解释一	例证一	应用一
要点二：要重视神的荣耀	解释二	例证二	应用二
要点三：要凭信靠神得胜	解释三	例证三	应用三

共通之处要先说

要让听众明白当日的叙事经文对今日的他们的意义，在解释经文的时候，我们必须说明故事人物的处境跟听众的处境的共通之处。例如：撒母耳记上第 17 章的经文一再强调：面对歌利亚，以色列人惊惶，极其害怕，甚至逃跑；虽然扫罗身经百战，而且战无不胜，可是，面对如同铁甲战士般的歌利亚，他发现自己的一切都被比了下去，他同样感到惊惶，极其害怕。如果合适，我们也可以介绍一下故事的历史背景，例如非利士人和歌利亚的背景，让听众更容易看见今昔的共通之处：

在撒母耳记的时代，以色列周边有不少外族人居住，其中最难对付的就是非利士人。他们是天才军事家，早已掌握铸铁的技术，并且以此为专利，就是以色列人要打磨他们耕种的农具，也要到非利士人那里去打磨（参撒 13:19~21）。换句话说，在武器方面，以色列人根本不是非利士人的对手。至于歌利亚，从《新译本》的翻译，可以得知，身高三米的歌利亚身上的盔甲重达 57 公斤，可以想像他如同电影里的无敌铁甲战士，刀枪不入，试问谁敢单独跟他近距离搏斗？

今天，任何使我们感到惧怕，力不能胜，甚至认为“必死无疑”的人、事或物，都是我们的“歌利亚”。

通用原则指应用

说明了共通之处后，我们就可以进一步解释经文，从而指出当中的通用原则，然后，再把通用原则应用在听众身上，请看以下的示范：

首先，从撒母耳记上 17 章 26 和 36 节，我们发现：大卫不怕歌利亚，因为他深知受割礼的以色列人，跟神有盟约的关系，他们是神的子民、百姓，神必保护他们。

第二，从扫罗跟大卫的对话（参撒 17:33、38）和歌利亚跟大卫的对话（参撒 17:43~45）扫罗跟歌利亚的立场是一样的：必须靠个人的能力和装备才能得胜。然而，大卫倚靠的却是耶和华：“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战的胜败全在乎耶和华”（参撒 17:45、47）。

第三，大卫争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人认识神（参撒 17:46、47）。

以上三点就是这章经文给我们的生活原则：（1）面对力不能胜的歌利亚，我们不用惧怕，要知道我们在基督里的身份，相信神必率领我们，为我们争战；（2）靠着祂，我们必得胜（参申 20:1~4）。（3）还有，我们争战的动机是为了神的名、神的荣耀，使人

认识神。

现在就让我们一同思想这些原则对我们今天的意义：

1. 你所惧怕的人、事、物就是你的“歌利亚”（共通之处要先说）

这段经文一再强调：面对歌利亚，以色列人惊惶，极其害怕，甚至逃跑。虽然扫罗身经百战，而且战无不胜。可是，面对如同铁甲战士般的歌利亚，他发现自己的一切都被比了下去，同样感到惊惶，极其害怕。

今天，任何使我们感到惧怕的人、事、物，都是我们的“歌利亚”。这“歌利亚”可能是一个全新的事奉岗位，例如负责主日讲道，因为我们从来没有负责过，所以感到害怕；这“歌利亚”也可能是逼迫，因为之前没有遭遇过，所以感到害怕，又或害怕前面还有更厉害的逼迫在等着我们；这“歌利亚”也可能是我们刚出生的孩子或父母将要动手术的事情，让我们害怕承担不了那随之而来的额外支出、体力和心力等。有些时候，害怕不仅令我们不敢面对使我们害怕的人、事、物，还会令我们想尽办法逃避它们，然而，逃避并不管用，因为我们仍是活在恐惧的阴霾里，就像当时的扫罗和以色列人，天天活在恐惧歌利亚的阴霾中，看不见任何出路。

2. 要点一：要认识主里身份

诚然，在大卫哥哥的眼中，大卫只是一个不懂事、爱看热闹的小弟；在扫罗眼中，他年纪太轻，没法跟歌利亚相比；对歌利亚来说，大卫只是一个黄毛小子，又没有什么特别厉害的武器，他完全没有把大卫看在眼里，甚至咒诅大卫。可是，大卫并不害怕歌利亚，因为他知道他们这些受割礼的人，跟神有盟约的关系，因为割礼是立约的记号，表明他们是神所牧养的子民，是蒙神赐福的百姓，因此他相信神必定会保护和帅领他们。

今天，当我们面对我们的“歌利亚”时，我们要再次确认我们在基督里的身份和神给我们的应许，例如：

- 我们是天父的儿女，就是我们的头发，也他都数过了；我们不要惧怕，因为我们比许多麻雀还贵重！（参太 10:30~31）
- 基督既然爱我们这些属他的人，就必爱我们到底。（参约 13:1）
- “既是这样，还有什么说的呢？神若帮助我们，谁能敌挡我们呢？神既不爱惜自己的儿子，为我们众人舍了，岂不也把万物和他一同白白地赐给我们吗？”（罗 8:31~32）
- “他对我说：‘我的恩典够你用的，因为我的能力是在人的软弱上显得完全。’所以，我更喜欢夸自己的软弱，好叫基督的能力覆庇我。我为基督的缘故，就以软弱、凌辱、急难、逼迫、困苦为可喜乐的；因我什么时候软弱，什么时候就刚强了。”（林后 12:9~10）

3. 要点二：要重视神的荣耀

虽然大卫从没上过战场打仗，可是他勇于挑战歌利亚。他看见的歌利亚跟其他人所看见的是一样的；他听到的歌利亚的怒骂跟他其他人所听到的也是一样的。但为什么他的反应这样不同？因为大卫看重的不是歌利亚对他的性命有多大的威胁，而是神的名、神的荣耀。因此他跟旁边的人说：“有人杀这非利士人，除掉以色列人的耻辱，怎样待他

呢？这未受割礼的非利士人是谁呢？竟敢向永生神的军队骂阵吗？”听见歌利亚的怒骂，大卫感到他在羞辱以色列人，羞辱以色列人的神。

如果我们专注我们个人的荣辱得失，或把视线、焦点放在我们恐惧的人、事、物身上，我们就会像扫罗和以色列人那样，未战先降，成为恐惧的奴隶，忘记了神。可是，大卫把视线和焦点放在神的名和荣耀上，一心要除掉神所受的羞辱。他的动机是为神，不是为自己；大卫相信神必定会为了他的名争战，使人知道以色列有神。

当耶稣面对十字架苦杯时，他祷告：求父荣耀他，使他能荣耀父神（参约 17:1）。圣子叫圣父得荣耀的方法就是使全人类因着认识他而认识父，成为父的儿女。约翰福音多次提到主所作的就是要将父表明出来。主求父荣耀他，也就是说，他求父的救赎计划能够成就，以至人可以因着认识他而认识父，叫父因此得荣耀。

面对各种极大的危险，保罗表示他不怕，因为他不以性命为念，也不看为宝贵。那么，他以什么为念？看什么为宝贵？对他来说，就是完成主给他的使命：向人证明神恩惠的福音，让神得着荣耀（徒 20:24）。

今天，你我都是天父的儿女，面对我们的“歌利亚”（例：失业、身体上的痛苦、疾病等），你可以求天父在这一切事上荣耀你，叫你能胜过这一切，让他在你身上的计划得以成就，以至你能够荣耀他。

4. 要点三：要凭信靠神得胜

不怕歌利亚是一回事，能否战胜歌利亚却是另一回事。为什么大卫能打败歌利亚呢？歌利亚和大卫都希望得胜。他们的对话重复了一个字：靠；歌利亚靠刀枪，大卫则靠耶和华。

大卫倚靠神，无疑是因为他对神有信心，但从未上过战场打仗的他，从何得知“耶和华使人得胜，不是用刀用枪，因为争战胜利全在乎耶和华”？他牧羊时靠什么跟狮子和熊搏斗呢？靠自己吗？可是他没有参孙那样的力量啊！他向扫罗说，是耶和华救他脱离狮子和熊的爪（参撒上 17:37）。神通过大卫过去的经历，特别是在种种危险中，让他经历神的帮助，从而建立他对神的信心。

随着年纪渐长，经济条件改善，我们很容易会忘记昔日神如何救我们脱离“狮子和熊的爪”，那时，我们一无所有，没有金钱、知识、才能、经验，也没有人事关系，可是，一路上，我们凭着单纯的信心，在多次猛烈的争战中，看见神为我们施行奇妙的拯救。你还记得其中一些片段吗？

在撒母耳记上第 7 章，当以色列人聚集在米斯巴，听见非利人要上来攻击他们，他们就惧怕。可是，先知撒母耳毫不惧怕。为什么他不怕？第 12 节告诉我们，打败非利士人后，撒母耳拿一块石头作为纪念，给石头起名叫以便以谢。以便以谢的

意思是：“到如今耶和華都幫助我們”（撒下 7:12）。撒母耳不懼怕，因為他知道神一直幫助他們。

我們生活中的“歌利亞”好像很高大，好像快要壓倒我們，使我們透不過氣來。但我們不要害怕，因為神是幫助我們的，他是全能的神，遠超過“歌利亞”。面對“歌利亞”，我們要細細回想我們在主里的種種經歷，然後，愿我們都能說：“神真是以便以謝，一直救我脫離獅子和熊的爪。”更愿神重燃我們對他的信心，不單不懼怕，更靠着神得勝。不要對神說：“歌利亞很可怕！”，要對歌利亞說：“神最偉大，歌利亞你算不了什麼。”

盼望從以上的示范，大家可以看見：只要研經的工夫做得足，我們就可以把研經的成果用來解釋講道的要點和經文里的通用原則。

總結

基本上，要宣講一段**叙事文体**經文，我們不僅要運用這本手冊**第一課至第十一課**的步驟，還要運用**第十二課**的步驟來研讀經文，以及運用**這一課**的四個棒來預備講章：

1. 熟讀經文掌細節
2. 設定主題定要點
3. 共通之處要先說
4. 通用原則指應用

研習部分

一、小組研習

請老師把學員分為兩組，分別研讀以下兩段經文：

1. 約拿書 3 章 1 節至 4 章 11 節；
2. 約翰福音 2 章 1 至 11 節。

請學員：

1. 運用《第十二課：叙事文体的释经》的方法和步驟，找出經文中的**通用原則**；
2. 按通用原則和自己服侍的會眾的需要，設定一篇講章的**主題和要點**；
3. 指出今天某類聽眾的情況跟經文當時的情況的**共通之處**；
4. 為每個要點，加上**解釋、例證和應用**，從而指出經文的通用原則跟上面第 3 點所說的今天的聽眾的關係。

二、大組研習

請老師邀請各組學員跟全班同學分享以上所寫的，然後，一同討論是否合適。

此外，老师也可以跟同学一起研读本手册的《附录三：叙事文体的解经讲道范例——约拿书》，并尝试找出其中的通用原则，以及听众的情况跟经文当时的情况的共通之处。